

ISSN: 2181-3523

Scientific Journal



idea

Innovative Development in Educational Activities

Social Sciences & Humanities

2024/7



OPENIDEA.UZ

VOLUME 3, ISSUE 7

ISSN 2181-3523
VOLUME 3, ISSUE 7
MARCH 2024



<http://openidea.uz/>

INNOVATIVE DEVELOPMENT IN EDUCATIONAL ACTIVITIES

VOLUME 3, ISSUE 7, MARCH, 2024

EDITOR-IN-CHIEF

I. Urazbayev

Professor, Doctor of Biological Sciences, Gulistan State University

EDITORIAL BOARD

G. Kholmurodova

Professor, Doctor of Agricultural Sciences, Tashkent State Agrarian University

A. Madaliev

Professor, Doctor of Economics, Tashkent State Agrarian University

G. Sotiboldieva

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

U. Rashidova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Philological Sciences, Samarkand State University

D. Darmonov

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

X. Abdusakimova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

U. Ruzmetov

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Chemical Sciences, National University of Uzbekistan

M. Yusupova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Fergana State University

M. Kambarov

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Namangan State University

S. Sadaddinova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Physics and Mathematics Sciences, Tashkent University of Information Technologies

M. Fayzullaev

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) Geographical Sciences, Karshi State University

Z. Muminova

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Samarkand Institute of Veterinary Medicine

B. Kuldashov

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Samarkand Institute of Veterinary Medicine

Kh. Askarov

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Fergana Polytechnic Institute

S. Nazarova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Bukhara State University

O. Rahmonov

Doctor of Philosophy (Phd) in Technical Sciences, Fergana Polytechnic Institute

G. Tangirova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Tashkent State Agrarian University

Z. Koryogdiev

Doctor of Philosophy (Phd) in Historical Sciences, Bukhara State University

S. Ubaydullaev

Doctor of Philosophy (Phd) in Agricultural Sciences, Andijan Institute of Agriculture and Agrotechnology

R. Yuldasheva

Associate Professor, Doctor of Agricultural Sciences, Tashkent State Agrarian University

M. Yuldashova

Doctor of Philosophy (Phd) in Biological Sciences, Namangan State University

D. Sarimova

Associate Professor, Doctor of Philosophy (Phd) in Pedagogical Sciences, Institute of the Chemistry of Plant Substances

D. Hikmatov

Doctor of Philosophy (Phd) in Technical Sciences, Bukhara Institute of Engineering and Technology

A. Karimov

Doctor of Philosophy (Phd) in Technical Sciences, Karshi Institute of Engineering and Economics

Sh. Rajabov

Doctor of Philosophy (Phd) in Philosophical Sciences, International Islamic Academy of Uzbekistan

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10977481>

WORD-BUILDING AND STRUCTURAL FEATURES OF ENGLISH AND UZBEK DIPLOMATIC TERMINOLOGY

Xonto‘rayeva Yulduz Kenjaboy qizi

Master student

Direction of foreign language and literature

Navoi State Pedagogical Institute

xonturaevayulduz@gmail.com

Xolibekova Omongul Kenjaboyevna

Scientific supervisor: f.f.f.d (Ph.D.)

Abstract: *This paper delves into the intricacies of diplomatic terminology in English and Uzbek, with a primary focus on the diverse word-building processes and structural frameworks employed in both languages. It meticulously examines how affixes and compound words are utilized to construct specialized vocabulary for diplomacy. Drawing upon linguistic research and insights from scholars like Cornelia Ilie and Marianne Mason, the study underscores the significance of understanding these linguistic mechanisms for effective communication and cultural competence in international relations. Specifically, it accentuates the relevance of such research for nations like Uzbekistan. Through a comprehensive comparative analysis, the paper aims to shed light on the nuanced structures of diplomatic terms, enhancing interpretation, negotiation, and translation within diplomatic contexts.*

Keywords: *Diplomatic terminology, word-building processes, structure analysis, English, Uzbek, affixes, compound words, international relations, communication, cultural competence.*

Аннотация: *Данный тезис вдается в тонкости дипломатической терминологии на английском и узбекском языках, с основным упором на разнообразные процессы формирования слов и структурные рамки, используемые в обоих языках. Она подробно рассматривает, как аффиксы и сложные слова используются для создания специализированного словаря для дипломатии. Основываясь на лингвистических исследованиях и понимании ученых, таких как Корнелия Или и Марианна Мейсон, исследование*

подчеркивает важность понимания этих лингвистических механизмов для эффективного общения и культурной компетентности в международных отношениях. В частности, оно акцентирует важность таких исследований для стран, таких как Узбекистан. Через комплексный сравнительный анализ статья стремится прояснить тонкие структуры дипломатических терминов, улучшая интерпретацию, переговоры и переводы в дипломатических контекстах.

Ключевые слова: Дипломатическая терминология, процессы словообразования, анализ структуры, английский, узбекский, аффиксы, сложные слова, международные отношения, общение, культурная компетентность.

Annotatsiya: Ushbu tezis ingliz va o'zbek tillaridagi diplomatik terminologiyaning nozik jihatlariga bag'ishlangan bo'lib, asosiy e'tibor har ikki tilda qo'llaniladigan turli so'z yasalish jarayonlari va strukturaviy asoslarga qaratiladi. U diplomatiya uchun maxsus lug'at yaratish uchun affikslar va qo'shma so'zlar qanday ishlatilishini batafsil ko'rib chiqadi. Tilshunoslik tadqiqotlari va Korneliya Ili va Marianna Meyson kabi olimlarning fikrlariga asoslanib, tadqiqot xalqaro munosabatlarda samarali muloqot va madaniy kompetentsiya uchun ushbu lingvistik mexanizmlarni tushunish muhimligini ta'kidlaydi. Xususan, bunday tadqiqotlar O'zbekiston kabi davlatlar uchun muhimligini ta'kidlaydi. Keng qamrovli qiyosiy tahlil orqali maqola diplomatik atamalarining nozik tuzilmalarini oydinlashtirishga, diplomatik kontekstdagi talqin, muzokara va tarjimani takomillashtirishga intiladi.

Kalit so'zlar: Diplomatik terminologiya, so'z yasalish jarayonlari, struktura tahlili, ingliz, o'zbek, affikslar, qo'shma so'zlar, xalqaro munosabatlar, muloqot, madaniy kompetentsiya.

INTRODUCTION. Diplomatic terminology serves as the language of international relations, facilitating communication between nations and organizations on matters of diplomacy and foreign affairs. Mastery of diplomatic language enables diplomats to negotiate treaties, resolve conflicts, and build diplomatic relations effectively. The need for and relevance of such linguistic research is crucial to increasing the socio-political potential of developing Uzbekistan. The intellectual potential of an independent country is manifested in a high degree of political and diplomatic relations. That is why the diplomatic language of any country should be specially studied. In this context, the terminology systems of English and Uzbek have been examined in terms of their semantic features, word building, and structure.

However, the creation and structure of diplomatic terms in both languages, the methods used in the process of creation, their content, explanation, and comparative study of similarities and differences with the help of examples in these two languages are not sufficiently covered.

Diplomatic terminology has been the object of research by many linguists and researchers all over the world, including Cornelia Ilie, Helen Spencer-Oatey, and Marianne Mason¹, who have contributed to the prosperity of this field.

Within this sphere, Uzbek linguists also conducted several scientific researches. In particular, in 2021, "Explanatory Dictionary of Diplomatic Terms" was published by L.U. Shamsimuhamedov², and this explanatory dictionary includes a detailed analysis of terms that can be encountered in the realm of diplomacy.

Proceeding to the main focus of this paper, according to Trask³, the word formation process is a way to construct new words from existing materials. Meanwhile, according to Hacken and Thomas⁴, the word formation process is how to produce new words based on some rules. English diplomatic terminology often employs word formation processes such as derivation, compounding, and borrowing to create a specialized vocabulary. Derivation involves adding affixes to base words to form new terms, such as "diplomacy" derived from "diplomat." Compounding combines two or more words to create compounds like "foreign policy" or "peacekeeping." Borrowing from other languages, particularly Latin and French, enriches the lexicon with terms like "ambassador" (from Latin "ambactus") and "attache" (from French "attacher").

In Uzbek, diplomatic terminology undergoes similar word-building processes but is influenced by the language's Turkic roots and historical interactions with Persian and Russian. Derivation in Uzbek involves adding affixes such as "-lik" (noun suffix) or "-chi" (agent suffix) to base words, as seen in "diplomatiya" (diplomacy) or "davlat" (state) becoming "davlatlik" (diplomatic). Compounding is also prevalent, combining root words to form terms like "xalqaro" (international) + "munosabatlar" (relations) to yield "xalqaro munosabatlar" (international relations).

¹ Cornelia Ilie. "The language of negotiation: a handbook of practical strategies for improving communication", Routledge, 2019; Helen Spencer-Oatey, "The Oxford Handbook of International relations", Oxford University Press, 2020; Marianne Mason. "Discourse and the Negotiation Power: Conversational Style in Diplomatic Discourse", Bloomsbury Academic, 2017.

² Shamsimuhamedov I. "Diplomatik terminlar izohli lug'ati". – Toshkent, 2021

³ Trask, L. (1997). A Student's Dictionary of Language and Linguistics. 1st ed. Routledge.

⁴ Hacken, P., Thomas, C. (2013). The Semantics of Word Formation and Lexicalization. Edinburgh: Edinburgh University Press;

Structure of English Diplomatic Terms:

English diplomatic terms exhibit a hierarchical structure, with compound nouns often composed of a modifier (adjective or noun) and a head noun denoting a specific aspect of diplomacy or international relations. For example, "economic sanctions" comprises "economic" modifying "sanctions," indicating a diplomatic action related to economic policy.

Uzbek diplomatic terms follow a similar hierarchical structure to English, with compound nouns formed by combining modifiers and head nouns. However, Uzbek morphology allows for more flexible word order and the addition of case markers to denote grammatical relationships. For example, "xalqaro diplomatik munosabatlar" (international diplomatic relations) consists of "xalqaro" (international) modifying "diplomatik" (diplomatic), followed by "munosabatlar" (relations) indicating the nature of the diplomatic engagement.

Here we will see the breakdown of the usage of affixes in the examples provided for both English and Uzbek diplomatic terminology:

English:

1. Derivation:

- Affix: "-cy" (noun suffix)

- Example: "diplomacy"

- Breakdown: The base word "diplomat" (a person engaged in diplomacy) is combined with the noun suffix "-cy" to form "diplomacy," indicating the concept or practice of diplomacy.

2. Compounding:

- Affix: None

- Example: "foreign policy"

- Breakdown: The two base words "foreign" and "policy" are combined to create the compound noun "foreign policy," which refers to a government's strategy or approach to international relations.

Uzbek:

1. Derivation:

- Affix: "-lik" and "-chi" (noun suffix)

- Example: "davlatchilik"

- Breakdown: The base word "davlat" (state) is combined with the noun suffix "-lik" and "-chi" to form "davlatchilik," indicating a quality or characteristic associated with the state, in this case, diplomacy.

2. Compounding:

- Affix: None

- Example: "xalqaro munosabatlar"

- Breakdown: The two base words "xalqaro" (international) and "munosabatlar" (relations) are combined to create the compound noun "xalqaro munosabatlar," referring to international relations.

In both languages, affixes play a crucial role in forming specialized diplomatic terminology by modifying base words or combining them to create new terms that convey specific meanings related to diplomacy and international relations.

English:

1. Derivation:

- Affix: "-ship" (noun suffix)

- Example: "ambassadorship"

- Meaning: The noun suffix "-ship" is added to the base word "ambassador" to form "ambassadorship," denoting the position or role of an ambassador.

2. Compounding:

- Affix: None

- Example: "security council"

- Meaning: The compound noun "security council" combines the words "security" and "council" to refer to a group or body responsible for addressing security issues at the international level.

Uzbek:

1. Derivation:

- Affix: "-noma" (noun suffix)

- Example: "xabarnoma"

- Meaning: The noun suffix "-noma" is added to the base word "xabar" (news) to form "xabarnoma" meaning a newsletter or bulletin containing news updates.

2. Compounding:

- Affix: None

- Example: "hukumat a'zolari"

- Meaning: The compound noun "hukumat a'zolari" combines "hukumat" (government) and "a'zolar" (members) to refer to government officials or members of the government.

In conclusion, the comparative examination of diplomatic terminology in English and Uzbek unveils interesting commonalities and discrepancies in their structures and methods of word formation. Despite their diverse linguistic origins and historical backgrounds, English and Uzbek showcase notable similarities in how they construct diplomatic terminology.

Our study reveals that while English often incorporates elements from French and Latin in its word formation, Uzbek draws upon its Turkic heritage, reflecting the specific cultural and historical contexts of each language. Additionally, our analysis underscores the structural resemblances between diplomatic terms in English and Uzbek, as both languages utilize hierarchical arrangements and compound constructions. Nevertheless, Uzbek's linguistic morphology permits greater flexibility in word sequencing, presenting distinctive avenues for conveying meaning and subtlety.

REFERENCES

Cornelle Ilie. "The language of negotiation: a handbook of practical strategies for improving communication", Routledge, 2019;

Hacken, P., Thomas, C. (2013). The Semantics of Word Formation and Lexicalization. Edinburgh: Edinburgh University Press;

Helen Spencer-Oatey, "The Oxford Handbook of International relations", Oxford University Press, 2020;

Marianne Mason. "Discourse and the Negotiation Power: Conversational Style in Diplomatic Discourse", Bloomsbury Academic, 2017.

Shamsimuhamedov I. "Diplomatik terminlar izohli lug'ati". – Toshkent, 2021

Trask, L. (1997). A Student's Dictionary of Language and Linguistics. 1st ed. Routledge.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10977852>

ILMIY-TEXNIK MATNLARNING LISONIY VA PRAGMATIK XUSUSIYATLARI

Xaydarova Laylo Xamroyevna

Buxoro davlat universiteti,

Xorijiy tillar fakulteti

Annotatsiya: Ushbu maqolada ilmiy-texnik matnlarnig lisoniy va pragmatik xususiyatlari tahlil etilgan. Pragmatika tilshunoslikning nisbatan yangi yo‘nalishlaridan biri bo‘lib, u ritorika, stilistika, sotsiolingvistika va psixolingvistika yutuqlarini o‘z ichiga oladi; u nutqiy harakatlar nazariyasi va kommunikativ texnologiyalar bilan ham chambarchas bog‘liq. Ya‘ni, lingvistik pragmatika nutq subyektlarining yoshi, jinsi, ijtimoiy mavqei va kasbiy xususiyatlarini, shuningdek nutq harakatlarining alohida shartlari, maqsad va vazifalarini hisobga olgan holda tilning amalga oshirilishini o‘rganadi. Charlz Pirs pragmatikaning asoschisi bo‘lib, bu atamaning o‘zi birinchi marta XX asrning 30-yillari oxirida Charlz Morris tomonidan ilmiy ma‘noda qo‘llanilgani ushbu maqolada tahlil etilgan.

Tayanch tushunchalar: ilmiy-texnik atamalar, kognitiv funksiya, globallashuv jarayoni, lingvistik pragmatika, pragmatic potensial.

So‘nggi yillarda fan va texnika atamalari, ularning roli, shuningdek, ahamiyati, texnologik yutuqlari va inson faoliyatining rivojlanishi ilmiy aloqalarni to‘plash, uzatish va kognitiv funksiyalarni bajarishga qaratilgan zarur ma‘lumotlar taqdimoti muhim ahamiyatga ega. Bugungi kunda zamonaviy globallashuv va madaniyatlararo aloqalarning jadal rivojlanishi, xalqaro aloqalarning kengayib borishi, davlatlar o‘rtasidagi savdo-iqtisodiy, siyosiy va moliyaviy aloqalarning rivojlanishi, Yevropa mamlakatlari va butun dunyoning integrallashuv jarayonining kuchayib borishi, fan va texnologiyaning rivojlanishi, ilmiy-texnikaviy ma‘lumotlarning doimiy ravishda uzviy almashib borishining samarali omillari sifatida hozirgi kunda chet tillarining ahamiyati katta e‘tiborga sazovordir. Shuningdek, ilmiy-texnikaviy, iqtisodiy va madaniy taraqqiyot bosqichida chet tili dunyoning turli xalqlar vakillari o‘rtasidagi og‘zaki va yozma aloqa vositasi sifatida keng qo‘llanilib kelmoqda. Ularni amalga oshirish vositasi sifatida ko‘plab milliy va xorijiy olimlar, xususan, M.I.Abidova, Sh.D.Razakova, T. V. Radziyevska, F. S. Batsevich, N. I. Formanovska, B. Y. Norman

va boshqalar qiziqish doirasiga ega bo'lgan ilmiy- texnikaviy matn, ilmiy-texnikaviy matnlar tarjimasidagi qiyinchilik va xatoliklar, ilmiy-texnikaviy nutq uslubi, ilmiy-texnikaviy matnlarning kommunikativ va pragmatik xususiyatlariga, ularning pragmatik salohiyati va pragmatik vaziyat subyektlariga katta e'tibor berildi. Ushbu izlanishlar ilmiy- texnikaviy matnlarni lingvistik, kognitiv, kommunikativ va pragmatik jihatlar nuqtai nazaridan qo'shimcha o'rganish zarurati, shuningdek, ilmiy-texnikaviy inqilob sharoitida ilmiy matnlarning pragmatik xususiyatlarini tahlil qilish milliy va xorijiy olimlar o'rtasida axborot almashish bilan birga yangi atamalar, tushunchalar, mavzular va hodisalarning kirib kelishi bilan muhimligi ko'zda tutilgan.

Matnlarning pragmatik asoslariga e'tibor berishda qo'yiladigan asosiy vazifalar:

- Matn pragmatikasining nazariy asoslarini tahlil qilish;
- Matn pragmatikasining asosiy kategoriyalarini ko'rib chiqish;
- Ilmiy-texnikaviy matnlarning pragmatik funksiyalarini belgilash va tavsiflash;
- Ilmiy va texnik matnlarning pragmatik jihatlarini o'rganish.

Bu shuni ko'rsatadiki, pragmatika tilshunoslikning nisbatan yangi yo'nalishlaridan biri bo'lib, u ritorika, stilistika, sotsiolingvistika va psixolingvistika yutuqlarini o'z ichiga oladi; u nutqiy harakatlar nazariyasi va kommunikativ texnologiyalar bilan ham chambarchas bog'liq. Ya'ni, lingvistik pragmatika nutq subyektlarining yoshi, jinsi, ijtimoiy mavqei va kasbiy xususiyatlarini, shuningdek nutq harakatlarining alohida shartlari, maqsad va vazifalarini hisobga olgan holda tilning amalga oshirilishini o'rganadi. Charlz Pirs pragmatikaning asoschisi bo'lib, bu atamaning o'zi birinchi marta XX asrning 30-yillari oxirida Charlz Morris tomonidan ilmiy ma'noda qo'llanilgan.

Charlz Pirsning fikriga ko'ra, pragmatika nutq jarayonida amalga oshiriladigan barcha psixologik, biologik va ijtimoiy hodisalar bilan shug'ullanadi. Shuni ta'kidlash kerakki, muloqotning pragmatik jihati, ayniqsa, tarjima jarayonida katta ahamiyatga ega, chunki til murojaat qiluvchining niyatlarini ifodalashga va muayyan kommunikativ yoki pragmatik ta'sir ko'rsatishga qaratilgan. V.N.Komissarovning fikricha, matnning pragmatik jihati yoki pragmatik salohiyati "matnning muayyan kommunikativ ta'sir ko'rsatishi, muloqot mazmuniga pragmatik munosabatlarni uyg'otishi, boshqacha aytganda, adresatga pragmatik ta'sir ko'rsatishidir". Shuni ta'kidlash joizki, pragmatikaning fan sifatidagi qiziqish doiralari quyidagilardan iborat: gapning aniq (oshkora) va yashirin maqsadlarini tahlil qilish; qabul qiluvchining xabar mazmunini tushunish qobiliyati; kommunikativ xatti-harakatlar turlarini o'rganish: aloqa strategiyasi va taktikasi, dialog qoidalari, "bilvosita" nutq harakatlarini qo'llash.

Matnning pragmatik potentsiali uchta omil bilan belgilanadi: shakl, xabar mazmuni va xabarni qabul qiluvchi. Shuni ta'kidlash joizki, qabul qiluvchining

ma'lum bir matnga pragmatik munosabatlari nafaqat matn pragmatikasiga, balki qabul qiluvchining shaxsiyati, ularning dastlabki bilimlari, oldingi tajribasi, ruhiy holati, yoshi va holati xususiyatlariga bog'liq. Matn pragmatikasining eng muhim omillaridan biri nutq faoliyati ishtirokchilari, ya'ni muloqot subyektlari va kommunikativ rollardir. I. P. Susov fikricha, ikkita asosiy rol ajralib turadi xabarni jo'natuvchi (adresant) va qabul qiluvchi (adresat). Shuni ta'kidlash kerakki, nutq faoliyati jarayonida kommunikativ rollar o'z maqomiga ko'ra teng emas; ular, adresant boshchiligidagi nutq iyerarxiasini yaratadilar. Murojaat qiluvchi ushbu iyerarxiyada pastroq darajaga ega. Muloqot jarayonida murojaat qiluvchi asosiy element sifatida muallif va ularning kommunikativ maqsadlari bilan kommunikativ va pragmatik muhit yaratadi.

Ilmiy-texnik yo'nalish matnini qabul qiluvchiga pragmatik ta'sir ko'rsatishga qaratilgan dominant funksiyasini ajratib ko'rsatish kerak. Ushbu funksiya matn muallifi tomonidan uni yaratish jarayonida e'tiborga olinadi, chunki ommaviy va texnikaga yo'naltirilganligi uning asosiy funksiyasi bilan auditoriyaga ta'sir qilish hisoblanadi. Shunday qilib, ilmiy va texnik matnlarning pragmatikasi bilan bog'liq bo'lganligi sababli, ushbu turdagi aloqaning pragmatik jihatidan tafsilotlarni hisobga olish kerak. Taniqli olimlarning ilmiy yutuqlarini hisobga olgan holda shuni aytishimiz mumkinki, har qanday matn, uning uslubidan qat'iy nazar, muayyan kommunikativ vazifani bajarishdan iborat. Har qanday matnning kommunikativ tuzilishi, o'z navbatida, tashqi lingvistik omillarga, ya'ni xabarning mazmuni va maqsadiga, aloqa harakatining turi va usuliga, murojaat qiluvchiga va ularning obyektiv voqelikni individual qabul qilishiga bog'liq. Ilmiy-texnik sohalar qiyinligi sababli uni tinglovchiga yetkazish va o'z maqsadiga erishish uchun pragmatikaning roli katta hisoblanadi. Ilmiy va texnik sohalar terminologiyaga boyligi sababli uni anglash va tushunish faqatgina ayrim soha vakillariga tegishli bo'lishi mumkin. Texnika va taraqqiyot inson hayotining eng asosiy mazmuniga aylanayotganligi sababli uni ommaga yetkazishda tushunarli va oson iboralardan foydalanish muhim ahamiyatga ega hisoblanadi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR RO‘YXATI

1. Xaydarova, L. X. (2023). ILMIY USLUBGA OID MATNLARNI TARJIMA QILISH XUSUSIYATLARI. Innovative Development in Educational Activities, 2(6), 95–101. Retrieved from <https://openidea.uz/index.php/idea/article/view/893>
2. Laylo Khaydarova EFFECTIVE AND MODERN METHODS OF TEACHING LISTENING SKILLS // Scientific progress. 2023. №3. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/effective-and-modern-methods-of-teaching-listening-skills>
3. Khaydarova, L. . (2023). Teaching Listening Comprehension as a Part of Educational Process at School. Web of Semantic: Universal Journal on Innovative Education, 2(3), 259–263. Retrieved from <https://univerpubl.com/index.php/semantic/article/view/778>
4. Khaydarova L., Isheryakova J. ECONOMIC TRANSLATION AS A CONCEPT AND ITS PRACTICAL ISSUES //Academic research in modern science. – 2022. – T. 1. – №. 9. – C. 85-88
5. Khaydarova L., Joanna I. FAIRY TALES AS A PHENOMENON THAT PLAYS AN ESSENTIAL ROLE IN THE DEVELOPMENT OF THE INTELLECT OF PRE-SCHOOL CHILDREN //O‘ZBEKISTONDA FANLARARO INNOVATSIYALAR VA ILMIY TADQIQOTLAR JURNALI. – 2022. – T. 2. – №. 14. – C. 59-61.
6. Khaydarova L., Joanna I. TEACHING ENGLISH GRAMMAR THROUGH INTERACTIVE METHODS //INNOVATIVE DEVELOPMENT IN THE GLOBAL SCIENCE. – 2022. – T. 1. – №. 3. – C. 174-178.
7. L. Khaydarova. "THE USAGE OF INTERACTIVE METHODS WHILE DEVELOPING READING SKILLS OF YOUNG LEARNERS" Science and innovation, vol. 1, no. B7, 2022, pp. 324-328. doi:10.5281/zenodo.7236481
8. Xaydarova, L. (2022). «GLOBAL VALUE OF HEALTH AND ITS PRACTICAL IMPLEMENTATION IN THE FORM OF ACTUAL DAILY PRACTICES. ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 8(8).
извлечено от http://journal.buxdu.uz/index.php/journals_buxdu/article/view/5779
9. Xaydarova, L. (2023). THE DESCRIPTION OF SOCIAL LIFE AND THE USAGE OF SYNTACTIC STYLISTIC DEVICES IN THE NOVEL “HARD TIMES” BY CHARLES DICKENS . ЦЕНТР НАУЧНЫХ ПУБЛИКАЦИЙ (buxdu.Uz), 31(31).

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10977946>

KORPORATIV BOSHQARUVNI BAHOLASH USULLARI

Jumayeva Guzal Sherxon qizi

Toshkent davlat iqtisodiyot universiteti magistranti

Annotatsiya: Mazkur maqolada hozirgacha korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning mavjud usullari, ularning bir-biridan farqli tomonlari korib o'tilgan, xorijiy hamda mahalliy tadqiqotchilarning korporativ boshqaruvni baholash bo'yicha fikrlari yoritilgan. Natijada, mamlakatimizda korporativ boshqaruvni baholashni takomillashtirish bo'yicha taklif yo'nalishi va xulosalar shakllantirilgan.

Kalit so'zlar: Samarali korporativ boshqaruv, korporativ boshqaruv samaradorligi, samaradorlikni baholash, aksiyadorlik jamiyatlari, fond birjasi, reyting agentliklari.

Аннотация: В данной статье обсуждаются существующие методы оценки эффективности корпоративного управления, их различия, а также мнения зарубежных и отечественных исследователей по поводу оценки корпоративного управления. В результате сформированы рекомендации и выводы по совершенствованию оценки корпоративного управления в нашей стране.

Ключевые слова: Эффективное корпоративное управление, эффективность корпоративного управления, оценка деятельности, акционерные общества, фондовая биржа, рейтинговые агентства.

Abstract: In this article, the existing methods of assessing the effectiveness of corporate governance, their differences, and the opinions of foreign and domestic researchers on the assessment of corporate governance are discussed. As a result, recommendations and conclusions on improving the assessment of corporate governance in our country have been formed.

Key words: Effective corporate governance, corporate governance efficiency, efficiency assessment, joint-stock companies, stock exchange, rating agencies.

Kirish

Korporativ boshqaruvga bo'lgan qiziqish ortib borayotgan bir sharoitda kompaniyalar va mamlakatlar bo'yicha korporativ boshqaruv samaradorligini solishtirish uchun mustaqil, xalqaro miqyosda taqqoslanadigan baholashlarga ehtiyoj bor. Korporativ boshqaruv samaradorligini aniqlash iqtisod fanining eng kam o'rganilgan yo'nalishlaridan biri bo'lib qolmoqda. Shu bilan birga, korporativ boshqaruv samaradorligini ishonchli baholash juda muhim, chunki uning natijalari iqtisodiy munosabatlar subyektlari, shu jumladan potentsial investorlarning qarorlarini qabul qilishga ta'sir qiladi.

Korporativ boshqaruvdagi samaradorlik kompaniya ichidagi boshqaruv mexanizmlari va amaliyotlarining samaradorligi va muvaffaqiyatini anglatadi. Bunday boshqaruv tizimi shaffoflik, hisobdorlik, aksiyadorlar qiymati va manfaatdor tomonlarning manfaatlarini himoya qilishga yordam beradigan tarzda ishlashini ta'minlashni o'z ichiga oladi. Samarali korporativ boshqaruv tizimi xatarlarni kamaytirishga yordam beradi, qaror qabul qilish jarayonlarini yaxshilaydi, investorlarning ishonchini oshiradi va uzoq muddatli barqaror o'sishga yordam beradi. Bu, shuningdek, kompaniyaning umumiy obro'si va ishlashiga hissa qo'shadi.

Metodologiya

Dastlab, nazariyada korporativ boshqaruvni baholashda asos bo'ladigan ko'rsatkichlar bilan tanishaman. Bu yo'nalishda tadqiqot olib borgan olimlarning tadqiqot ishlari bilan tanishaman, har biriga o'zimni munosabatimni bildirib, o'zbek muhiti uchun mos jarayonni ichidan ajratib olaman. Va buni ishlash yoki ishlamasligini tahlilini o'tkazaman va xulosa qilaman.

Adabiyotlar tahlili

Korporativ boshqaruv samaradorligi baholash uchun xorijiy va mahalliy tadqiqotchilar shu jumladan, auditorlik kompaniyalari va reyting agentliklari ham o'z qarashlarini ifodlagan holda metodologiyalar ishlab chiqishgan.

Respublikamizda korporativ boshqaruvni baholash bo'yicha ilmiy asoslangan reytinglarni yaratishga harakatlar bo'lgan. Xususan, D. Suyunovning "Korporativ boshqaruv reytingi", M.Xamidulinning "Korporativ boshqaruv darajasini baholash milliy reytingi", D.Begmatovanning "Korporativ boshqaruv darajasini reyting baholash usuli" hamda Z.Ashurovning "Korporativ boshqaruvning tashkiliy-iqtisodiy mexanizmi samaradorligini baholash metodikasi" kabi ilmiy ishlanmalarni keltirishimiz mumkin.

D.Suyunovning metodikasiga ko'ra, korporativ boshqaruv reytingi 100 balli shkala asosida baholanadi va aksiyadorlarning boshqaruvdagi ishtiroki, aksiyadorlik jamiyati boshqaruv organlarining ish amaliyoti, biznes muhit bilan aloqadorlik darajasi

kabi guruhlarga ajratilgan holda baholash mezonlarini o'zida jamlagan. Metodika deyarli kompaniya biznes muhitining rivojlanish darajasini belgilash nuqtai-nazaridan ishlab chiqilgan.

M.Xamidulinning metodikasiga asosan, korporativ boshqaruv darajasini baholashning milliy reytingi 10 balli shkala bo'yicha baholash parametrlarini o'zida jamlagan 10 ta asosiy ko'rsatkichlar guruhi (mulkchilik tarkibi va aksiyadorlarning ta'siri, moliyaviy manfaatdor shaxslarining huquqlari va ular bilan munosabatlar, moliyaviy axborotni oshkor qilish va shaffoflik, kuzatuv kengashi tuzilmasi va ish amaliyoti, ijroiya organi tuzilmasi va ish amaliyoti, taftish komissiyasi tuzilmasi va ish amaliyoti, aktivlarni chiqarish, transferli narx belgilash, iqtisodiy faoliyat ustidan nazorat, biznes-rejalashtirish va dividend siyosati, aksiyadorlar reestrini yuritish) bo'yicha aniqlanadi. Har bir baholash parametrlarni bo'yicha jarima va bonus ballari beriladi va shunday tartibda kompaniya -10 dan +10 ball intervalida reyting bahoasini olish imkoniyatiga ega.

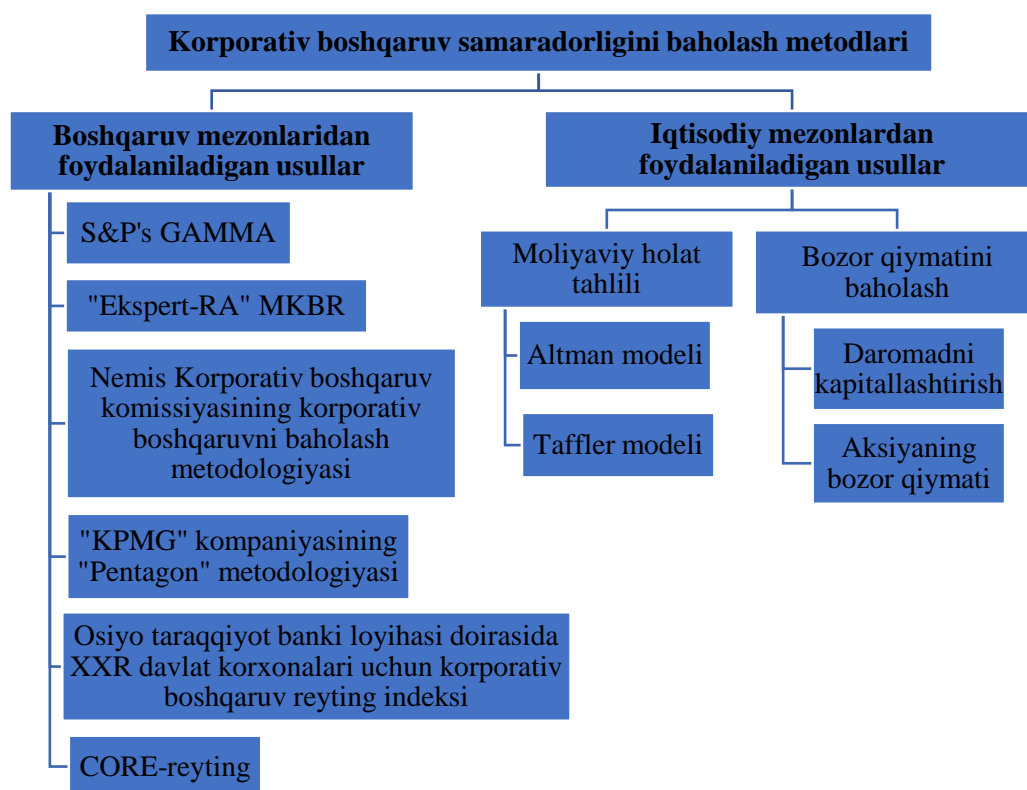
D.Begmatovanning metodikasiga ko'ra, korporativ boshqaruv darajasi 47 ta ko'rsatkichlarni o'zida jamlagan 7 ta mezon (kuzatuv kengashining faoliyati, ijroiya organlarining faoliyati, aksiyadorlar huquqlarini amalga oshirish darajasi, dividend siyosati, axborot oshkorligi va shaffoflik, korporativ boshqaruv tamoyillariga rioya etish darajasi, aksiyadorlik jamiyatining ijtimoiy mas'uliyati) asosida baholanadi. Bunda reyting shkalasiga ko'ra har bir ko'rsatkichga 0 (ma'lumotlar yo'q) dan 5 (optimal qiymat) gacha ball beriladi va ular ma'lum formula bo'yicha standartlashtiriladi. korporativ boshqaruv darajasining yakuniy reyting bahosi standartlashtirilgan sifat va miqdor mezonlari asosida baholarning yig'indisi ko'rinishida aniqlanadi.

Z.Ashurovning metodikasida esa korporativ boshqaruv tashkiliy hamda iqtisodiy mexanizmlar samaradorliklarini baholash orqali hisoblanadi. Korporativ boshqaruvning tashkiliy mexanizmi samaradorligini baholash 50 ta ko'rsatkichlardan iborat 10 mezon (boshqaruv va tashkiliy tuzilma; mulkchilik tuzilmasi; korporativ ichki me'yoriy hujjatlar; aksiyadorlarning umumiy yig'ilishi va ularning huquqlari; kuzatuv kengashi va faoliyati samaradorligi; ijroiya organi va uning faoliyati samaradorligi; korporativ ichki nazorat tizimi, audit va uning samaradorligi; boshqaruv va nazorat organlarini mukofotlash amaliyoti; axborot oshkorligi va shaffoflik; dividend siyosati) asosiga qurilgan. Korporativ boshqaruvning iqtisodiy mexanizmi samaradorligi ham 50 ta ko'rsatkichlardan iborat bo'lgan 12 mezon (iqtisodiy faoliyatni rejalashtirish; mahsulot ishlab chiqarish va sotish; moliya-xo'jalik faoliyatining natijalari; v tannarx va xarajatlarni pasaytirish samaradorligi; investitsion va innovatsion faoliyat; dividend siyosatining samaradorligi; qimmatli qog'ozlar

bozoridagi faollik; kapital va aktivlardan foydalanish samaradorligi; debitorlik va kreditorlik qarzdorlik; moliyaviy hisobot va narx belgilash; iqtisodiy sanksiyalar va jarimalar; kompaniyaning moliyaviy-iqtisodiy holati) orqali hisoblanadi. Jami 100 ta ko'rsatkich bo'yicha maksimal 100 ball yi'g'ish mumkin bo'ladi. Har bir ko'rsatkichlarni baholash ular bo'yicha 0, 0.5, 1 ballni qo'yish bilan amalga oshiriladi. Agar ko'rsatkich bo'yicha baho ijobiy yoki yuqori bo'lsa "1 ball", o'rtacha yoki qisman bo'lsa "0.5 ball", salbiy yoki past bo'lsa "0 ball" berilishi belgilangan.

Tahlil va natijalar

Korporativ boshqaruvni baholash usullarining butun majmuasini shartli ravishda ikkita guruhga bo'lish mumkin (1-rasm).



1-rasm. Korporativ boshqaruv samaradorligini baholash metodlari

Korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning sifat usullari korporatsiyaning boshqaruv faoliyatini tahlil qilishga asoslanadi. Korporativ boshqaruv reytingi - bu aksiyadorlik jamiyatining korporativ boshqaruv tizimining ishlash samaradorligini kompleks baholashdir. KB reytinglarini shakllantirish va nashr etish odatda ixtisoslashgan reyting agentliklari tomonidan amalga oshiriladi. Ular,

shuningdek, uni tuzish metodologiyasini ishlab chiqishadi. Reytingni baholash va monitoring usullari Standard&Poor's, Expert-RA, Pentagon metodologiyasi, BrunswickWurburg, Core-rating, Deminor reyting SA kabi turli professional uyushmalar va institutsional tuzilmalar tomonidan qo'llaniladi.

Standard & Poor's reyting agentligining GAMMA korporativ boshqaruvni baholash uslubiyati muayyan kompaniyadagi KB amaliyotining nisbiy ijobiy va salbiy tomonlarini ko'rsatadi¹. Bu uslubiyat asosan vaziyatni moliyaviy nuqtai-nazardan, eng avvalo, uzoq muddatli investorlar pozitsiyasidan ko'rib chiqishga qaratilgan. Ushbu tizim rivojlanayotgan mamlakatlarda kompaniyalarning aksiyalarini sotib olish bilan bog'liq bo'lgan nomoliyaviy risklarni baholashdan iborat. S&P's GAMMA reytingi 1dan 10gacha bo'lgan balli shkala asosida beriladi (10 eng katta ball hisoblanadi).

Rossiya Federatsiyasining «Ekspert RA» reyting agentligi ishlab chiqqan KBni baholash metodologiyasi - Milliy korporativ boshqaruv reytingi (MKBR) Rossiya kompaniyalarida KB tizimining sifatini baholash uchun qo'llaniladi. Ushbu reyting Rossiya direktorlar instituti (ПИД) va “Эксперт-РА” reyting agentligi tomonidan amalga oshiriladi. Mazkur reyting KB amaliyotini aks ettiruvchi 100dan ortiq ko'rsatkichlarni o'z ichiga olgan bo'lib, ular quyidagi guruhlariga birlashtirilgan:

- 1) Aksiyadorlar huquqlari
- 2) Boshqaruv va nazorat organlari faoliyati
- 3) Axborot oshkorligi
- 4) Korporativ ijtimoiy ma'suliyat va barqaror rivojlanish

Rossiya Federatsiyasi davlat mulkini boshqarish bo'yicha federal agentlik tomonidan davlat ulushi bo'lgan kompaniyalarda aksiyadorlar huquqlari; direktorlar kengashi; ijroiya organi; shaffoflik va axborot ochiqligi; risklarni boshqarish, ichki nazorat va ichki audit; korporativ ijtimoiy mas'uliyat, biznes etikasi va komplaens orqali KB tizimi baholanadi. Bunda baholash natijalari foizlarda ifodalanib, 100% - a'lo darajadagi sifatni, 0% - past sifatni ifodalaydi. Aksiyadorlik jamiyati direktorlar kengashiga KB bo'yicha minimal sifat darajasi 65 foizdan kam bo'lmasligi tavsiya etiladi.

Korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning miqdoriy usullari korporatsiyaning iqtisodiy faoliyatini tahlil qilishga asoslanadi. Ushbu usullar guruhi moliyaviy holatni baholash usullari va bozor qiymatini baholash usullariga bo'linadi. Korxonaning moliyaviy holatini tahlil qilish ikki bosqichda amalga oshiriladi. Birinchi bosqichda bankrotlik ehtimoli baholanadi (Altman modeli orqali).

¹ Suyunov D.X., Xoshimov E.A. Aksiyadorlik jamiyatlarida korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning metodologik jihatlari. // Iqtisodiyot va innovatsion texnologiyalar. – Toshkent, 2018. - №2

Umumiy ishlab chiqaruchi bo'lmagan kompaniyalar uchun mo'ljallangan original Z-score formulasi quyidagichadir:

$$\text{Altman Z-Score} = (6,56 \times X1) + (3,267 \times X2) + (6,72 \times X3) + (1,05 \times X4)$$

Bu yerda:

$X1 = \text{Aylanma mablag' (joriy aktivlar-joriy majburiyat)} \div \text{Jami aktivlar}$

$X2 = \text{Taqsimlanmagan foyda} \div \text{Jami aktivlar}$

$X3 = \text{EBIT(foizlar va soliqlarni to'lashdan oldingi daromad)} \div \text{Jami aktivlar}$

$X4 = \text{Bozor kapitallashuvi} \div \text{Jami majburiyatlar}$

Korxonada natijasi 0, 1.1 oralig'ida bo'lsa, bankrotlik ehtimoli yuqori hisoblanadi. Investorlar uchun 1.1 hamda 2.6 oralig'ida natijaga ega kompaniya aksiyalarini sotib olishga shoshilmaslik aytiladi. 2.6 va 4 oraliqdagi korxonada natijalari bankrotlik ehtimoli deyarli yo'q ekanligini bildiradi.

Ikkinchi bosqichda korxonaning moliyaviy barqarorligi baholanadi (Taffler modeli). Model quyidagi formula bilan ifodalanadi:

$$Z = (0,53 \times X1) + (0,13 \times X2) + (0,18 \times X3) + (0,16 \times X4)$$

Bu yerda: $X1$ – Soliq to'lashdan oldingi foyda / Joriy majburiyatlar;

$X2$ - Joriy aktivlar / Jami majburiyatlar;

$X3$ - Joriy majburiyatlar / Jami aktivlar;

$X4$ - Sotishdan olingan sof tushum / Jami aktivlar.

Natijada $Z > 0,3$ bo'lsa, bankrotlik ehtimoli pastligini, $Z < 0,2$ bo'lsa, bankrotlik ehtimoli yuqori ekanligini ko'rsatadi.

Agar Altmanning modeli kompaniyaning bankrotlik darajasini baholashga imkon bersa, Tafflarning ko'p faktorli modeli kompaniyaning to'lov qobiliyati modelini yaratishga imkon beradi. Hisoblangan ko'rsatkichlar taqqoslanadi, korxonaning moliyaviy holati to'g'risida xulosa chiqariladi.

Korxonaning korporativ boshqaruvi samaradorligini baholash usullarining ikkinchi kichik guruhi uning bozor qiymatini tahlil qilishga asoslanadi. Ushbu yondashuv kompaniya qiymatining ijobiy dinamikasi uning samarali boshqaruvini ko'rsatadi degan taxminga asoslanadi. Kompaniyaning qiymatini baholashning barcha usullarida daromadlarni kapitallashtirish usuli va aksiyalarning bozor qiymatini baholash usulini ta'kidlash kerak.

$$\text{Kapitallashtirish koefitsnti} = \frac{\text{qisqa muddatli majburiyatlar} + \text{uzoq muddatli majburiyatlar}}{\text{o'z mablag'lari manbai}}$$

Kompaniya qiymatining pasayishi uning rentabelligining pasayishi yoki majburiyatlarning o'rtacha qiymatining oshishini anglatadi. Kamayishni prognoz qilish rentabellik va foiz stavkalari istiqbollarini tahlil qilishni talab qiladi. Korxonada narxining kelajakda pasayishi shartlari odatda hozirgi vaqtda shakllanadi va ma'lum

darajada prognoz qilinishi mumkin. Kompaniyaning kapitallashtirilgan qiymatining oshishi yoki kamayishi korporativ boshqaruv samaradorligining oshishi yoki pasayishini tavsiflaydi.

Korporativ tuzilma aksiyalarining bozor qiymatidan kelib chiqib, korporativ boshqaruv samaradorligini baholash usuli korporativ tuzilmalar aksiyalarining joriy davrdagi bozor qiymatini oldingi davrdagi aksiyalarining bozor qiymati bilan solishtirishdan iborat.

$$\text{Aksiya Bozor qiymati} = \frac{\text{Aksiya}_{\text{joriy}}}{\text{Aksiya}_{\text{oldingi davr}}}$$

Kompaniya aksiyalarining bozor qiymatining pasayishi korporativ boshqaruv samaradorligining pasayishini anglatadi. Korporativ boshqaruv samaradorligini baholashda ushbu usullardan foydalanishni cheklovchi omil qimmatli qog'ozlar bozorining yetarli darajada rivojlanmaganligi, shuningdek, dastlabki ma'lumotlarning yo'qligi hisoblanadi, chunki fond birjalarida faqat kichik miqdordagi mahalliy kompaniyalarning aksiyalari ro'yxatga olingan.

Xulosa

Korporativ boshqaruv samaradorligini baholash va uni muntazam ravishda o'tkazib borish korporativ tuzilmalarga xorijiy va mahalliy investorlarni o'rtiqcha xarajatlarsiz jalb qilish imkonini beradi. Ya'ni korxonada o'z kapitalini kengaytirishda aksiyalarini sotish orqali investorlardan pul jalb qilishi, banklardan kredit orqali pul jalb qilishidan ancha kamxarj hisoblanadi. Mamlakat nuqtai nazaridan qaraganda korporativ boshqaruvni baholashni eng zamonaviy usullari qo'llanilishi orqali bevosota xorijiy investitsiyalarni jalb qilish ortishi kutiladi.

Shunday qilib, korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning ko'rib chiqilgan usullari ushbu muammoga turli xil yondashuvlarni ko'rsatadi. Korporativ boshqaruvni baholashning turli usullari tufayli bir xil kompaniyalarda boshqaruv amaliyotiga boshqacha qarash mumkin. Va agar bitta reyting natijalariga ko'ra kompaniya yetakchi bo'lsa, boshqasiga ko'ra, hamma narsa boshqacha bo'lishi mumkin. Shuni ta'kidlash kerakki, korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning G'arbdan olingan usullari korporativ boshqaruvni baholashning mahalliy amaliyotida har doim ham samarali emasligini bilgan holda xorijiy ilg'or amaliyotni mahalliyashtirish orqali milliy korporativ boshqaruv samaradorligini baholashning yangi usulini yaratish maqsadga muvofiq bo'ladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Suyunov D.X. “Korporativ boshqaruv mexanizmi: muammo va yechimlar” Monografiya. T.: Akademiya, 2006.-116b.
2. Xamidulin M.B. “Финансовые механизмы корпоративного управления” Monografiya.- T.: Moliya, 2008.
3. D.B.Begmatova “Aksiyadorlik jamiyatlarida korporativ boshqaruvning samaradorligini baholash usullarini takomillashtirish” Avtoreferat.-T.:2017. UDK: 65.011.8: 6.015.3+658(575.I)
4. Ashurov Z.A. “Korporativ boshqaruvning tashkiliy-iqtisodiy mexanizmi” Monografiya. T.: “LESSON PRESS” nashriyoti, 2019.-b.251.
5. Z.A.Ashurov, F.A.Jalilov, B.N.Urinov “Zamonaviy korporativ boshqaruv(xorijiy tajriba)” o‘quv qo‘llanma.-T.: “Innovatsion rivojlanish nashriyot-matbaa uyi”, 2021.-246b.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10977988>

JAMIYATDA SHAXSLAR ARO MUNOSABATLARDA AXLOQNING O‘RNI VA AHAMIYATI

Normatov Sanjar Abdug‘ani o‘g‘li

Jizzax davlat pedagogika instituti “Falsafa,
tarbiya va huquq ta’limi” kafedrası o‘qituvchisi

sanjarnormatov2991@gmail.com

Annotatsiya: *Axloq, insonning muloqot madaniyati va rivojlanishi bilan ham uzviy bog‘liqdir. Bu ma’noda dinning uyg‘unligi asosida shaxs muloqot madaniyatining umumiy va xususiy jihatlarini tadqiq qilish lozimdir. Turli fikr va qarashlar mavjud bo‘lib, ularning asosiy mohiyatini talqin muhimdir. Axloq ham muloqot kabi ko‘p qirrali tushuncha bo‘lib, uni turli shaxslar va madaniyatlarda turlicha tushunish va tariflash mumkin.*

Kalit so‘zlar: *Muloqot, axloq, hulq, munosabatlar, shaxs, tushunish, ijtimoiy guruh, manalog, dialog, tarix, millat.*

Annotation: *Morality is inextricably linked with the culture and development of human communication. In this sense, it is necessary to research the general and specific aspects of the culture of personal communication based on the harmony of religion. There are different opinions and views, and it is important to interpret their main essence. Morality, like communication, is a multifaceted concept that can be understood and defined differently by different people and cultures.*

Keywords: *communication, morality, behavior, relationship, person, understanding, social group, analogy, dialogue, history, nation.*

Shaxs muloqot madaniyati deganda biz avvalo insonning o‘zini tutishi, so‘zlashish muomalasi, har qanday holatda ham o‘zini nazorat qila oladigan, to‘g‘ri fikrlaydigan va to‘g‘ri so‘z halol inson hayolimizga keladi. Bu narsani barchasini bitta yagona so‘z bilan umumlashtirish mumkin bo‘ladi bu so‘z esa barchamizga tanish axloqdir. Shu ma’noda axloq masalasi inson va jamiyat hayotida juda muhimdir.

Shaxsni kamolotga yetishi ham uni yoshlikdan olgan tarbiyasi asosida shakllangan xulqiga bog‘liq. Shu bois ham axloq masalasi olimlarni qiziqtirib kelgan lekin shaxs

muloqot madaniyatiga axloqning ta'siri bo'yicha tadqiqot ishlari biroz noaniqdir. Umuman olganda axloq tushunchasiga to'xtaladigan bo'lsak. Axloq (birligi xulq) arabcha so'z bo'lib, -deb yozadi, -Y.Abdullayev- mohiyatan, tabiat, borliq, tabiiy xususiyat, fazilat, xislat, fe'l-atvor, sifat, iroda, sabot kabi ma'nolarni bildiradi.¹ Bu muayyan jamiyat va madaniyat doirasida maqbul deb hisoblangan xulq-atvor tamoyillari va standartlariga ishora qiladi. Bu tamoyillar ko'pincha adolat, halollik, rahm-shafqat va boshqalarga hurmat tushunchalarini o'z ichiga oladi.

Axloq musulmonlar e'tiqodining muhim qismi sifatida ko'riladi va u butun dunyodagi musulmonlar uchun hidoyat va ilhom manbai hisoblanadi. "Insonlarni yaxshilikka chaqiruvchi, yomonlikdan qaytaruvchi bir ilmdir. Yaxshi xulqlarning yaxshiligini, yomon xulqlarning yomonligini dalil va misollar ila bayon qiladigan kitob axloq deyiladi²" Axloq insonlarni umumiy mezonlar asosida axloqli (odobli, xushxulq) axloqsiz (odobsiz badxulq) ajratadi. Bunda inson hulqi uning harakatlarida nomoyon bo'ladi. Bu haqda Abu Rayhon Beruniy insonga ro'para bo'lganda, avval ko'zga tashlanadigan narsa basharasi va suratining ko'rinishidir. Kishining yomon xulq-atvori ko'zga darrov tashlandi³ bu esa inson xati-harakatidan uning axloqi to'g'risida salbiy xulosa chiqarishga asos bo'ladi.

Axloqli inson kishilar o'rtasidagi muloqotda Abu Ali Ibn Sino aytganidek "Axloq bu odamni o'zini idora qila olishdir deydi⁴" Inson o'zining nafsini tarbiyalab o'zini turli holatlarda nazorat qila olsa uni axloqli inson deya olamiz. Uni bergan tarifi shuni ko'rsatadiki axloq oddiy qoidalarga rioya qilish emas balki o'zini-o'zi boshqara olish qobiliyatiga ega bo'lishdir. Bizningcha Ibn Sino fikri qisman to'g'ri chunki hayotda juda ko'p holatlar uchun aniq qoidalar mavjud emas.

Biz bu narsa to'g'ri va noto'g'ri ekanligi haqida o'zimiz qaror qabul qilishimiz kerak bo'lgan holatlar juda ko'p. Bunday vaziyatlarda o'zimizni nazorat qilish va axloqiy tamoyillarimizga asoslangan qarorlar qabul qilish qobiliyatiga ega bo'lish muhimdir Lekin bu berilgan tarif ham subyektiv bo'lib umumiy ma'noda axloqni to'la ochib bermaydi. Bir kishi uchun axloq deb qabul qilingan narsalar boshqa odam axloq deb hisoblamasligi mumkin. Shuning uchun axloq tushunchasiga yondashuv har xildir. Shu ma'noda bizningcha axloq, jamiyat va madaniyat o'zaro ishonch, hurmat, xushxulqliylik, rahm shafqat, o'z-o'ziga va boshqalarga yo'naltirish, insonlarni yaxshilikka chaqiruvchi va yomonlikdan qaytaruvchi odatlar tizimi ifodalaydi. Bu

¹ Abdullayev Y. Yaxshi xislat "Milliy tilanish". 1995 yil 25 iyul

² Abdulla Avloniy. Turkiy guliston yoki axloq. T.: o'qituvchi. 1992, 11-bet

³ Abu Rayxon Beruniy. Xayot xikmatlari. "Ishonch", 1996, 19-bet

⁴ Yusupov. E. Ismoilov F. Odamiylik saboqlari. T.: 1997, 8-bet

tarzdagi axloqiyat insonlar o'rtasidagi muloqotni, o'zaro aloqalarni va jamiyatning birlashuvini oshiradi.

Shaxsning birinchi o'rindagi sifati bu insoniyligidadir, shu ma'noda Farobiy yozganidek "Kishilarni birlashtiruvchi asos bu insoniylikdir"¹. Insoniylikni asosi esa axloq yotadi. Shu bois ham Buyuk mutafakkirlar orzu umidi to'g'riroq qilib aytadigan bo'lsak ijtimoiy ideal oliyjanoblik asosida insoniylik yotar ekan barcha kishilarni birlashtiradi va jahonda tinch totuv hayot kechirishini ta'minlaydi.² Yuksak taraqqiyotning asosida xam axloqiylik va adolatlilik mezonlari yotadi shu ma'noda oladigan bo'lsak axloq me'yorlariga amal qilib yashash har doim ustuvor ahamiyatga ega hisoblanadi. Bizningcha bir insondagi ratsional yoki irratsional aql uni axloq me'yorlariga amal qilishda ichki nazoratni yo'lga qo'yishda yordam beradi.

Munosabat: Tarixan o'tmishga nazar tashlasak axloq me'yorlariga amal qilishni jamiyatni o'zi talab qilib kelgan. Har bir davlatlar yoki guruhlar yoki to'dalarning ham o'zlarining axloqiy mezonlari bor³. Bunga amal qilgan shaxs ayni shu jamiyatda yoki davrada obro' topadi. Hamma bilan bemalol munosabatga kirishish uchun asos bo'ladi. Umuman jamiyatdagi munosabatlarda axloq me'yorlariga amal qilish uni nazorat qiluvchi vijdoniga sodiqlik albatta jamiyat hayotini tinch totuv va farovon bo'lishini ta'minlaydi. Ammo dunyo miqyosida oladigan bo'lsak universal axloqiy me'yorlar mavjud emas xar bir davlat va jamiyatlarda qaror topgan axloqiy qadriyatlar ularning e'tiqodi geografik joylashuvi va muhiti bilan bog'liqdir. Shu sababli munosabatlarda hamma axloqiy me'yorlarga amal qilsa ham oradagi farqlar nizolar vujudga kelishiga sabab bo'lishi mumkin. Shuningdek atoqli faylasuf Erkin Yuspovning: "Umuman axloq ijtimoiy munosabatlar zamirida alohida shaxs sifatida mavjud bo'lgan insonlarning o'z o'zini idora qilish shakllari va me'yori, o'zaro muloqot va munosabatlarda ularga xos bo'lgan ma'naviy kamolot darajasining namoyon bo'lishidir"⁴.

Bu nuqtayi nazar bo'yicha axloq ijtimoiy jihatdan o'zini o'zi boshqarish shakllari, o'zaro tasirlar va munosabatlarga xos ma'naviy tartibsizlikning anonim darajasi sifatida ko'rish mumkin va axloq insonni ichki dunyosi, uning tanlovi va boshqalar bilan qilgan muloqoti bilan chambarchas bog'liqdir. Bizningcha shaxs axloqi bu ijtimoiy munosabatlardagi xatti-harakatlarni boshqaradigan ichki va shaxsiy yo'l ko'rsatuvchi sifatida baholasak bo'ladi. Unda axloq shaxsning ma'naviy yoki ichki

¹ Xayrullayev M.M Uyg'onish davri va sharq mutafakkirlari. T.: O'zbekiston, 1971, 302-bet

² Asamiddinov E Axloqiy madaniyat va uning rivojlanish xususiyatlari Toshkent TDPU (Disertatsiya) 1999 B-17

³ John Hare Religion and Morality First published Wed Sep 27, 2006; substantive revision Thu Aug 8, 2019 // <https://plato.stanford.edu/entries/religion-morality/>

⁴ Yusupov E. Inson komolotining ma'naviy asoslari. Toshkent. Unversitet, 1998, 38-bet

holatidan kelib chiqib uning xatti-harakati va boshqalar bilan munosabatiga bevosita ta'sir qiladi.

Axloqiy madaniyat murakkab tushuncha bo'lib, u muayyan jamiyatdagi kishilarning xulq atvori boshqaradigan umumiy e'tiqod, qadriyatlar va me'yorlarni bildiradi¹. Gefidding fikricha "Shaxs axloqiy madaniyatning jamiyat madaniyatidan farqi shundan iboratki, madaniyatga zid, axloqsiz nuqtayi nazarlar, xulq atvorlar va xatti-harakatlar oldin alohida kishilarda uchrab keyin butun bir jamiyatga yoyiladi."² Shu asosda axloqiy manfaat axloqiy ehtiyojdan kelib chiqadi va axloqiy madaniyatni shakllanishida muhim ro'l o'ynaydi. U ko'pincha jamiyatni ushlab turuvchi kuch sifatida tariflanadi, chunki u odalar bir-biri bilan qanday munosabatlarda bo'lishi uchun asos yaratadi. Shaxs axloqiy madaniyatiga bir qancha omillar, jumladan, din, tarix va siyosiy muhit ta'sirida shakllanadi. Bunga shaxsiy tajriba va e'tiqodlar ham ta'sir qilishi mumkin.

Shaxs axloqiy madaniyatining ko'plab turlari mavjud, ammo eng keng tarqalgani quyidagilardan iborat:³

- Shaxs axloqiy madaniyat: Axloqiy madaniyatning bu turi shaxs huquq va erkinliklarining muhimligini ta'kidlaydi. Shaxslar o'z xatti-harakatlari uchun mas'ul hisoblanadi. Hatto bu tanlov jamiyat me'yoriga zid bo'lsa ham

- Guruh axloqiy madaniyat: axloqiy madaniyatning bu turi guruhning shaxsga nisbatan muhimligini ta'kidlaydi. Shaxslar kattaroq jamiyatning bir qismi bo'ladi. Ular guruh ehtiyojlarini o'z ehtiyojlaridan ustun qo'yadi.

- Diniy axloqiy madaniyat: Axloqiy madaniyatning bu turi ma'lum bir din ta'limotiga asoslanadi. Shaxslar o'z hayotini o'z dinining ta'limoti asosida yashaydilar va ular oxiratda qilgan ishlari uchun mukofotlanadi yoki jazolanadi.

- Dunyoviy axloqiy madaniyat: Bu turdagi axloqiy madaniyatda biron-bir turga asoslanmagan. Shaxslar o'zlarining axloqiy e'tiqodlarini tanlashda erkindirlar va ular keyingi hayotda qilgan harakatlari uchun mukofotlanmaydi yoki jazolanmaydi va shu kabilar.

Bu shaxs axloqiy madaniyatning bir qancha turlarini keltirdik xolos. Shaxs axloqiy madaniyatning shakllanishida bir qancha omillar muhim ro'l o'ynaydi jumladan, ularning tarbiyasi, ta'limi va shaxsiy tajribasi ta'sir qiladi va ularning ahamiyati ijtimoiy muhit bilan bevosita bog'liqdir. V.Vunt fikricha "Shaxsiy axloqiy madaniyat

¹ B. Herrmann, C. Thöni, S. Gächter, Antisocial punishment across societies. *Science* 319, 1362–1367 (2008) 59-60

² Гефдинг.Г . Этик или наука о нравственности: Изложения этических принципов и их применение к различным житейским отношениям.-М.: ЛКИ, 2012.-198 стр

³ Miller JG. 2007 Cultural psychology of moral development. In *Handbook of cultural psychology* (eds Kitayama S, Cohen D), pp. 477–499. New York, NY: Guilford.

darajasi yakka subyektlarning guruh axloqiy madaniyatiga qo‘shilish jarayonida yuzga keladi. Ushbu daraja xar bir shaxsda odob va axloqqa doir o‘ziga xos tasavvurlarni yaratilishi, ularda o‘z shaxsiy xususiyatlari bilan bog‘liq xulq atvor me‘yorlarining namoyon bo‘lishi bilan tavsiflanadi.¹” Shu ma’noda shaxs axloqiy madaniyatining tuzilishiga e’tibor beradigan bo‘lsak u ham bir necha turlarga bo‘linadi:

a) Jamiyat subyektlari axloqiy ongini belgilari va elementlari; Jamiyat va shaxslar va guruhlar tomonidan qabul qilingan axloqiy e’tiqodlar, qadriyatlar va tamoyillarni anglatadi. Bu e’tiqod va qadriyatlar odamlarning dunyoda qanday fikrlashi va harakat qilishini shakllantiradi.

b) Xulq-atvor va muloqot madaniyati: Bu odamlarning jamiyatda bir-biri bilan qanday munosabatda bo‘lishini boshqaradigan normalar va amaliyotlarni anglatadi. Bu normalar va amaliyotlar muayyan jamiyatda axloqiy xulq-atvor deb hisoblangan narsalarni aniqlashga yordam beradi.

c) Axloqiy xatti-harakat va faoliyat” Bu odamlarning axloqiy deb hisoblangan haqiqiy xatti-harakatlarini anglatadi. Bunday xatti-harakatlar kichik mehribonlik harakatlaridan tortib, keng ko‘lamli altruizm harakatlariga qadar bo‘lishi mumkin. Axloqiy madaniyatning uch komponenti o‘zaro bog‘liqdir.

Jamiyatning axloqiy e’tiqodlari va qadriyatlari odamlarning bir-biri bilan o‘zaro munosabatini tartibga soluvchi me‘yor va amaliyotlarni shakllantiradi. Bu me‘yorlar va amaliyotlar, navbatida, shaxslarning xatti-harakatlari va munosabatlariga ta’sir qiladi. Axloqiy madaniyatning uch komponenti o‘zaro bog‘liqdir. Jamiyatning axloqiy e’tiqodlari va qadriyatlari odamlarning bir-biri bilan o‘zaro munosabatini tartibga soluvchi me‘yor va amaliyotlarni shakllantiradi. Bu me‘yorlar va amaliyotlar, o‘z navbatida, odamlarning axloqiy xatti-harakatlariga ta’sir qiladi.

Inson muhitining bir-biri bilan uzviy bog‘liqligi bo‘lgan ikki qismdan -tabiat va ijtimoiy muhitdan iborat lekin ”Shaxs axloqiy madaniyatining shakllanishida Ijtimoiy ahamiyatlidir, “zero “Ijtimoiy muhit shaxsning shakllanishi va rivojlanishida hal qiluvchi ro‘l o‘ynaydi. Shu bilan birga kishining ijodiy faolligi tufayli ijtimoiy muhit o‘zgarib turadi bu jarayon ta’sirida kishilar o‘zlari ham o‘zgaradilar” Buni xarakterli tomoni shundanki, axloqiy qoidalar va majburiyatlarga tabiiy ravishda yuqori ustuvorlik beradi bu ijtimoiy qoidalar va me‘yorlardan ustun qobiliyati va hamma uchun qo‘llanishida namoyon bo‘ladi.

Shu o‘rinda axloqiy me‘yorlarga asoslangan inson tashqi ta’sir natijasida shaklangan xulq atvordagi ayrim jihatlar uning boshqa kishilar bilan bo‘lgan o‘z aro muloqotida mumkin qadar ro‘y beradi. Bunda chuqurroq mulohazalik,

¹ Вуднт В. Этика: Принципы нравственности. Области нравственной жизни. Перю с нем. Изд.2 М. книжный дом ЛИБРОКОМ 2011 264 стр

xushmuomalalik, shirinsuxanlik, punktuallik, yoqimlilik, so‘zga sodiqlik tenglay olish, muqobil holatda o‘zini tuta olish va boshqa shu kabi axloqiy fazilatlar muhim ahamiyatga egadir. Axloqiy me‘yor shubhasiz bu kishilar xulq atvorining majburiy va mumkin bo‘lgan ko‘rinishlarining o‘ziga xos chek-chegarasidir. Uning asosida shaxs faoliyati, o‘zaro munosabatlari yaxshilik va yomonlik nuqtayi nazaridan tartibga solinadi”¹ Bizningcha axloqiy me‘yorlar shaxslar xatti-harakatlarining ma’lum bir chegaralarini belgilab beradi. Ular harakatlarni baholash va xatti-harakatlarni yaxshi yoki yomon deb hisoblash nuqtayi nazaridan boshqarish uchun asos bo‘ladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Abdullayev Y. Yaxshi xislat “Milliy tilanish”. 1995 yil 25 iyul
2. Abdulla Avloniy. Turkiy guliston yoki axloq. T.: o‘qituvchi .1992, 11-bet
3. Abu Rayxon Beruniy. Xayot xikmatlari. “Ishonch”, 1996, 19-bet
4. Yusupov.E IsmoilovF. Odamiylik saboqlari. T.: 1997, 8-bet
5. Xayrullayev M.M Uyg‘onish davri va sharq mutafakkirlari. T.: O‘zbekiston, 1971, 302-bet
6. Asamiddinov E Axloqiy madaniyat va uning rivojlanish xususiyatlari Toshkent TDPU (Disertatsiya) 1999 B-17
7. John Hare Religion and Morality First published Wed Sep 27, 2006; substantive revision Thu Aug 8, 2019 // <https://plato.stanford.edu/entries/religion-morality/>
8. Yusupov E. Inson komolotining ma’naviy asoslari. Toshkent. Unversitet, 1998, 38-bet
9. B. Herrmann, C. Thöni, S. Gächter, Antisocial punishment across societies. *Science* 319, 1362–1367 (2008) 59-60
10. Гефдинг Г. Этик или наука о нравственности: Изложения этических принципов и их применение к различным житейским отношениям.-М.: ЛКИ, 2012.-198 стр
11. Miller JG. 2007 Cultural psychology of moral development. In *Handbook of cultural psychology* (eds Kitayama S, Cohen D), pp. 477–499. New York, NY: Guilford.
12. Вуднт В. Этика: Принципы нравственности. Области нравственной жизни. Перю с нем. Изд.2 М. книжный дом ЛИБРОКОМ 2011 264 стр
13. Пантелеев А.С. Звездин А.Л. Конке Виктор. Современная Этика учебник 2-е изд. Издательство: ОМЕГА-Л ГРУППА КОМПАНИЙ, 2008. 394

¹ Пантелеев А.С. Звездин А.Л. Конке Виктор. Современная Этика учебник 2-е изд. Издательство: ОМЕГА-Л ГРУППА КОМПАНИЙ, 2008. 394

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10978206>

XALQARO HUQUQDA AYOLLAR HUQUQLARI

Usmonov Durbek Qahramonjon o'g'li

Toshkent davlat yuridik universiteti

Fuqarolik va biznes huquqlari fakulteti talabasi

e-mail: durbekusmonov6@gmail.com

***Annotatsiya.** Ushbu maqolada xalqaro huquqda ayollar huquqlari qandayligi, ularning o'z huquqlarini amalga oshirishlaridagi yengiliklar va to'siqlar hamda oldingi va hozirdagi huquqlari hadiqa ma'lumot berib o'tiladi. Shu bilan bir qatorda, ularning milliy qonunchilikdagi huquqlari hamda umumiy huquq (Xalqaro huquq)da ularga qanday imkoniyatlar, huquqlar va dunyo davlatlarida ayollarga nisbatan qanday munosabatda bo'lishlik va ularga berilgan huquq bo'yicha ma'lumotlar beriladi. Ayollar huquqlari qanday turdagi hujjat, konstitutsiya va boshqa ahamiyatli deklaratsiyalarga kiritilganligi va davlatimiz, O'zbekiston Respublikasida ayollar huquqlarini ta'minlash va bu bo'yicha qanday xalqaro tashkilotlar va deklaratsiyalar qabul qilganligi to'g'risida muhokama va mulohazalar keltiriladi.*

***Kalit so'zlar:** Xalqaro huquq, Ayollar huquqlari, deklaratsiya va hujjatlar, huquqlarning dunyo davlatlaridagi o'rni, huquqlarning davrlar kesimidagi holati.*

ПРАВА ЖЕНЩИН В МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ

Усманов Дурбек Кахрамонджон угли,

студента факультета «Гражданского и предпринимательского права»

Ташкентского государственного юридического университета

***Аннотация.** В этой статье представлена информация о том, каковы права женщин в международном праве, преимуществах и препятствиях при осуществлении их прав, а также их предыдущих и нынешних правах. Кроме того, дается информация об их правах в национальном законодательстве и общем праве (Международное право), какими возможностями и правами они обладают, как относятся к женщинам в странах мира и предоставленные им права. Приводятся обсуждения и мнения о том, в каких документах, конституциях и других важных декларациях включены права женщин, а также об обеспечении прав женщин в нашей стране, Республике Узбекистан, и какие международные соглашения и декларации приняты в этой связи.*

***Ключевые слова:** Международное право, Права женщин, декларации и документы, место прав в странах мира, состояние прав в период.*

WOMEN'S RIGHTS IN INTERNATIONAL LAW

Usmanov Durbek Kahramonjon ugli,
Student «Faculty of Civil and Business Law»
Tashkent State Law University

Abstract. *This article provides information on what women's rights are in international law, the benefits and obstacles in the exercise of their rights, and their previous and current rights. In addition, information is given on their rights in national legislation and common law (International Law), what opportunities and rights they have, how to treat women in the countries of the world and the rights granted to them. Discussions and opinions are given about what kind of documents, constitutions and other important declarations women's rights are included in, and about the provision of women's rights in our country, the Republic of Uzbekistan, and what international agreements and declarations have been adopted in this regard.*

Keywords: *International law, Women's rights, declarations and documents, the place of rights in the countries of the world, the status of rights in the period.*

KIRISH

Hozirgi davrda ko'plab rivojlangan va endigina rivojlanayotgan davlatlarda xotin –qizlar huquqlarini xalqaro huquq darajasiga olib chiqish va ularning erkaklar bilan xoh ta'limda, xoh ish jarayonida, xoh siyosiy, xoh ijtimoiy tomonlardan bir xil huquqqa ega bo'lishini ta'minlash bo'yicha ko'plab ishlar olib borilmoqada . Bunda ayollarga va qizlarga nisbatan e'tiborni kuchaytirishning asosiy sabablari bu- ayolar va qizlarga nisbatan noqonuniy ravishda orqasidan kuzatib yurish, gap otish, ularga nisbatan beodob shakilda tegajaklik qilish, nomusiga tegish , ish va o'qish davomida tazyiq va zo'rvonlikka uchrashi, lavozim va ish haqini belgilashda diskriminatsiyaga yo'l qo'yilishi shuningdek ularning shaxsiy surat va videolarini ularning roziligisiz tarqatish kabi yoqimsiz va adolatsizlikka chek qo'yish maqsadida ayollar huquqlarni xalqaro huquq darajasiga olib chiqish yuzasida harakatlar olib borilmoqada.

Material va metodlar

Maqolada ayollarga va qizlarga nisbatan ish va o'qish joylarida diskriminatsiyaga uchrashlari va ularga nisbatan jismoniy ravishda zo'rvonlik va nomusiga tegish kabi salbiy ishlar qilinishi va bunday holatlarga chek qo'yish maqsadida, xotin - qizlar huquqlari qonunchilikka kiritildi va qanday ishlar yangiliklar kiritilgan bo'yicha muntazam sayit yoki tashkilot bo'lmaganligi sababli, dunyo bo'yicha ayollar huquqlarini himoya qilish va gender tengligini yuqori ta'minlanadigan

davlatlar reytingi yuritiladigan saytdan keltirilgan statistika ma'lumotlar bo'yicha mulohazalar keltirildi.

Maqolada asosan Butunjahon tashilotlar va davlatlar *doirasidatuzilgan deklaratsiya, Xalqaro Konvensiyalar, Birlashgan Millatlar tashkiloti xartiyasi, Xalqaro hujjatlar, dunyo davlatlari konstitutsiyalari, fondlar* keltirgan normalarni tahlil qilish bilan birga O'zbekiston Respublikasining amaldagi qonun hujjatlari va mavzuga daxldor amaliy materiallar tadqiqot manbasi bo'lib xizmat qiladi. Mamlakatimiz va chet el davlatlari mutaxassis fikir-mulohazalari, yechimlari va xulosalari, shu jumladan xalqaro huquq va xotin-qizlar huquqlariga doir qarashlar, shuningdek mantiqiy, rasmiy-yuridik, qiyosiy-huquqiy metodlardan keng foydalanildi.

Tadqiqot natijalari

Xalqaro huquqda ayollar huquqlarini erkaklar bilan teng ravishda ta'minlash yuzasidan ko'plab hujjat, deklaratsiyalar, va konvensiyalarqabul qilindi. Ayollar huquqlarini himoya qilish bo'yicha eng muhimlaridan biri bu - **Ayollar uchun global fond (GLOBAL FUND for WOMEN)** bo'lib bu fond foyda keltirmaydigan mablag'larni ayollar huquqlarini va qo'llab quvatlash maqsadida **1987-yilda Frensis Kissling** tomonidan **Yangi Zelandiyada** tashkil etilgan .Bu fondning bosh qarorgohi hozirda **San-Fransiskoda** joylashgan va bu hozirgda dunyo bo'yicha qiynalgan yoki ta'lim olish niyati bor ammo mablag'i yo'q ayollar uchun **100 million** dollardan ko'proq grant va hayriya mablag'larini ajratgan. Shu bilan bir qattorda **2005-yil sentyabr** oyida **Jahon ayollari jamg'armasi** dunyodagi eng kata xayriya hisoblangan **«Legacy Fund»**ni yaratildi . Ayollar uchun Global jamg'arma xalqaro grant ajratadigan jamg'arma hisoblandi va bu fond ayollar huquqlarini ta'minlash va inson huquqlarida ayollar guruhlarini qo'llab-quvatlash va grant ajratadigan tashkilot sifatida o'rin egalaydi.

Ayollar uchun Global jamg'armani qo'llab-quvvatlovchi mablag'lar turli manba va davlatlar tomonidan to'planadi va ushbu mablag'lar ayollar rahbarlik qiladigan tashkilotlarga shuningdek iqtisodiy xavsizlik, sog'liq, xavsizlik, ta'lim, va ayollar yetakchi tashkiltlarga gender tengligini ta'minalsh va xotin qizlar huquqlari har taraf lama ta'minlash yuzasidan ajratiladi.

Qo'shimcha ravishda xotin-qizlarimizning bitta davlatda emas balki barcha davatlarda yani aniqroq qilib yozadigan bo'lsak bir ayol yoki qizning huquqlarini faqat o'zining davlatida emas balki chet el davlatlarida ham ta'minlanishi va ularga nisbatan hurmat qilinishi yuzasida qonun va hujjatlar qabul qilingan. Ushbu himoyachilar (*Deklaratiyasa, konvenstisya va boshqa hujjatlar*) misol sifatida **1995-yilda Pekinda** qabul qilingan **BMT ning IV Butunjahon konferensiyasida** qabul qilingan **«Pekin deklaratsiyasi»** yoki bo'lmasa **«Harakatlar platformasi» (The**

Beijing Declaration and Platform of Action), «*BMT Xartiyasi*», «*Inson huquqlari umumjahon Deklaratsiyasi*», «*Ayollarning siyosiy huquqlari*», «*Nigohga rozilik to'g'risidagi konvensiya*», «*favquloda quroli to'qnashuvlarda ayollar va bolalarning himoya qilish to'g'risidagi deklaratsiya*» shuningdek «*ayollarga nisbatan kamsitishning barcha shakillariga barham berish to'g'risidagi konvensiya*», «*ayollarga nisbatan zo'ravonlikni bartaf etish to'g'risidagi deklaratsiyalar*» misol bo'la oladi.

Ushbu yuqorida sanab o'tgan hujjatlarni qabul qilish shunchaki emas balki ba'zi davlatlarda xotin qizlarga nisbatan qo'llaniladigan majburiy nigoh, zo'ravonlik, kamsitilishlar ya'ni ularga nisbatan bir buyum sifatida qarashlar va siyosiy cheklanishlarni qisqartirish va ularning huquqlarini ham xuddi erkaklar singar teng bo'lishi va dunyo bo'ylab jaranglab yangrayotgan «*Gender tengligi*» ni qo'llab-quvvatlash, tashkilotlarda, korxonalarda va xotto davlat boshqaruvida ham faqatgina erkaklar qo'lida qolish emas balki ayollarga ham imkoniyatlar, huquqlar berilishini anglatadi.

Tadqiqot natijalari tahlili.

Ayollar huquqlarini ta'minlashni xalqaro huquq darajasiga olib chiqishda qanday ma'no bor? degan munosabatlar, fikirlar ko'plab ucharashi aniq.

Ayollar huquqlarini ta'minlashni global muammo darajasiga olib chiqish juda ham muhimdir chunki har qaysi demokratik davlatlarda ham xotin-qizlar huquqlarini ta'minlash bilan bog'liq muammolar bir talay va ushbu turdagi davlatlarga misol sifatida mamlakatimizni olishimiz mumkin. O'zbekiston Respublikasi hozirda *1 million* va unda ortiq ishsiz ayollar bo'lib, bunday turgan asosan doimiy ish o'rniga ega bo'lmagan ayollar kiradi, agar ushbu qatlamga mavsumiy ishlar bilan band ayollarni ham qo'shilsa ularning soni *2-2,5 millionga* yetadi.

Ushbu miqdor va raqamlarni oddiygina bir O'zbekistondagi ishiz ayollar timsolida ko'rmoqdamiz, agar biz qolgan barcha davlatlardagi ayollarga nisbatan zo'ravonlik va cheklovlarni qo'shadigan bo'lsak ushbu ko'rsatkich miqdori milliardga yetish mumkindir. Shu sababli bunday muammolarni kamaytirish maqsadida *Birlashgan Millatlar Tashkilotining Mingyillik Rivojlanish Maqsadlarida* qashshoqlikni kamaytirish bo'yicha aniq va lo'nda maqsad va vazifalar belgilab olingan, jumladan, ta'lim sohasida, mehnat sohasida gender tengligini oshirish maqsadlari belgilangan. Birlashgan Millatlar tashkiloti Ayollar taraqqiyoti notekis ekanligi va dunyo miqyosida ko'proq ayollar maktabdaligini, qizlar esa o'g'il bolalarga nisbatan maktabga kam borish holatlari ko'p kuzatilmoqda va saylanga lavozimda esa ayollar soni bir qancha oshgan bo'lsada ularni soni hali ham *21,8 %* tashkil etmoqdalar. Bundan tashqari, ming yillik maqsadlarida hali ham navbati kelmagan

(Ko‘rib chiqilmagan) ko‘plab sohalarda ayollar huquqlari paymol etilmoqda – ayollarga nisbatan zo‘ravonlik, jinsiy va reproduktiv huquqlaridan jinsi, irqi, tabaqasi yoki joylashgan o‘rni qarab ham allaqochon chetga surilgan ayollar ham uchramoqda.

Yuqorida aytib o‘tganimizdek xotin qizlar huquqlarini buzadigan holatlar – tana daxilsizligi, avtonomiya, jinsiy zo‘ravonlikdan xoli bo‘lish, ovoz berish, davlat lavozimlarini egalash, qonuniy shartnomalar tuzish. oilaviy qonunchilikda teng huquqlarga ega bo‘lish, ishlash, adolatli ish haqi yoki teng haq to‘lash bilan bog‘liq muammolar mavjud va ushbu muammolarni hal etish maqsadida yuqorida sanab o‘tkanimizdek hujjat va qonunlar qabul qilingan. **1945-yilda** qabul qilingan **Birlashgan Millatlar Tashkiloti Xartiyasi** ham eng muhimlaridandir va uning muqaddimasining o‘zi insonning asosiy huquqlariga, inson qadr-qimmatiga va erkaklar va ayolarning teng huquqlariga bo‘lgan ishonchini belgilaydi hamda ushbu nizomning **I – moddasi** – Milliy davlatlar o‘rtasida xalqaro hamkorlikka erishish va odamlarga nisbatan hurmatni targ‘ib qilish va rag‘batlantirish ularning jinsi, irqi, tili yoki diniga qarab kamsitilishiga yo‘l qo‘ymaslikdir, yoki bo‘lmasa Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi ham hamma yoqda ommalashgan ibora ya‘ni «**Gender tengligi**» iborasi anglatadi va asoslaydi (qanchalik kerak ekanligi). Ayollar huquqlarini ta‘minlash bo‘yicha yana birtashkolt mavjud bo‘lib bu-**Xotin-qizlar Kengashi** – ijtimoiy hayotimizdagi muhim organ hisoblanadi va ushbu organ xotin qizlarni huquqlarini hurmat qilish va xalqaro huquqda bunday turdagi huquqqa ta‘minlashni alohida bir muhim masala sifatid qarash bo‘yicha bir qancha vazifalarni qamrab oladi.

Vazifalari:

- tuman xotin-qizlar birlashmalarini ijtimoiy-iqtisodiy, siyosiy va fuqarolik huquqlari bo‘yicha harakatlarda birlashtirish, voyaga yetmaganlarning va oila a‘zolarining noqonuniy xatti-harakatlarining oldini olish, joylardagi xotin-qizlar uyushmalariga amaliy yordam ko‘rsatish;

- xotin-qizlarning jamiyatdagi manfaatlarini va munosib mavqeini munosib himoya qilish, ularning ijtimoiy-siyosiy, iqtisodiy, madaniy hayotdagi rolini oshirish.

- oilani mustahkamlash, onalikning ahamiyatini oshirish;

- bolalarni barkamol qilib rivojlantirish, moddiy va ma‘naviy ehtiyojlarini qondirish, vatanparvarlik va insonparvarlik g‘oyalarini tarbiyalash uchun qulay shart-sharoitlarni shakllantirishga ko‘maklashish.

- antisotsial harakatlarni amalga oshirishga yordam beradigan sabablar va shart-sharoitlarni aniqlashda ishtirok etish, huquqni muhofaza qilish organlarini xabardor qilish;

- bolalarning nazoratsiz qolishi va o‘smirlik davri jinoyatlarining oldini olishda ko‘maklashish;

- notinchlikning dastlabki bosqichida oilalarni aniqlash va barcha manfaatdor idoralar va muassasalar tomonidan salbiy holatlarni bartaraf etish bo‘yicha o‘z vaqtida chora ko‘rishda ishtirok etish;

- xotin-qizlar va bolalarning huquqlari va qonuniy manfaatlari buzilgani, voyaga yetmaganlar va noqonuniy xatti-harakatlar sodir etishga moyil bo‘lgan oila a‘zolarini aniqlash bo‘yicha ko‘rilayotgan chora-tadbirlar to‘g‘risida tuman rahbarini tizimli ravishda xabardor etish.

Shu bilan bir qattorda Xotin-qizlarning siyosiy huquqlari ko‘p cheklanishi va ularni davlat organlaridan birida rahbar lavozimiga qo‘yilmasligi va saylovlarda ovoz berish va nomzodlarini qo‘ya olmasliklari bo‘yicha cheklovlar borligi haqida ko‘p muzokaralar yuritidik, ushbu fikirlarga qarshi yani bunday huquqlar ham Xalqaro huquq sifatida olinishi va uni asoslantiradigan hujjatlar ham mavjudir . Ushbu hujjat - ***Ayollarning siyosiy huquqlari to‘g‘risidagi Konventsiya*** bo‘lib , u ***72 yil avval 1952-yil qabul qilingan va 1954-yilda*** kuchga kirgan bo‘lib. Ushbu konventsiya asosan ayollar hech qanday diskriminatsiyasiz barcha saylovlarda ovoz berish huquqiga ega ekanligini, ular hech qanday tartibda kamsitilmaydigan va ovoz berish huquqiga ega bo‘lishi va barcha ommaviy tashkil etilgan organlar saylovlarida saylanishi mumkinligini anglatadi va hozirda ushbu konventsiya erkaklar bilan teng maqomni ta‘minlash maqsadida qabul qilingan birinchi konventsiya hisoblandi.

Ushbu Xalqaro hujjatlar bilan bir qattorda mamlakatimiz O‘zbekiston Respublikasida ham xotin qizlar huquqlarini xalqaro huquq mezonlariga amal qilgan holda qattor qonun normalari qabul qilindi. Ushbu qonunlardan avvalo ***Konstitutsiyamizning 44-moddasi*** “Homilador yoki bolasi borligi sababli ishga qabul qilish rad etish yoki ishdan bo‘shatish, va ularning ish haqilarini kamaytirish qa‘tiyan man etilishi “ yoki ushbu qonuning ***58- modda*** o‘sha mashxur ibora Gender tengligi iborasini asoslaydi va xalqaro huquqda xotin qizlar o‘rni va huquqlari ustunligini anglatadi.

Xulosalar

Dunyo bo‘ylab xotin qizlar huquqlarini ta‘minlash bo‘yicha juda ham samarali ishlar va dasturlar qabul qilinmoqda bunday hujjat va qonunlar qabul qilishdan maqsad ayollarga nisbatan har qanday tajovuz va hurmatsizliklar shuningdek ularni ish va o‘qish joylarida diskriminatsiyaga yo‘l qo‘ymaslik kabi masalalarni hal etish turadi. Shu sababli xalqaro huquqda ayollar huquqlari juda ham muhim hisoblandi, bu fikrimizga asos sifatida ***Birlashgan Millatlar Tashkiloti, Pekin deklaratsiyasi*** va ***BMT xartiyasi*** kabi xalqaro tashkilot va davlatlar nizomi va qonunlariga

kiritganligidan bilsak bo‘ladi. Shu asnoda ayollarga faqat uy ishlarida yoki bolalarga qarashga qodir inson sifatida ko‘rish emas balki biror tashkilot yoki organ rahbari, har sohaning yetuk mutaxassisi sifatida ko‘rish va qadirlash lozimdir zeroki erkaklarsiz armiyani tassavur qila olmaganligimiz singari ayollarsiz ham hoytni tassavur qilib bo‘lmaydi .

REFERENCES

1. *«The convention on the Elimination of all forms of Discrimination Against»(CEDAW)*
2. *1995-yilda Pekinda qabul qilingan «Pekin deklaratsiyasi» (Beijing Declaration).*
3. *«Ayollar uchun Global jamg‘armalar» (Global fund for Womon).*
4. *«BMT Xartiyasi».*
5. *«Inson huquqlari umumjahon deklaratsiyasi» (Universal Declaration of Human Rights)*
6. *«Ayollarning siyosiy huquqlari to‘g‘risidagi konvensiya» (Convention on the political of women)*
7. *«Nigohga rozilik to‘g‘risidagi konvensiya» (Convention on Sudden Consent)*
8. *«Favquloda quroli to‘qnashuvda ayollar va bolalarning himoya qilish to‘g‘risidagi deklaratsiya».*
9. *«Ayollarga nisbatan kamsitishning barcha shakillariga barham berish to‘g‘risidagi konvensiya» (Declaeation on the Protection of Women and Children in Emergency Armed Conflict. Convention on the Elimination of all Forms of Discrimination against Women),*
10. *«Ayollarga nisbatan zo‘ravonlikni bartaraf etish to‘g‘risidagi deklaratsiya» (Declaration on the elimination of violence against women)*
11. *«Harakatlar Platformasi» (The Beijing Declaration and Platformas of Actio)*
12. *«O‘zbekisotn Respublikasi Konstitutsiyasi» (Constitution of the Republic of Uzbekistan.*
13. *«O‘zbekiston Respublikasining Xotin-qizlarni tazyiq va zo‘ravonlikdan himoya qilish to‘g‘risidagi qonuni» (The Law of the Republik of Uzbekistan on Protection of Women from Harassment and Violence)*
14. *«Ayollarning siyosiy huquqlari to‘g‘risidagi qonun» (Law on political rights of women) (1952-yili 20-dekabrda , New-yorkda qabul qilingan)*
15. *«Xotin-qizlar va erkaklar uchun teng huquq hamda imkoniyatlar kafolatlari to‘g‘risidagi qonun» (Law on guarantees of equal right and opportunities for women and men)*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10978403>

I.M.MO‘MINOV AMIR TEMUR FAOLIYATIGA BAG‘ISHLANGAN RISOLASINING TARIXIY AHAMIYATI

Yadgarov Bekzod Shuxratovich

Alfraganus University

***Annotatsiya.** Tarixdan ma'lumki ajdodlarimiz biz yoshlarni kelajagimiz uchun yurtini qanday himoya qilish kerakligi haqida o'chmas iz qoldirganlar. Har bir xalqning o'z sardorlari, sarbonlari, alp bahodirlari, millatparvar, vatanparvar farzandlari – sulton podsholari bo'ladi. Shaxsiy manfaat, shon-shuhrat kabi unsurlarni keyingi o'rinlarga surib qo'yib, millatning dardiga darmon bo'lib yashaydilar. Bugungi eslab o'tadigan bobokalonimiz yurti uchun xattoki jonini fido qilishga ham tayyor tura olgan Amir Temurni eslab o'tamiz.*

***Kalit so'zlar:** Amir Temur, Jaxongir, Umarshayx, Mironshox, Shoxrux.*

ИСТОРИЧЕСКОЕ ЗНАЧЕНИЕ ДИССЕССАЦИИ И.М. МУМИНОВА, ПОСВЯЩЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ АМИРА ТЕМУРА

***Аннотация.** Наши предки, известные из истории, оставили неизгладимый след в том, как защитить нашу страну для нашего будущего. У каждого народа есть свои лидеры, сарбаны, альпа-баходыры, националисты, дети-патриоты – султаны, короли. Они живут как лекарство от боли нации, отодвигая на второй план личные интересы и славу.*

***Ключевые слова:** Амир Темур, Джахангир, Умаршейх, Мироншах, Шахруха.*

THE HISTORICAL SIGNIFICANCE OF I.M. MUMINOV'S THESIS DEDICATED TO THE ACTIVITY OF AMIR TEMUR

***Abstract.** Our ancestors, known from history, left an indelible mark on how to protect our country for our future. Every nation has its leaders, sarbans, alpa bahodirs, nationalists, patriotic children - sultans, kings. They live as a medicine for the pain of the nation, putting personal interests and fame to the next place.*

***Key words:** Amir Temur, Jaxhangir, Umarshaikh, Mironshakh, Shakhrukh.*

KIRISH (ВВЕДЕНИЕ/ INTRODUCTION)

I.Mo‘minov o‘zining faoliyatida Amir Temur va temuriylar merosini o‘rganishga qo‘shgan hissasi alohida o‘rin tutadi. Akademiya I.Mo‘minov 1941-yilda uning „Alisher Navoiy — buyuk ma‘rifatparvar“ maqolasi e‘lon qilingan. Olimning tadqiqot mavzularidan biri Boburiylar Hindistonida yashagan Bedilning falsafiy merosi edi. 1957-yilda I.Mo‘minovning „Mirzo Bedilning falsafiy qarashlari“ nomli monografiyasi nashr etilgan. 1958-yilda O‘zbekiston SSRda Z.M.Bobur tavalludining 475 yilligiga bag‘ishlangan birinchi ilmiy anjumanning asosiy tashkilotchilaridan biri Ibrohim Mo‘minov bo‘lib, uning ochilishida so‘zga chiqqan. Samarqandning 2500 yilligi munosabati bilan I.Mo‘minov tashabbusi bilan professor H.Sulaymonov tomonidan „Boburnoma“ uchun miniatyuralar nashri tayyorlangan. 1960-yillarda temuriylar merosini umumiy o‘rganishga tobora ko‘proq e‘tibor bera boshlagan. 1964-yilda I.Mo‘minov tashabbusi bilan Samarqandda A.Jomiy tavalludining 550 yilligiga bag‘ishlangan viloyat konferensiyasi bo‘lib o‘tgan. 1965-yilda I.Mo‘minovning A.Jomiy falsafiy merosiga bag‘ishlangan maqolalari chop etiladi. 1967-yilda I.Mo‘minov Mirzo Ulug‘bek shogirdi, mutafakkir va astronom Ali Qushchi merosiga bag‘ishlangan maqolalar chop etgan. 1966-yil dekabr oyida shoir A.Navoiy tavalludining 525 yilligi nishonlanishi munosabati bilan O‘zbekiston fanlar akademiyasi olimlaridan iborat delegatsiya akademiklar I.M.Mo‘minov, T.N.Qori-Niyozov, V.Yu.Zohidov, H.Sulaymonovlar Afg‘onistonda bo‘lishgan. Delegatsiya a‘zolari o‘z sayohatlari davomida A.Navoiy vatani — Hirot shahri va uning diqqatga sazovor joylariga alohida e‘tibor qaratganlar. Bu yerda olim-tarixchi Fikri Saljuq, Hirot muzeyi direktori Muhammad Ali G‘avvos bilan uchrashib, A.Navoiy maqbarasini ziyorat qilganlar. So‘ngra I.M.Mo‘minov boshchiligidagi delegatsiya A. Navoiy ustozini A.Jomiy, mashhur dinshunos olim Xo‘ja Ansoriy, malika Gavharshod begim qabri, Sulton Husayn Boyqaro (1437—1506) o‘g‘illaridan biri qabri, qurilgan xonaqoni ziyorat qilgan. Shohrux (1405—1447) tomonidan va A.Navoiy hisobidan barpo etilgan xonaqoh. Delegatsiya a‘zolari G‘azni shahrida ham bo‘lib, Mahmud G‘aznaviy (998—1030) va uning avlodlari qabrlarini ziyorat qilganlar. I.M.Mo‘minovning tashabbusi bilan Hirotda A.Navoiy muzeyini tashkil etish, kelgusida Afg‘onistondagi arxeologik ekspeditsiyalarga O‘zbekiston olimlarini jalb etish, Samarqand, Buxoro va Xivadagi tarixiy me‘moriy yodgorliklarni tiklash uchun Afg‘onistonning eng yaxshi restavratorlarini jalb etish, Afg‘oniston kutubxonalarida saqlanayotgan A.Navoiyning qo‘lyozma asarlarini izlash va o‘rganish uchun maxsus arxeografik ekspeditsiya tuzish bo‘yicha O‘zbekistondan yosh stajyor-restavratorlarni Afg‘onistonga yuborish ishlari tashkil qilingan. 1968-yil fevral oyida I.Mo‘minov tashabbusi bilan O‘zbekistonda A.Navoiy tavalludining 525 yilligi keng nishonlangan. 1968-yil iyul oyida

I.M.Mo‘minovning „O‘rta Osiyo tarixida Amir Temurning o‘rni va roli“ kitobi nashr etildi. Ayrim tarixchilarning tanqidiga qaramay, akademik Ya.G‘ulomov moskvalik tarixchilar guruhi ko‘magida I.Mo‘minov kitobining ayrim qoidalarini Sovet tarixiy ensiklopediyasida Temur haqidagi maqolasiga kiritgan. I.Mo‘minov tashabbusi bilan „Temur tuzuklari“ning faksimil nashri (Toshkent, Fan, 1968-yil) N.Ostroumov so‘zboshi bilan chop etilgan. Akademik Ya.G‘ulomov ko‘magida Temur saroyi va bog‘ majmualarini o‘rganish bo‘yicha arxeologik ekspeditsiyalar tashkil etilgan (qazish ishlari O‘. Alimov tomonidan olib borilgan). 1969-yil aprel oyida I.Mo‘minov tashabbusi bilan Toshkentda Mirzo Ulug‘bek tavalludining 575 yilligiga bag‘ishlangan yubiley ilmiy konferensiyasi bo‘lib o‘tgan. 1969-yil sentabrda I.Mo‘minov temuriylar davri san‘ati bo‘yicha UNESCO xalqaro simpoziumini tashkil etish tashabbuskori bo‘lgan (Samarqand, 1969). Rasmiy sovet tarix fanining 1449-yilda Mirzo Ulug‘bek rasadxonasi vafotidan so‘ng darhol vayron qilingani aytilgan pozitsiyasidan farqli o‘laroq, I.Mo‘minov rasadxona deyarli 1490-yillargacha ishlagan, degan fikrni ilgari surgan. I.Mo‘minov esa Samarqandda Mirzo Ulug‘bek haykali o‘rnatish tashabbusi bilan chiqqan va shu bilan ustoz V.Vyatkin orzusini ro‘yobga chiqargan.

A.Temur, ko‘plab mashhur muxarrix ta‘kidlaganidek, ilmning qadriga yetadigan, uni rivojlantirishga astoydil bel bog‘lagan, dunyoning yetuk olimlari, tarixchilari bilan bimalol suhbatlasha oladigan donishmand hukmdor edi. Sohibqiron xonadonida farzandlar (shahzodalar, malikalar)ga ilm-fanning turli sohalaridan ko‘p saboqlar berilar, madrasalardatahsilolish davom ettirilardi.

1519-yilda Ulug‘bek Mirzoning nabirasi Ko‘chkunchixon topshirig‘i bilan mazkur «Zafarnoma» va Rashiduddin «Jome ut-tavorix» asarlari o‘zbek tiliga tarjima qilindi. Qolaversa, jahon adabiyotining buyuk namoyandalaridan hisoblangan Alisher Navoiyning ijodi, Lutfiy va Husayn Boyqaro she‘riyati, Qozizoda Rumiy va Ali Qushchi asarlari, Kamoliddin Behzodning durdona miniatyura rasmlari, Zahiriddin Muhammad Boburning bebaho «Boburnoma»si, go‘zal she‘riyati bilan mashhurdir.

Bugungi kunda, mustaqil O‘zbekiston sharoitida, tarixiy haqiqatni aytish imkoniyati vujudga kelganda quyidagi faktni alohida aytib o‘tish joizdir.

АБИЙОТЛАР ТАҲЛИЛИ ВА МЕТОДОЛОГИЯ (ЛИТЕРАТУРА И МЕТОДОЛОГИЯ/ METHODS)

Maqola umum qabul qilingan tarixiy metodlar - tarixiylik, qiyosiy-mantiqiy tahlil, ketma-ketlik, holislik, tizimlilik tamoyillari asosida yoritilgan bo‘lib, unda Amir Temur hayoti va yurishlari, qisqa qilib aytganda, Amir Temur tarixi manbalar asosida o‘rganilib tahlil qilindi va bobokalonimizni “Temur tuzuklari” kabi tarixiy manbalari yoritib berilgan.

NATIJALAR (РЕЗУЛЬТАТЫ/ RESULTS)

Ibrohim Mo‘minov shu xalqning farzandi bo‘lgani va o‘z davrining yetuk, fidoyi ilm ahllaridan bo‘lgani e‘tiboridan oldingi olimlarni ishini shunchaki davom ettirib qo‘ymadi, balki muqobilarga murojaat qildi. Risolada ham asosan Sharafiddin Ali Yazdiyning “Zafarnoma”sidan, Kastiliya elchisi Rui Gonsales de Klavixoning “Esdaliklar”idan, ibn Arabshohning “Amir Temur tarixi” asaridan ko‘plab iqtiboslar keltirgan. O‘sha davr sovet o‘quvchisi, talabasi Temur deganda faqat bosqinchi, jallod, faqat va faqat vayronagarchilik bilan shug‘ullangan shaxsni tushungan. Mo‘g‘ullar istilosi natijasida xarob bo‘lgan navqiron Samarqandda, shonli Movarounnahrda yangi bir davrni boshlab berdi. Ya’ni Temur o‘zidan oldin o‘tganlarga nisbatan afzal hisoblanadigan yangiliklarni tadbiiq etdi. Ibrohim Mo‘minovning ilmiy faoliyatiga sho‘rolar mustabid tuzumi o‘z ta’sirini ko‘rsatgan bo‘lsada, biroq, uning tadqiqotlari markazida Sharq, xususan, Markaziy Osiyo xalqlarining ijtimoiy-falsafiyqamdailmiy-tabiiy fikrlari muammolari turganligi natijasida, alloma falsafaning o‘ta siyosiydashuvini ta’kidlab o‘tgan. U Navoiydan tortib, Ahmad Donishgacha bo‘lgan yirik mutafakkirlar ijodini tahlil kildi. Ayniqsa, Bedil ijodini chukur o‘rganib, uning merosini tushunishni ancha yengillashtirdi. Ibrohim Mo‘minovning «Amir Temurning O‘rta Osiyo tarixida tutgan o‘rni va roli» asari (1968), umuman Amir Temur shaxsini ilmiy o‘rganish tashabbusi bilan chiqishi olimning ilmiy jasorat va yuksak vatanparvarlik fazilatining yorqin ifodasi bo‘ldi. Olim G‘arb falsafasini, rus mutafakkirlari ijodini ham o‘rgandi. Gegel dialektikasining ratsional mag‘zini ko‘rsatib berdi. Ibrohim Mo‘minovning «Amir Temurning O‘rta Osiyo tarixida tutgan o‘rni va roli» nomli risolasi 1968 yili nashr etiladi. Risolada Temurning mustaqil markazlashgan davlat tuzish yo‘lidagi kurashi, Movarounnahrni birlashtirishdan manfaatdor bo‘lgan zodagonlar oqsuyaklar kabi kuchlar va birlashishga zid harakatlarga, o‘zaro urushlarga undovchilarga qarshi olib borilgan kurashlar haqida fikr boradi.

MUHOKAMA (ОБСУЖДЕНИЕ/ DISCUSSION)

Temurning harbiy yurishlari, mamlakat osoyishtaligi, uning ijtimoiy-iqtisodiy va ma’naviy madaniy yuksalishi haqidagi ilmiy xulosalar bayon etiladi. Uning ilm-fan, ma’naviyat madaniyat sohasi vakillariga katta e‘tibor bergani ham ta’kidlangan. Asarda keltirilganidek, Temur O‘rta Osiyoda shaharlarning qurilishiga, ilm-fan, din ahliga e‘tibor berdi. Savdo-sotiq, hunarmandchilikka keng yo‘l ochdi, boshqa davlatlar bilan aloqalarni kengaytirdi, mamlakatni boshqarish uchun «Temur tuzuklari»ni yaratdi. Armiyani mustahkamladi, iqtisodiy va siyosiy baquvvat davlat tuzumini vujudga keltirdi, buyuk va jasur sarkarda, mohir davlat arbobi bo‘lib tanildi. Muallif ushbu risolani yaratishda Sharafiddin Ali Yazdiy, Alisher Navoiy, Zahiriddin

Muhammad Bobur, Hermann Vamberi asarlari, ispan elchisi Klavixoning kundaliklari va «Temur tuzuklari» kabi tarixiy manbalardan foydalanganligini ta'kidlagan. Shu o'rinda aytish kerak, I. Mo'minov bir kun kelib Amir Temur nomi ulug' kishilar qatoridan joy olishiga ishongan va «siz ko'rasiz, shunday vaqtlar keladiki, Amir Temurni ko'klarga ko'tarib, buyuk shaxs sifatida qadrlaydilar» deb ta'kidlagan. Qarangki, bugungi kunda ushbu orzular ro'yobga chiqdi. Amir Temurning ulug'vor va buyuk qadr-qimmatini o'rniga qo'yildi. Uni buyuk shaxs, vatanparvar, ilm-fan va madaniyat homiysi sifatida ta'rif eta boshladik, u biz orzu qilgandek, xalqning faxr iftixoriga aylandi.

XULOSA (ЗАКЛЮЧЕНИЕ/ CONCLUSION)

Xulosa o'rnida shuni aytish lozimki, buyuk sarkarda Amir Temurning davlat boshqaruv sohasida, hamda ichki va tashqi siyosatda amalga oshirgan islohotlari oz davrida uning saltanatini yanada mustahkam bolishiga olib kelgan. Hozirgi kunda kundan-kun gullab-yashnab borayotgan Mustaqil Ozbekiston Respublikasida amalga oshirilayotgan keng kolamli islohotlar ham davlat boshqaruv sohasida mamlakatimizning ertangi kuniga bo'lgan ishonchni yanada mustahkamlab, buyuk davlat arbobi Amir Temur tajribasini chuqur organib, amalda buyuk bobolarimiz tajribasidan unumli foydalanilayotganining isbotidir. Bu esa xalqimiz kelajagi uchun adolatli turmush tarzi yaratib berish yo lida qilinayotgan say-harakatlarning samarasidir.

ADABIYOTLAR RO'YXATI (ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА / REFERENCES)

1. Azamat Ziyov. O'zbek davlatchiligi tarixi.- Toshkent: Sharq, -2000.-365 b.
2. Temur tuzuklari. Ahmedov B. tahriri.- Toshkent: G'afur G'ulom, - 1991.-144 b.
3. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining "1996 yilni Amir Temur yili deb e'lon qilish to'g'risida"gi Farmoni. T.: 1995 yil 26 dekabr // Xalq so'zi. 1995, 27 dekabr.
4. O'zbekiston Respublikasi Vazirlar Mahkamasining "O'zbekiston Fanlar Akademiyasi Tarix instituti faoliyatini takomillashtirish to'g'risida"gi qarori. Toshkent. 1998 yil 27 iyul // Xalq so'zi. 1998, 28 iyul.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10978835>

УДК: 378

ТИББИЙ ТАЪЛИМ СИФАТИНИ ОШИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИНГ ҚЎЛЛАНИЛИШИ

Абдурахимова Лола Анваровна

Тошкент Кимё халқаро университети тиббий фундаментал фанлар кафедраси

профессори, п.ф.д.

ldzhalolova@inbox.ru

Салаева Муборак Саидобдуллаевна

Тошкент тиббиёт академияси,

клиник моделлаштириш кафедраси доценти, т.ф.н.

salaeva.muborak1966@gmail.com

***Аннотация.** Тиббиёт таълимнинг муҳим вазифаларидан бири инновацион технологияларга асосланган ўқув жараёнини амалга ошириш, шунингдек, бўлажак шифокорларни клиник тафаккурга ўргатиш, олинган билим ва кўникмаларни амалиётда қўллаш учун шароит яратишидир. Мақолада фойдаланилаётган янги педагогик технологиянинг хусусиятлари ва таҳлилий натижалари баён этилган.*

***Калит сўзлар:** тиббий ўқув жараёни, педагогик технология хусусиятлари, инновацион технология, синдромал ёндоиши.*

Долзарблиги. Ўзбекистон Республикасининг тиббиёт соҳасида амалга оширилаётган ислохотларнинг асосий мақсади инсон ва унинг саломатлиги, хавфсизлиги, турмуш тарзи ва фаровонлигини таъминлаш ҳамда юқори малакали мутахассисларни тайёрлашга қаратилгандир [3]. Тиббиёт соҳасидаги тараққиётни ҳаракатга келтиришда ва ижтимоий ҳаётда кузатилаётган жараёнларга ижобий таъсир кўрсатишда барча йўналишларда янгиланишнинг муҳим субъекти бўлган ёшлар, хусусан таълим олувчиларни баркамол инсон, ўз соҳасида етук мутахассис қилиб тарбиялаш муҳим аҳамиятга эга [4].

Соғлиқни сақлаш тизимида амалга оширилаётган ислохотлар, соҳанинг модернизацияси ҳамда турли миллий дастурларнинг жорий этилиши мазкур соҳада мавжуд муаммоларни ҳамда тиббиёт ходимларини тайёрлашдаги

камчиликлар мавжудлигини кўрсатмоқда [1]. Узлуксиз таълимни тизимини такомиллаштириш жараёнида юқори малакали мутахассисларнинг танқислиги кузатилиши тиббий таълимда инновацион ёндошувлар, замонавий педагогик ва ахборот технологияларни қўллаш заруриятини кўрсатмоқда [2].

Таълим тизимидаги узлуксизлик ва узвийлик жамиятнинг маънавий ва интеллектуал салоҳиятини кенгайтиришга туртки бўлиб, илмий ва техник ривожланишнинг барқарорлигини таъминлайди. Узлуксиз тиббий таълимда ўқув жараёни сифатининг турли компонентлар ўртасидаги ўзаро боғлиқлик, турли усулларни таълим жараёнига мақсадга мувофиқ татбиқ этилишини таъминлашдан иборат [6,8].

Инновацион таълим технологияларнинг татбиқ қилиниши соғлиқни сақлаш тизимида рақобатбардош мутахассисларни тайёрлашда ўзига хос таъсирга эга бўлиб, таълим берувчиларнинг доимо замонавий технологиялардан фойдаланишлари ҳамда мустақил таълим жараёнини фаоллаштиришни талаб қилади [7].

Тадқиқот мақсади: Тиббиёт тизимида мустақил фаолият юритувчи ҳамда рақобатдош мутахассисларни тайёрлашда ички касалликлар фанини ўқитишда синдромал ёндошув асосида замонавий педагогик технологияларнинг самарадорлигини ўрганиш. Мазкур жараёнда таълим оловчиларнинг назарий ва амалий билимларини мустаҳкамлаш ҳамда клиник фикрлаш қобилиятини ривожлантириш борасида ўзига хос ёндошув инobatга олинган.

Материал ва усуллар. Ички касалликлар фани бўлғуси оилавий шифокорларни тайёрлашда энг муҳим клиник фанлардан бири бўлиб ҳисобланади. Битирувчи талабаларни ўқитиш жараёнида мазкур фан синдромал ёндошув асосида ўқув дастурига биноан кардиология, пульмонология, гастроэнтерология, нефрология, ревматология ва гериатрия йўналишлари бўйича касалликларни олдини олиш, эрта ташхислаш, даволаш ва оилавий поликлиника шароитида олиб бориш тамойиллари ўргатилади.

Тадқиқот жараёнига Тошкент тиббиёт академиясининг даволаш иши ҳамда касбий таълим йўналишларида таҳсил олаётган 25 та гуруҳ яъни тиббий - педагогика факультетининг 96 нафар ва даволаш факультетининг 104 нафар талабалари жалб қилинди. Ички касалликлар фанини ўқитишда кафедра профессор - ўқитувчилар томонидан бир қатор замонавий педагогик технологиялар қўлланилиб келмоқда. Хусусан, кейс - стади, клиник аудит, муоммоли ўқитиш ва бошқалар. Сўнгги йилларда оилавий шифокорларни амалиётга тайёрлашда муаммога йўналтирилган ўқитиш усулидан кенг фойдаланиб, талабаларда клиник фикрлаш қобилиятини ривожлантиришга

алоҳида эътибор қаратилмоқда. Лекин амалиёт жараёнида битирувчиларнинг ҳамда мутахассисларнинг иш фаолиятида билим, кўникма ва малакаларини қўллашда ўзига хос камчиликларнинг намоён бўлиши кузатилмоқда. Шу муаммоларни инобатга олган ҳолда амалий машғулотларни ўтказишда янги педагогик технология яъни ICIV-range (information, communication, innovation, verification) усулини қўллашда қуйидаги таркибий тузилмалар инобатга олинди: информатсион, коммуникацион, инновацион ва верификацион. Мазкур усулнинг самарадорлиги муоммага йўналтирилган ҳолда ўқитиш усули билан солиштириб таҳлил қилинди.

Натижалар ва муҳокама. Оилавий шифокор фаолиятида нисбатан кўп учрайдиган муаммо яъни “Қориндаги оғриқ” синдроми билан кечувчи касалликларни ўргатишда назорат гуруҳидаги даволаш факультети талабалари анъанавий муоммага йўналтирилган ўқитиш усули ёрдамида қуйидаги тартибда яъни муоммони аниқлаш, уни ҳал этишда мезонларни инобатга олиш, шифокор тактикасини танлаш, текшириш режасини тузиш, даволаш усулларини тавсия қилиш ва бошқа тамойилларини танлашда ҳаракатлар кетма кетлиги муҳокама қилинди. Ушбу жараёнда назарий билимларни муҳокамаси, тақдимотлардан, тест ва вазиятли масалалардан унумли фойдаланилди. Шу билан бирга клиникада даволанаётган беморларни кўриқдан ўтказиш жараёнида, амалий кўникмаларга алоҳида эътибор қаратилиб, таҳлилий ёндошув олиб борилди.



1-расм. ICIV-range усулининг биринчи компоненти.



2-расм. ICIV-range усулининг иккинчи компоненти.

Асосий гуруҳ яъни тиббий педагогика факультети талабалари ўртасида ICIV-RANGE усулини қўллашнинг биринчи босқичида ахборотлар билан алмашинишда аниқ изчилликка алоҳида эътибор қаратилди (1 – расм). Иккинчи босқичда эса коммуникатив қобилиятларни ривожлантириш инобатга олиниб гуруҳда ишлаш, шахслар аро мулоқат кўникмаларига аҳамият берилди (2 – расм).

Мазкур усулнинг ахборотлар билан алмашилиш босқичида педагог томонидан қуйидаги маълумотлар аниқ шакллантирилган ҳолда берилди ва уйга вазифа олган талабалар билан муҳокама қилинди: қоринда оғриқ билан кечувчи касалликлар, беморларни анамнезида ташхис қўйишга имкон берувчи саволлар, объектив кўриқда аниқланган муҳим белгилар, асосий ва махсус текшириш усуллари, номедикаментоз ва медикаментоз даволаш усуллари, поликлиника шароитида ўткир ва сурункали ҳолатларда беморларни олиб бориш тамойиллари, мазкур муоммога доир маълумотларни олиш ва мустақил тайёрланиш бўйича аниқ манзил ва тавсиялар берилди.

Коммуникатив қобилиятларни ривожлантириш ҳамда амалий кўникмаларни эгаллашда шахслар аро мулоқот кўникмаси бўйича кичик гуруҳларда вербал ва новербал мулоқот машқлари, рационал анамнез тўплаш тамойиллари, оғиз бўшлиғини кўздан кечиришда патологик ўзгаришларни аниқлаш, қорин соҳасини кўздан кечириш ва аускультация, пальпация, перкуссия қилишда касалликларга хос симптомларни қиёсий ташхислаш, нисбатан кўп кузатиладиган патологик белгиларни аниқлаш муляж ҳамда волонтерлар ёрдамида ўтказилди.

Татбиқ қилинаётган усулнинг учунчи босқичида кичик гуруҳларда 3 хил йўналишга доир вазифалар инновацион ёндошув асосида муҳокама қилинди. Бунда ташхислашнинг анъанавий ҳамда замонавий усуллари, даволашнинг стандарт ҳамда инновацион усуллари, лаборатория тажрибаларининг натижалари муҳокама қилинди (3- расм).



3-расм. ICIV-range усулининг биринчи компоненти.



4-расм. ICIV-range усулининг биринчи компоненти.

Кейинги босқичда эса талабаларни синдром бўйича олган билим ва кўникмаларини эгаллаш даражалари верификацион усулда баҳоланди ва ҳар бир босқичга ажратилган фоизлар бўйича баллар кўйилди (4-расм). Ўзига хос томони талабаларнинг ўзлари ҳамда бошқа таълим олувчиларни баҳолашларига имкон яратилди.

Инновацион босқич давомида педагог томонидан талабаларнинг мустақил таълим доирасида замонавий ташхислаш ва даволаш усуллари, янги назариялар, генетик ва замонавий асбоб ускуналар ёрдамида амалга ошириладиган усуллар бўйича олган маълумотлари муҳокама қилиниб, реал ҳолатга яқинлаштирилган лаборатория шароитида шошилишч ўтказилиши имкони бўлган усулларни ҳамда интерпретация ўтказишда бўлғуси тиббиёт мутахассисларнинг ҳаракатлари баҳоланди. Мазкур жараёнда талабаларнинг илмий мақолалардан тўғри фойдаланиши, далилларга асосланган тиббиёт асосида маълумотларни таҳлил қила олиши, янги усулларнинг ижобий ва салбий томонларини ажрата олишларига алоҳида эътибор қаратилди.

Машғулот сўнгида барча босқичларга алоҳида баллар яъни инфорацион компонентга 30 балл, коммуникацион компонентга 20 балл, инновацион компонентга 30 балл ва верификацион компонентда талабаларнинг ҳолисона баҳолаш ва ўзларининг фикрларини асослашларини инобатга олган ҳолда 20 баллгача бўлган рейтинг кўрсаткичлари умумлаштириб, барча талабалар баҳоландилар.

Асосий ва назорат гуруҳлари билан олиб борилган амалий машғулотларнинг самарадорлиги талабаларнинг турли вазиятларда муоммога мақсадли ёндоша олиши, тўғри тактика танлаши, тўғри режа туза олиши, клиник фикрлаши, фаоллиги ҳамда мустақил изланувчанлиги каби кўрсаткичлар асосида солиштирилди (1- жадвал).

1 –жадвал

Амалий машғулот давомида қўлланилган усулларнинг тавсифланиши

Кўрсаткичлар	Назорат гуруҳи (n=96)		Асосий гуруҳ (n=104)	
	абс	%	абс	%
Ахборотлардан тўғри фойдаланиш	56	58,3	88	84,6
Муоммони тўғри аниқлаш	43	44,7	48	46,1
Ҳаётга хавфли ҳолатларда тўғри тактика танлаш	57	59,3	69	66,3
Бемор ҳолатига кўра кўникмаларни мақсадли бажариш	59	61,4	81	77,8
Текшириш усуллари режасини тузиш	84	87,5	97	93,2

Даволаш стандартларига риоя қилиш	61	23,5	89	85,5
Оилавий амалиётда беморларни олиб бориш тамойилларини билиш	25	26,0	43	41,3
Мустақил таълим бўйича тайёргалик даражаси	44	45,8	91	87,5
Машғулот давомида фаоллиги	60	62,5	87	83,6
Холисона баҳолай олиш қобилияти	52	54,1	76	73,0
Мавзу доирасида илмий изланувчанлик қобилиятининг намоён бўлиши	29	30,2	56	53,8

Кўрсаткичлар кесимида таҳлил натижаларига кўра асосий ва назорат гуруҳларида олиб борилган машғулотлар давомида ўтказилган педагогик технология бўйича муоммони тўғри аниқлаш, ҳаётга хавfli ҳолатларда тўғри тактика танлаш, текшириш усуллари режасини тузиш бўйича талабалар гуруҳи ўртасида кескин фарқ кузатилмади. Асосий гуруҳда ахборотлардан тўғри фойдаланиш, бемор ҳолатига кўра кўникмаларни мақсадли бажариш, даволаш стандартларига риоя қилиш, мустақил таълим бўйича тайёргалик даражаси ва мавзу доирасида илмий изланувчанлик қобилиятининг намоён бўлиши борасида яққол устунлик аниқланди. Лекин бўлғуси мутахассисларни тайёрлашда оилавий амалиётда беморларни олиб бориш тамойилларини билиш даражасининг нисбатан сузтлиги намоён бўлди.

Хулоса. Тиббий таълим жараёнида малакали, рақобатбардош, эркин фикрлай оладиган, қобилиятли, яъни соғлиқни сақлаш тизимининг бирламчи бўғинида профилактик вазифаларни ташкиллаштира оладиган оилавий шифокорларни тайёрлашда инновацион ёндошув асосида, долзарб муаммоларни инобатга олган ҳолда янги педагогик технологияларни қўллаш мақсадга мувофиқдир.

Тадқиқот жараёнида ички касалликлар фанини ўқитишда таклиф қилинаётган янги усулни қўллашда мустақил таълим жараёнини фаоллаштириш ҳамда синдромал ёндошув асосида мазкур технологияни қўллаш талабаларнинг олган билим ва кўникмаларини амалиётда тўғри қўллай олишларига, педагогларнинг ўз устида доимий изланишлари ва тиббий таълим сифатини оширишга ижобий таъсир кўрсатади.

Фойдаланилган адабиётлар.

1. Йўлдошев Ж.Ғ., Усмонов С. Илғор педагогик технологиялар. – Т.: Ўқитувчи, 2004.
2. Инновацион таълим технологиялари / Муслимов Н.А., Усмонбоева М.Ҳ., Сайфуров Д.М., Тўраев А.Б. – Т.: “Сано стандарт” нашриёти, 2015. – 150 б.
3. Ишмухамедов Р, Юлдашев М. Таълим ва тарбияда инновацион педагогик технологиялар. Ўқув кўлланма. – Т.: «Адабиёт учкунлари» нашриёти, 2007. – 9-17 б.
4. Ишмухамедов Р. Инновации в образовании и воспитании. – Т.: ТГПУ, 2009 –20 стр.
5. Рўзиева Д., Усмонбоева М., Ҳолиқова З. Интерфаол методлар: моҳияти ва қўлланилиши / Мет.қўлл. – Т.: Низомий номли ДТПУ, 2013. – 15 б.
6. Толипов Ў., Усмонбоева М. Педагогик технологияларнинг тадбиқий асослари – Т.: 2006. – 12 - 60 б.
7. Использование инновационных технологий в процессе преподавания педагогических дисциплин (электронный ресурс) <http://ntfmfkonfz.ru>
8. Слостенин В., Исаев И и др. Педагогика: Учебное пособие (электронный ресурс) <http://www.gumer.info>

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10991171>

TA'LIM TIZIMIDA MENEJMENT VA PEDAGOGIK USLUBLAR MOHIYATI

Hamidova Irodaxon Axmad qizi

KIUT NAMAGAN FILIALI "PEDAGOGIKA" fakulteti Primary Education
yo'nalishi N21_PRI-UB guruhi talabasi.

Annotatsiya: Ushbu maqolada ta'limdagi boshqaruv, Pedagogik mahorat, ota ona bilan ta'lim tarbiya tizimida hamkorlikda ishlay olish va bola ruhiyatini o'rganish yoritilgn.

Kalit so'zlar: Menejment, pedagogik qobiliyat, o'quv bo'lim, mutaxassislar, texnik xodim, ijtimoiy-siyosiy bo'lim, ta'lim tizimi, taraqqiyot.

Menejment boshqarish to'g'risidagi fan bo'lib, u alohida fan sifatida 19- asrda shakllangan. Uning ta'limdagi asosiy vazifasi boshqaruvning zamonaviy uslublarini, rahbarlik san'ati sirlarini, pedagogik mahoratini namoyon qilishdan iborat. Boshqaruv bu - Tanlov, qaror qabul qilish va bu tanlovni bajarilishini ta'minlash. Ta'lim menejmentining asosiy maqsadi ta'lim munosabatlari sharoitidagi barcha yo'nalishlarda ishlay oladigan, yetakchilik qobiliyatiga ega, yuqori malakali boshqaruvchilarni tayyorlashdan iboratdir. Menejment jarayonini to'g'ri taqsimlay olgan boshqaruvchida muammolar ham ketma ketlikda bartaraf etiladi. Menejment fani birinchi navbatda ijtimoiy-iqtisodiy fanlar bilan uzviy bog'liq, bu fanlarni bilish orqali ularga mos ravishda boshqaruv jarayonida iqtisodiy qoidalar va ijtimoiy usullarni qo'llashda har bir xodimga va jamaoga yaxshi ta'sir ko'rsatadi.

Fransuz tadqiqotchisi Anri Fayol "Menejment yoki boshqaruvning ob'ekti korxonada faoliyati uning sub'ekti esa xodimlardir" degan. Ta'limdagi menejment o'qituvchilar

bilan bir qatorda o'quv bo'lim xodimlarini ham intizomga o'rgatadi. Bunday ish rejalar o'quv jarayonini har tomonlama qamrab olishi lozim. Ta'limda menejment tizimi ham asosiy bo'limlarga bo'linadi: o'quv muassasa rahbarlari, o'qituvchi va tarbiyachilar, sinf rahbari, yoshlar tashkilotchisi, texnik xodimlardir. Menejment sohasidagi ijrochi xodimlarni ham asosiy 2 guruhi mavjud: mutaxassislar va texnika xodimlar. Mutaxassislar sirasiga o'qituvchi, tarbiyachi, direktorlarni o'quv tarbiya va xo'jalik boyicha o'rin bosarlari, tarbiyaviy tashkilotchi, kasaba uyushma rahbarlari kirsan. Texnik xodimlarga laborant, elektiramantyor, farrosh, qoravul kirishi mumkin. Ta'lim dargohlarida mutaxassislar va texnika xodimlarni birlashtirish va ularni to'g'ri joylash ta'lim boshqaruvining asosiy masalalaridan biri. Xodimlarni ishga olishda e'tibor qaratish kerak bo'lgan jihatlari uning halolligi, ijtimoiy-siyosiy bilimi, o'z mutaxassislik darajasi bundan chiqdi tafsia etilayotgan xodimlar o'z kasbining mohiyati samarali natija ekanini anglab yetishi kerak.

Ta'lim tizimini boshqarishning yetakchi ro'li mutaxassis va pedagoglarni o'quvchilarning ota onalarini ham boshqarish ishiga jalb qilish, ularni o'quv jarayoni faoliyatiga tortish, tashabbuskor o'quvchi talabalarni rag'batlantirishlariga va pedagog sifatida ularni qo'llab quvvatlashlariga ta'lim rahbarlari qiziqtirishlari kerak. Avvalo ta'lim rahbari jamoaning yetakchisi hisoblanadi, direktor rahbarlar o'qituvchi pedagoglarni ota ona bilan qanday ishlashiga e'tibor qaratishi kerak. Ota ona bilan hamkorlikda ish yuritgan pedagog o'quvchilarida sezilarli darajada yaxshi natijalarga erishadi. Ta'lim tizimida rahbar jamoasini demokratik islohot bilan boshqarsa o'qituvchilar ham o'z ishlariga e'tiborli va mas'uliyatli bo'lishadi. Bola bilan ishlash jarayonida ham teng huquqli bo'lishi bilan birga o'quvchilarning ruhiy holatini asosiy o'ringa qo'yishi lozim. O'qishga ishtiyoqi yo'q bola atrofidagi tengdoshlariga ham o'z ta'sirini o'tkazmay qolmaydi, bu vaziyatda o'qituvchilar pedagogik mahoratini ishga solsa ishi ancha yengillashadi. Passiv o'qiyotga bola bilan alohida shug'ullanib u uchun darsdan keyingi mashg'ulotlar tashkil qilib uni jamoa bilan ishlashini nazoratga olishi zarur. Ta'lim-tarbiya tizimi, pedagog xodimlardan yuqori darajadagi boshqaruv madaniyatini targ'ib qiladi. O'quv tizimiga yuqori malakali, tashabbuskor, mustaqil,

o‘z qobiliyatlarini muvaffaqiyatli amalga oshiradigan kadrlar doim kerak. Ta’lim tizimida menejment sohasidagi hodimning kasbiy darajasi jamiyatning ilmiy, amaliy, texnologik, axloqiy va madaniy ehtiyojlariga mos kelishi kerak, qisqa qilib aytganda u yuqori boshqaruv madaniyatiga ega xodim bo‘lishi kerak. Zamonaviy kadrlarni tayyorlash ta’lim tizim uchun yana bir mas’uliyatni yuklaydi, chunki har qanday yetuk xodim jamiyatimiz yutug‘i hisoblanadi. Ta’lim tizimi jarayonlarni tahlil qilishda asosiy e’tiborni pedagoglarni boshqaruv ta’siriga qaratadi. Har bir pedagogning samarali faoliyati ta’lim-tarbiya berayotgan o‘quvchilarida aks etadi. Ta’lim menejment qonuniyatlari boshqaruv jarayonida turli elementlar va hodisalarning ob’ektiv ravishda mavjud bo‘lgan takrorlanuvchi o‘zaro aloqalarini aks ettiradi, bundan ko‘rinib turibdiki samarali boshqaruvda mutaxassislar va texnik xodimlar faoliyat o‘zaro bog‘liq. Ta’limda boshqaruvning barcha darajalarida dasturiy-maqsadli yondashuv, tizimli yondashuv va tahlil keng qo‘llaniladi.

O‘zbekiston ta’lim taraqqiyoti bo‘yicha talab qilinayotgan vazifalarni bajarish ko‘p jihatdan o‘qituvchiga uning saviyasiga, tayyorgarligi, fidoyiligiga bog‘liq. O‘qituvchilik kasbini tanlagan kishi avvalo sog‘lom bo‘lishi, so‘zlarni to‘g‘ri va yaxshi talaffuz qila olishi, bosiq va asablari joyidan bo‘lishi boshqalar bilan muomalada o‘zini tuta olishi zarur.

Foydalanilgan adabiyotlar:

Aleks Muur "Ta’lim berish va olish" Mirziyoyev Sh. M "Buyuk kelajagimizni mard va oliyjanob xalqimiz bilan birga quramiz".

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992043>

OLIV TA'LIM TIZIMIDA BO'LAJAK KIMYO O'QITUVCHILARINI TAYYORLASHNING METODIK TIZIMINI TAKOMILLASHTIRISH

Ajjeva Muxabbat Baxtibaevna

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti
pedagogika fanlari namzodi, dotsent

Dauekeeva Guljaxan Uralbaevna

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti, tayanch doktorant

Umrbekova Maftuna Ulug'bek qizi

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti, tayanch doktorant

Annotatsiya. Maqolada kimyo o'qituvchisining metodik tizimini takomillashtirish va o'quv materialini bayon etishi, o'quvchilarni ham mustaqil ishlashga o'rgatish yo'llari ochib berilgan.

Kalit so'zlar: pedagogika, integratsiya, metodik tizim, kimyo, shakl, metod, nazariy va amaliy tayyorgarlik.

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ХИМИИ В СИСТЕМЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ажиева Муххабат Бахтибаевна

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза
кандидат педагогических наук, доцент

Дауекеева Гулжахан Уралбаевна

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза,
поддержка докторанта

Умрбекова Мафтуна Улугбековна

Нукусский государственный педагогический институт имени Ажинияза,
поддержка докторанта

Аннотация. В статье раскрываются методы совершенствования методической системы учителя химии и объяснения учебного материала, обучения учащихся самостоятельной работе.

Ключевые слова: педагогика, интеграция, методическая система, химия, форма, метод, теоретическая и практическая подготовка.

IMPROVEMENT OF THE METHODOICAL SYSTEM PREPARATION OF FUTURE CHEMISTRY TEACHERS IN THE HIGHER EDUCATION SYSTEM

Ajjeva Mukhabat Bakhtibaevna

Nukus State Pedagogical Institute named after Ajiniyaz, Candidate of Pedagogical Sciences Associate Professor

Dauekeeva Guljaghan Uralbaevna

Nukus State Pedagogical Institute named after Ajiniyaz, supporting doctoral student

Umrbekova Maftuna Ulugbekovna

Nukus State Pedagogical Institute named after Ajiniyaz, supporting doctoral student

Annotation. The article reveals the methods of improving the methodical system of the chemistry teacher and explaining the educational material, teaching students to work independently.

Keywords: pedagogy, integration, methodological system, chemistry, form, method, theoretical and practical training.

O‘zbekiston Respublikasi Prezidentining 2020 yil 12 avgustdagi PQ-4805-son «Kimyo va biologiya yo‘nalishlarida uzluksiz ta’lim sifatini va ilm-fan natijadorligini oshirish chora-tadbirlari to‘g‘risida»gi qarorida alohida ta’kidlanganidek, «Kimyo va biologiya fanlari bo‘yicha chuqur o‘qitish, hududlarda yangi ishlab chiqarish korxonalarini barpo etish, yuqori qo‘shimcha qiymat yaratadigan farmatsevtika, neft, gaz, kimyo, tog‘-kon, oziq ovqat sanoati tarmoqlarini jadal rivojlantirishga turtki beradi. Natijada, xalqimiz turmush sharoiti va daromadlarini oshirishga puxta zamin hozirlaydi». Hozirgi kunda kimyo va biologiya yo‘nalishida uzluksiz ta’lim sifatini hamda amalga oshirilayotgan ilmiy-tadqiqot ishlari natijadorligini oshirish innovatsion texnologiyalar yordamida amalga oshirilmoqda. Zamonaviy pedagogik va axborot texnologiyalarining uzluksiz, shiddat bilan rivojlanayotganligi bo‘lajak kimyo

o'qituvchilarini tayyorlashda bu jarayonga katta e'tibor qaratish, ularni yetuk mutaxassislar qilib tarbiyalashda metodik tizimni uzluksiz, doimiy takomillashtirib borishni taqozo etadi.

Biz tomonimizdan olib boriladigan «Pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida kimyo o'qituvchilarini tayyorlashning metodik tizimini takomillashtirish» deb nomlangan ilmiy tadqiqot ishimizda bo'lajak kimyo o'qituvchilarining o'z pedagogik faoliyatlarini metodik tizim sifatida doimiy va davomli takomillashtirib borishlariga erishishimiz uchun takomillashtirishning metodlari va texnologiyalarini ochib berishga harakat qilyapmiz. Metodik tizimning takomillashtirilishi bir tomondan ta'lim sohasi va jamiyatni ijtimoiy rivojlantirishga hissa qo'shsa, ikkinchi tomondan tez o'zgaradigan dunyoda uzluksiz ta'lim tizimida kimyo o'qituvchilarini tayyorlashning mazmunan to'ldirilishi yangilanishi, zamonaviy bilimlar bilan doimiy to'ldirilib borilishiga erishiladi.

Tadqiqotni olib borish davomida o'rganilgan adabiyotlardan ma'lumki, M. Nishonov, kimyo o'qitish metodikasini rivojlantirish tendentsiyalarini ochib berib, bo'lajak o'qituvchilarni tayyorlash, kasbiy faoliyatda axborot kommunikatsiyalaridan foydalanish metodik tizimning komponenti ekanligini ochib bergan bo'lsa G.A.Nuraliyeva, SH.A.Kadirova, Y.E.Ibragimova, ta'limni axborotlashtirish sharoitida kimyo o'qituvchisini metodik tayyorlashni takomillashtirishni tadqiq etib, mazmunni takomillashtirishda web-texnologiyalarni qo'llashni tavsiya etadi, V.N.Tarkovskiy, S.Yu.Andreeva, metodik tizimni rivojlantirishda axborot texnologiyalarining rolini tadqiq etgan.

V.V.Malev zamonaviy metodik tizimning xarakterli xususiyatlari qatorida quyidagilarni ko'rsatib bergan:

- ta'lim jarayonini ilmiy asosda rejalashtirish lozimligi;
- nazariy va amaliy tayyorgarlikning uyg'unligi va birligiga erishish;
- o'quv materialini tez sur'atda, yuqori darajada o'rgana olish;
- yuqori faollik va talabalarning yetarlicha mustaqil faoliyatiga erishish;
- individual va guruhli faoliyatning o'zaro birligi ta'minlanishi;
- o'quv jarayonining texnik vositalar bilan to'liq ta'minlanganligiga erishish;
- turli fan, mavzularni o'rganishda kompleks yondashuvning ta'minlanishi.

A.S.Kaxarov kasb-hunar kollejlari o'qituvchilari individual metodik tizimga ega bo'lishi haqida to'xtalib, yosh pedagoglarning metodik tizimining gnoseologik loyihalashtirish, joriy etish va refleksli vazifasini ko'rsatib bergan. Ta'lim jarayonida pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasi o'qituvchi tomonidan dars

jarayonida, mavzuni tushuntirishda pedagogik texnologiyalarda axborot texnologiyalarining o'рни va aksincha axborot texnologiyalarida pedagogik texnologiyalarni qo'llab-quvvatlovchiligining ta'minlanishidir.

Bizga ma'lumki, metodik tizim elementlari tarkibiga ta'limning maqsadi, mazmuni, shakli, metodi, vositasi va nazorati kabilar kiritilib, uni takomillashtirish uchun o'qituvchining kasbiy kompetentligi muhim o'rin tutishi ko'rsatilib, biz yuqorida metodik tizimni loyihalashtirishning zaruriy jihatlari, amal qilinishi lozim bo'lgan tamoyillarini ochib bergan edik.

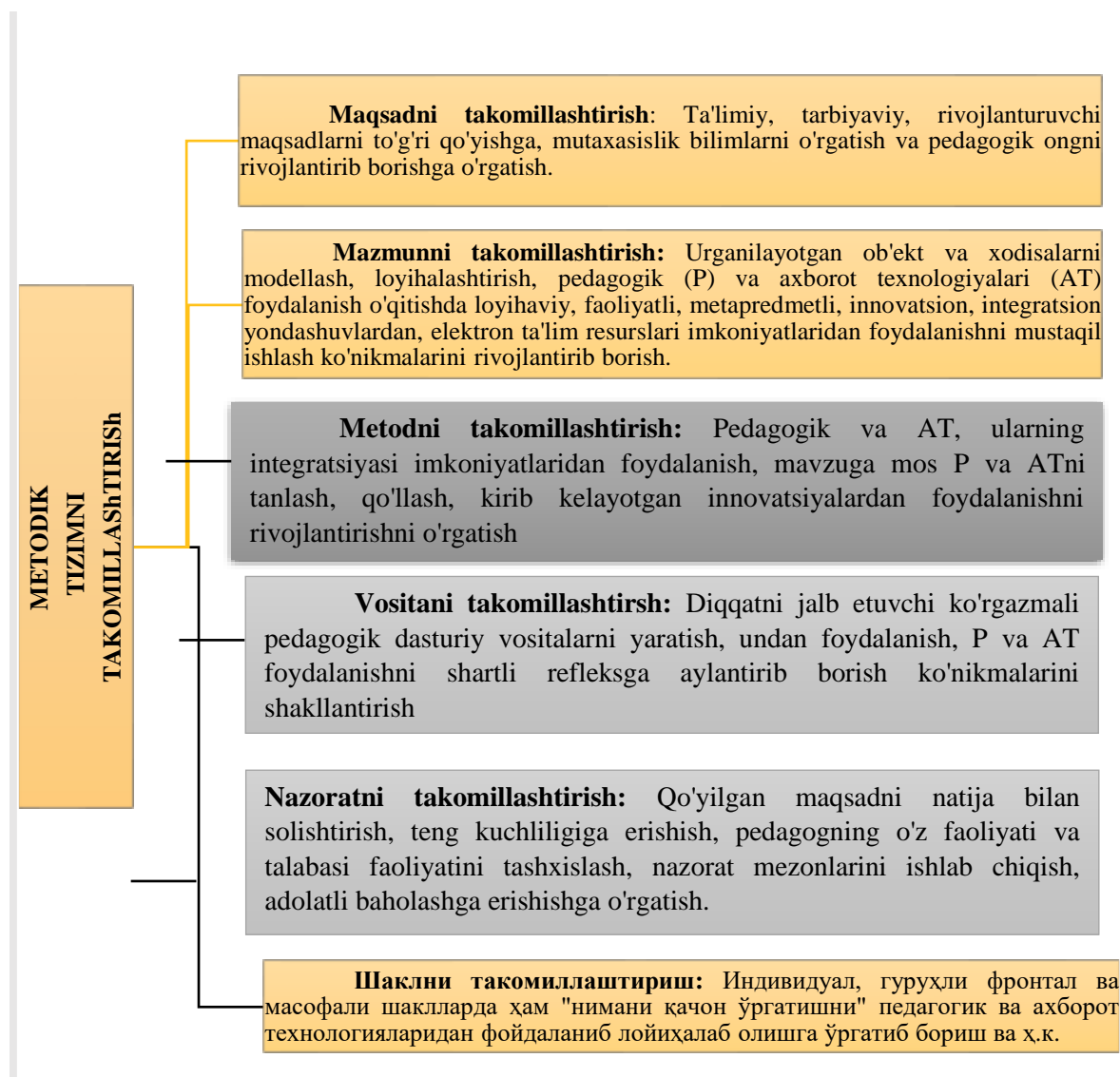
Zamon to'xtovsiz rivojlanar ekan, fan o'qituvchisi tomonidan ishlab chiqilib, ta'lim amaliyotida qo'llanilayotgan ta'limning metodik tizimini ham uzluksiz takomillashtirib borishimizga to'g'ri keladi. Pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida kimyo o'qituvchilarini tayyorlashning metodik tizimini takomillashtirish uchun metodik tizimni tashkil etuvchi har bir elementini takomillashtirib borishni zarur deb topdik.

Olib borilgan ilmiy tadqiqot ishimizdan kelib chiqib, pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida kimyo o'qituvchisini tayyorlashning maqsadini takomillashtirish uchun talabalarga:

- o'qitiladigan fanning ta'limiy, tarbiyaviy, rivojlantiruvchi maqsadlarini to'g'ri qo'yishga o'rgatish;
- mutaxassislik bilimlarini zamon talabiga moslab rivojlantirib borishni tushuntirib yetkazish;
- pedagogik «Men»ning shakllanishini, «Men-o'qituvchiman», «Men-tarbiyachiman» g'oyasi asosida bo'lajak kimyo o'qituvchisini tarbiyalash;
- pedagogik faoliyatidagi qadriyatlarni rag'batlantirib borishga erishish;
- talabalarda namunali o'qituvchi bo'lishga rag'bat va motivatsiya hosil qilish va pedagogik ongni rivojlantirib borishga o'rgatish. Metodik tizimning mazmunini takomillashtirish uchun talabalarga:
 - o'rganilgan obyekt va xodisalarni modellashtirish, loyihalashtirish va fan mavzularini metodik tizim sifatida o'rgatib borish;
 - kimyoni o'qitishda qo'llaniladigan pedagogik texnologiyalar, metodlar, vositalar va axborot texnologiyalaridan foydalanish ko'nikmalarini shakllantirib borish;
 - kimyoni o'qitishda fanlararo bog'liqlik, metapredmetli yondashuvdan foydalanishni shakllantirish;
 - pedagogik dasturiy vositalar, elektron ta'lim resurslari va elektron ta'lim muhitini yaratish va undan foydalanishni o'rgatish;

- kimyo o'qituvchisini metodik tayyorlashda psixolog-pedagogik, nazariy, amaliy va texnologik tayyorligini shakllantirish;
- talabalarni innovatsion, loyihalovchilik va tadqiqotchilik faoliyatini amalga oshirishga o'rgatib borish;
- kimyo yo'nalishidagi ilmiy tadqiqotlarning ko'lamini kengaytirish maqsadida talabalarni ilmiy tadqiqot ishiga yo'naltirib borishni zarur deb topdik.

1-rasm. Pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida metodik tizimni takomillashtirish.



Pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida kimyo o'qituvchisini tayyorlashning metodik tizimining metodlarini takomillashtirish uchun talabalarga:

- kimyo fanini o'qitishda pedagogik va axborot texnologiyalari, ularning integratsiyasi imkoniyatlaridan foydalanishni o'rgatib borish;
- interfaol metodlarni tahlil va tanlash tamoyilidan foydalanib kimyo mavzusiga moslab qo'llashni o'rgatish;

- kimyo mavzularini o‘qitishda foydalaniladigan pedagogik dasturiy vositalarni yaratish va foydalanishga o‘rgatish;
- o‘qitishda kirib kelayotgan innovatsiyalarni va innovatsion metodlarni o‘z pedagogik faoliyatiga olib kirishga o‘rgatish;
- pedagogik va axborot texnologiyalari, ularning integratsiyasidan foydalanishni shartli refleksga aylantirib borish.

Talabalarga kimyodan ta’limning tashkiliy shakllari auditoriya va auditoriyadan tashqari mashg‘ulotlardan tashkil topib, auditoriya dars mashg‘ulotlari shakllari asosan uch qismdan: nazariy ta’lim (ma’ruza) va amaliy mashg‘ulot va laboratoriya mashg‘uloti shakllarida olib borilishi, auditoriyadan tashqari mashg‘ulotlar: mustaqil ta’lim, ma’naviy-ma’rifiy, to‘garak ishlari, turli bahs-munozara kechalari, soha fidoyilari bilan uchrashuv va hokazolar bo‘lishini tushuntirib yetkazish lozim.

Kimyodan ta’limning tashkiliy shakllarining samaradorligiga erishish uchun ilgaridan loyihalashtirish zarur bo‘ladi. Ta’limiy loyihalar o‘qituvchi tomonidan tayyorlanadigan dars ishlanmalari, texnologik xaritalar, o‘quv-uslubiy majmualarda o‘z aksini topadi.

Mashg‘ulotning texnologik xaritasi dars jarayonining har bir bosqichida o‘qituvchi va talabalar faoliyatini vaqt me’yorlari bo‘yicha loyihalashtirishni belgilab olish uchun ishlatiladi.

Shunday qilib, metodik tizimning tashkiliy shaklini takomillashtirish uchun:

- kimyo fanining boshqa fanlar bilan integratsiyalashgan darslari (biologiya+kimyo, matematika+kimyo, fizika + kimyo, pedagogika+kimyo va h.k)ni tashkil etishga;
- mashg‘ulotlarni konferentsiya, bahs munozara, seminarlar shaklida, mashg‘ulotda masofali ta’lim elementlaridan, Moodle dasturidan foydalanib tashkil etish uslubiyotini shakllantirishga;
- ma’ruza mashg‘ulotlarini muammoli ma’ruza, ma’ruza ikkovlon, xatoli ma’ruza, visual ma’ruza, ma’ruza-maslahat, ma’ruza-matbuot konferentsiya, ma’ruza-tadqiqot ko‘rinishlarida tashkil etishga;
- ta’lim shakllarini loyihalashda ijodiyondashish, kreativlik, turli qobiliyatlar, pedagogik mahoratni va hokazolarni namoyon etish kabilarni o‘rgatib borish zarur. Metodik tizimning tarkibiy elementlaridan biri ta’lim vositalari bo‘lib, ta’lim jarayonida o‘quv materiallarini ko‘rgazmali taqdim etish, o‘rganish, shuningdek, ta’lim samaradorligini oshirishga xizmat qiluvchi vositalar ta’lim vositalaridir. Ta’lim vositalaridan o‘rinli foydalanish natijasida talabalarining o‘quv materiallarini tezda o‘rganishi, xotirada vaqt saqlanishi, tushunarli bo‘lishi, fan mavzularini o‘rganishda

motivatsiyaning vujudga kelishi, qiziqishning ortishiga olib keladi. Ta'lim jarayonida foydalaniladigan ta'lim vositalarini takomillashtirish uchun talabalarga:

- ta'limning texnik vositalari: internet, tarmoqqa ulangan komp'yuterlar, interfaol doska, mul'timedia vositalari, asosiy va qo'shimcha qurilmalari mavjud komp'yuter sinflari, Wi-Fi aloqasi mavjud bo'lgan elektron o'quv zallaridan foydalanishni yo'lga qo'yish;

- ta'limning yordamchi vositalari: turli modellar, elektron ta'lim resurslari yozilgan disklar, o'qitishda qo'llaniladigan video- fil'mlar, flesh xotira, ko'rgazmali vositalar, grafiklar diagrammalar, chizma, sxemalardan foydalanib borish;

- ta'limning didaktik vositalari: boshqarilish imkoniyatiga ega bo'lgan o'quv-metodik qo'llanmalar, o'rgatuvchi, nazorat qiluvchi elektron ta'lim resurslari, elektron o'quv-metodik majmualar, metodik ko'rsatmalar va elektron o'quv modullari (Moodle kabi)dan mashg'ulot davomida foydalanish;

- ta'lim jarayoniga kirib kelayotgan yangi ta'lim vositalarini tezda o'zlashtirib, pedagogik faoliyatni tashkil etishda qo'llash va hokazolarni shakllantirib borish zarur.

Metodik tizimda nazorat va baholash ta'lim natijasini aniqlashda muhim ahamiyatga ega. Nazorat va baholashning test, yozma va og'zaki turlaridan foydalaniladi. Pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida nazorat va baholashni takomillashtirish uchun:

- mutaxassislik testlarini tuzishda faqat bir tanlovli turidan emas, balki mantiqiy, ko'p tanlovli, moslashuvchi, ta'riflash, tanlash imkoniyatiga ega, hisoblanuvchi, esse testlaridan foydalanishga erishish;

- ta'limni nazorat qilishning yozma va og'zaki turlari savolnomalarini tuzishda fikrlash talab etadigan, mantiqiy, muammoli savollarni kiritishga e'tibor qaratish;

- baholashda ko'proq talabning mustaqil ishlashi, ilmiy ishlay olishi, loyihaviy, tadqiqotchilik, faollik kabi xususiyatlarni hisobga olish, ularning nutq qobiliyatini o'stirishga erishish lozim bo'ladi.

Biz bo'lajak kimyo o'qituvchilarini tayyorlashda metodik tizimni zamon talablari darajasida takomillashtirib borishni o'rgatib borib, metodik tizim elementlari orasidagi uzviylik va uzluksizlikning ta'minlanishiga, natijada har bir kimyo o'qituvchisining kasbiy faoliyatini amalga oshirish jarayonida o'z metodik tizimini yaratishga erishishini ta'minlashimiz lozim.

Xulosa qilib aytadigan bo'lsak, pedagogik va axborot texnologiyalari integratsiyasida kimyo o'qituvchisini tayyorlashning metodik tizimini takomillashtirishning asosini quyidagilar tashkil etadi:

- talabalar metodik tizimni o'z mutaxassisliklari bo'yicha bir mavzu, bir fan misolida tushunib yetishiga erishish;

- talabalar bo‘lajak kimyo o‘qituvchisi sifatida o‘qituvchini tayyorlashning maqsadlari, ta’limiy, tarbiyaviy, rivojlantiruvchi maqsadlarga erishishlarini ta’minlashga o‘rgatib borish;

- fanning metodik ta’minotini o‘quv dasturi va davlat ta’lim standartlariga moslab, muntazam yangilab borish, talabalarni novator va lider o‘qituvchilar safidan joy olishga o‘rgatib borish;

- kimyo o‘qituvchisining ma’lum vaqt o‘tishi bilan tajribalarini rivojlantirib, pedagogik kompetentlikning yuqori chegarasi bo‘lgan pedagogik mahoratga erishish va o‘z karerasini shakllantirish, yetuklik pillapoyalaridan ko‘tarilib borishni uqtirib, ularni zamon talabiga mos, malakali kadrlar bo‘lishiga erishish lozim.

ADABIYOTLAR RO‘YXATI:

1. O‘zbekiston Respublikasining Prezidenti 2020-yil 12-avgust, PQ-4805-son farmoni

2. М.Нишонов, Ш.Мамажонов, В.Хўжаев – Кимё ўқитиш методикаси. Тошкент: Ўқитувчи, 2002. б-5

3. G.A.NURALIYEVA, SH.A.KADIROVA, Y.E.IBRAGIMOVA KIMYO TARIXI Toshkent “Innovatsiya-Ziyo” 2020.

4. Малев В.В. Общая методика преподавания информатики. Учебное пособие. - Воронеж: ВГПУ, 2005. -С. 271с. <http://hosting.vspu.ac.ru/~mvv/mri/mri-uch.htm>

5. Абдуразоков М.М. Совершенствование содержания подготовки будущего учителя информатики в условиях информатизации образования. Автореферат дисс. док. пед. наук. - М., 2007. -С. 42.

6. Кахаров А.С. Индивидуальная методическая система преподавателя колледжа. //Научное обеспечение системы повышения квалификации кадров, 2013, №3-4.–С.16-20. <https://cyberleninka.ru/article/v/individualnaya-metodicheskaya-sistema>

7. Р.Ҳамдамов, У.Бегимкулов, Н.Тайлоқов Таълимда ахборот технологиялари Тошкент-2010 С. 22.

8. Susan Gasson. The role of methodologies in it-related organisational change Proceedings of BCS Specialist Group on IS Methodologies, 3rd Annual Conference, The Application of Methodologies in Industrial and Business Change, North East Wales Institute, Wrexham, UK–September. <http://www.cis.drexel.edu/faculty/sgasson/vita/SG-BCS-95.pdf>

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992057>

СПЕЦИФИКА СЛАВЯНСКОГО ФЭНТЕЗИ В РОМАНЕ М.СЕМЕНОВОЙ «ВОЛКОДАВ»

Ёкубов Рустамжон

магистр 1 - курса ФерГУ Узбекистан

Аннотация: *Статья исследует особенности и характерные черты жанра фэнтези, вдохновленного славянской мифологией и культурой. Автор рассматривает, какие элементы славянской мифологии внедряются в мир фэнтези, влияют ли они на сюжетные линии, создание персонажей и оформление мира произведений.*

Ключевые слова: *славянская мифология; фэнтези; литература; сюжет; мифологические образы; современная литература.*

Abstract: *The article explores the features and characteristics of the fantasy genre, inspired by Slavic mythology and culture. The author examines what elements of Slavic mythology are introduced into the world of fantasy, whether they influence the plot lines, the creation of characters and the design of the world of works.*

Key words: *Slavic mythology; fantasy; literature; plot; mythological images; modern literature.*

В конце XX все большую популярность приобретает «славянская» фэнтези. Это связано с растущим интересом, как писателей, так и читателей к данной национальной традиции.

Если говорить о дате зарождения «славянской» фэнтези, то назвать ее представляется затруднительным. Е. Гарцевич [5], к примеру, в своей статье «Русские деревенские сказки. Славянское фэнтези», говорит о том, что именно русский народ является первым автором «славянской фэнтези», при этом он указывает на жанровые признаки фэнтези, присущие фольклорным сказкам и былинам: герои-богатыри, злодеи (Кашей Бессмертный), также сюжет часто строится по формуле квеста (Пойди туда, не знаю куда). Используя определение «славянская», мы имеем в виду, что произведениям данной литературы характерны определенные древнеславянские мифологические мотивы,

имеющие историческую основу. Писатели либо используют архетипы, уже знакомые сюжетные мотивы, либо занимаются мифотворчеством, т.е. «художник на основе мифа древнего, как бы по канве его, творит свой собственный миф» Очень часто авторское мифотворчество связано с историей происхождения русского народа, его судьбой. Вариаций может быть множество, все зависит от авторского воображения. Данная сюжетная линия в основном и становится стержневой в произведениях «славянской» фэнтези. Однако, развитие событий совершенно различное. Это может быть вариант происхождения славян от скифов, как в романах Ю. Никитина или от варягов, как в произведениях М.Семенов и Е. Дворецкой, или даже непосредственно от ариев, как в романах С. Алексеева.

Из архетипов же в произведениях «славянской фэнтези» наибольшей популярностью пользуется образ бога Перуна являющегося, согласно мифологической традиции, воином, прогоняющим молнией злых демонов. По мнению А.В. Барашковой М. Семенова в романе «Волкодав» представляет его «Богом Грозы» и покровителем Волкодава, приводя как аргумент образ молота, считающийся неотъемлемым атрибутом бога Перуна, а в романе - реликвией, напоминающей Волкодаву об отце.

Как считает А.В.Барашкова, еще одной особенностью произведений «славянской фэнтези» является вера героев в богиню Живу, которая «по наиболее древним мифологическим представлениям, является прародительницей всего сущего и создательницей Матери-Земли и Отца-Неба» [4]. М.Семенова в своем романе «Волкодав» ставит ее на первое место в пантеоне венских богов, мотивируя это матриархатом, царившем в племени героя. В романе богиня названа «Великой Матерью, Вечно Сущей Вовне Автор также подчеркивает уважительное отношение главного героя к женщинам, его веру в их мудрость и справедливость. Он считает, что «женщины мудрее мужчин», поскольку «суд женщины - священный суд Хозяйки Судеб». [1]

Еще одной отличительной чертой «славянской» фэнтези является мотив оборотничества, который предстает в различных вариантах. Это может быть и «непосредственное превращение главного героя или наделение его свойствами животного-покровителя (например, способностью видеть в темноте). В этом случае автор акцентирует внимание читателя на связи главного героя с природным началом, хочет показать его отличие как в физическом, так и в духовном плане, этим самым объясняя выдающиеся возможности героя и причины героических поступков.

К перечисленным особенностям «славянской» фэнтези можно также

отнести желание героя уйти от земных проблем, найти место, где нет зла и можно обрести счастье и спокойствие для себя и своих близких.

Привлекая внимание читательской аудитории, писатели пользуются и другими способами, результатом которых стало появление юмористической (иронической) «славянской» фэнтези. В данных произведениях авторы ставят своей целью, в первую очередь, развлечение. К ним можно отнести «Иван-царевич и С. Волк» С. Багдериной, «Новорусская баллада» М. Высоцкого, «Чертовский переполох» В. Пучкова, роман И. Мерцалова «Три дня без чародея» и др.

Итак, мы можем сделать вывод о том, что основными отличиями «славянской» фэнтези является мифологические мотивы, которые можно отнести к славянским народностям, мотив оборотничества, а также стремление героя найти место, в котором он обретет свое счастье. При этом, сюжет не ограничивается данными отличиями, возможны совершенно разные варианты. Это зависит от самого автора и целей, которые он преследует.

Список использованной литературы

1. Афанасьев А.Н. Мифы, поверья и суеверия славян (Поэтические воззрения славян на природу): в 3 т. -М.: Эксмо; СПб.: Terra Fantastica, 2002. Т.1. 800С.; Т.2. 768с.
2. Афанасьева Е.А. Мифологические мотивы в трилогии Марии Семеновой «Волкодав» // Официальный сайт М. Семеновой. Режим доступа: www.semenova.olmer.ru. Дата доступа: 09.01.24
3. Барашкова А.В. Роль мифологических мотивов в произведениях славянской фэнтези. Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова. № 4, 2009 г.
4. Барашкова А.В. Славянская фэнтези: образно-мотивный ряд (на материале произведений М.В. Семеновой): автореферат. Режим доступа: www.cheloveknauka.com. Дата доступа: 11.01.2024
5. Гарцевич Е. Русские деревенские сказки. Славянское фэнтези // Мир фантастики и фэнтези. №20. 2005. Режим доступа: <http://www.mirf.ru/Articles/art689.htm>. Дата доступа 8.01.2024

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992082>

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ В РОМАНЕ М.СЕМЕНОВОЙ «ВОЛКОДАВ»

Ёкубов Рустамжон

магистр 1 - курса ФерГУ Узбекистан.

Аннотация: Статья представляет собой анализ структуры пространственно-временного контекста в романе Марии Семенович "Волкодав". Автор исследует, как автор использует элементы организации пространства и времени для развития сюжета, создания атмосферы и выражения тематических идей. Статья также рассматривает влияние выбранного подхода на восприятие читателем произведения и его эмоциональное воздействие.

Ключевые слова: роман, М. Семенова, организация пространства, организация времени, структура сюжета, литературный анализ.

Abstract: The article is an analysis of the structure of the spatio-temporal context in Maria Semenova's novel "The Wolfhound". The author explores how the author uses elements of the organization of space and time to develop plot, create atmosphere, and express thematic ideas. The article also examines the impact of the chosen approach on the reader's perception of the work and its emotional impact.

Key words: novel, M. Semenova, organization of space, organization of time, plot structure, literary analysis.

Исследование хронотопа всегда вызывало особый интерес у литературоведов. Проблемой хронотопа в разное время занимались такие ученые, как: М.М. Бахтин, Ю.М. Лотман, А.И. Ковтун, Л.Г. Бабенко, Б.А. Успенский, В.Е. Хализев, Т.Х. Керимов, У. Эко, Б.К. Майтанов. Они занимались рассмотрением хронотопа в системе художественного целого: ролью, функциями, значением и др.

Хронотоп является необходимым элементом любого художественного произведения. Время и пространство - «исходные величины, с которыми имеет дело писатель, константы содержания и формы литературного произведения».

Хронотоп является показателем способа отражения авторского мышления, его стиля. Пространство и время отражают представления автора о своих героях, формируют отношение читателя к описываемым событиям. С их помощью писатель создает картину мира, отражающую культуру определенной исторической эпохи, позволяя читателю яснее понять авторский замысел.

Термин «хронотоп» был введен в гуманитарные науки М.М. Бахтиным. Он считал, что хронотоп представляет собой «существенную взаимосвязь временных и пространственных отношений» М.М. Бахтин, в своем труде «Формы времени и хронотопа в романе. Очерки по исторической поэтике» говорит: «Можно прямо сказать, что жанр и жанровые разновидности определяются именно хронотопом, причем в литературе ведущим началом в хронотопе является время. Хронотоп как формально-содержательная категория определяет (в значительной мере) и образ человека в литературе; этот образ всегда существенно хронотопичен... Освоение реального исторического хронотопа в литературе протекало осложненно и прерывно: осваивали некоторые определенные стороны хронотопа, доступные в данных исторических условиях, вырабатывались только определенные формы художественного отражения реального хронотопа. Эти жанровые формы, продуктивные в начале, закреплялись традицией и в последующем развитии продолжали упорно существовать и тогда, когда они уже полностью утратили свое реалистически продуктивное и адекватное значение. Отсюда и существование в литературе явлений глубоко разновременных, что чрезвычайно осложняет историко-литературный процесс. Авторы фэнтези, как правило, в своих произведениях создают новые несуществующие миры. Эти миры могут быть как и «возвращением» в прошлое, так и «полетом» в будущее, но чаще всего представляют собой совершенно новую реальность, которую можно лишь приблизительно соотнести с реальной историей и определить время относительно современности.[2]

Роман «Волкодав» не является исключением. Время здесь мы можем идентифицировать лишь приблизительно, с помощью атрибутов Средневековья: воинов, крепостей, мечей, кольчуг или же установив примерный этап развития человечества. Исходя из текста произведения, можно отметить отсутствие каких бы то ни было технических средств, многобожие, почитание природы и многое другое, позволяющее нам условно назвать время в романе Средневековьем.

Вот некоторые из атрибутов и описаний, отсылающие нас к хронотопу Средних веков: «с вилами и топорами собралась половина деревни. Не забыли и колдуна, прихватившего горшочек живых углей и пучок трав, любимых Богами

- изгонять злого духа, если незванный гость и вправду окажется таковым» « В каждой крепости, стоящей близ озера или реки, непременно имеется потайной водовод. В ином случае крепость не обязательно и штурмовать. Достаточно осадить, и рано или поздно она падет сама, не вытерпев жажды», «Бывалый воин не глядя, небрежно отмахнулся окровавленным мечом», «тускло чадил факел, вставленный в скобу на стене», «Строитель, отменно позаботившийся о безопасности замка, почему-то забыл устроить в нем какие следует темницы и пыточные застенки. Похоже, Людоеду пришлось оборудовать их уже потом, на скорую руку. У стены коридора стояла железная клетка, служившая, насколько можно было судить, и тем и другим», «Из-под нижнего края куртки торчала кольчуга», «Плоты лежали в затоне, готовые выбраться на стремнину и отправиться по течению вниз. Плоты были большущие, длиной чуть не в перестрел. На одном, самом просторном, уже были растянуты шатры и стояли дощатые амбары, уж верно, не пустые, - на этом плоту ехали с верховий торговцы», «Все внутренние помещения были сухими и теплыми: одни обогривались очагами или печами, другие - с помощью хитроумно проложенных дымовых труб», «Галирадцы не стали складывать для него честного костра. Просто вырыли яму и погребли его в ней, уложив набок с коленями, подтянутыми к груди», «Венну случалось кропить раны вином, случалось и прижигать их головней.», «В самый разгар пира четверо здоровенных молодцов втащили снаружи огромное деревянное блюдо. На блюде покоился кабан, целиком зажаренный над углями», «Однажды вечером в кром прилетел маленький, усталый сизый голубь. Он юркнул в голубятню, и там его сразу заметил молодой сын рабыни, приставленный ухаживать за птицами. « Даже витязи из крома приходили заказывать у нас щиты и ножны к мечам...», «, отложит в сторону не колун, а гусиное перышко и глиняную чернильницу...», «прочное, с широким жалом копьё, могучий веннский лук, оплетенный берестой, и два топора: один на длинном топорнице - для рукопашной, другой на коротком - чтобы можно было метать. Не помешал бы и меч, но меч - оружие особенное, просто так его не дают и не берут».

Мы можем также отметить наличие моменты, говорящие о том, что относительно современности время можно определить как «настоящее». Например:

«Да еще помогал бы себе разными мудреными словами вроде «культуры»...».

«...железную ложку. Ее покрывала блестящая, как зеркало, светлая металлическая пленка. Всю, кроме кончика ручки, за которую - первый блин комом - ложку опускали в раствор».

«- Видишь ли, - принялся объяснять Тилорн, - железо, как и прочие вещества, состоит из мельчайших, незримых простым глазом частичек. При определенных условиях можно...».

«Ниилит же способна призывать то, что твой народ именует Правдой Богов, а мой - энергией Космоса...».

Говоря о пространстве в романе М. Семеновой «Волкодав», можно отметить, что здесь присутствует и вертикальная и горизонтальная модель мира. В соответствии с общепринятыми правилами, добрые боги обитают наверху.

Пространство романа представляет собой двоимирие, состоящее из мира реального и «Беловодья»: «- Там Врата в мой мир <...>

Врата пропускают не всякого. Вещественным своим обликом они напоминают туманное облачко, и человек недостойный просто выйдет с другой стороны, даже не заметив, что там было что-то, кроме простого тумана. Достойный же переступит границу и проникнет в наш мир».

Мы также можем видеть, что главный герой неоднократно противопоставляет «свой» мир, мир его родного племени, миру, в котором он вынужден существовать. В этом «чужом» мире все кажется неправильным и далеким от его миропонимания. [3]

Список использованной литературы

Афанасьев А.Н. Мифы, поверья и суеверия славян (Поэтические воззрения славян на природу): в 3 т. -М.: Эксмо; СПб.: Terra Fantastica, 2002. Т.1. 800С.; Т.2. 768с.

Бахтин М. М. Формы времени и хронотопа в романе. Очерки по исторической поэтике // Бахтин М.М. Вопросы литературы и эстетики. : Сб. -М.: Худож. лит, 1975.

Винтерле И.Д. Миф как основа литературы фэнтези. Вестник Нижегородского университета имени Н.И. Лобачевского Галина М.С. Авторская интерпретация универсального мифа (Жанр «фэнтези» и женщины-писательницы) // Общественные науки и современность. 1998. № 6.

Криничная Н.А. Русская народная мифологическая проза: истоки и полисемантизм образов. В 3-х т. Т. 2. - М., 2001.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992108>

MOTIVATION AS A POSITIVE ATTITUDE FOR SUCCESSFUL LEARNING FOREIGN LANGUAGES

Daniyarova Nargiza Farkhadovna

Uzbek State World Languages University

(MA student, 2nd year)

E-mail: dnargiza9816@mail.ru

ANNOTATION

It is generally acknowledged that two key factors that contribute to language learners' success are their motivation and attitude. Reviewing and talking about motivation and attitude in language learning is the purpose of this article. Particularly, the research gives light on how scholars within the field perceive these two components, as well as how the two parts are combined in language learning.

Language teachers should gain a deeper understanding of the two ideas from the discussions.

Key words: *acknowledged, motivation, attitude, configuration, conceptualized.*

INTRODUCTION

(instrumental motivation) (Dörnyei, 1994). They both maybe , in return, enhanced by better proficiency and higher achievement in the target language learning goals also proved to break up into different motivation clusters, the definition of which varies depending upon the socio-cultural setting in which motivation clusters have been identified, such as intrinsic and extrinsic motivations which were proposed as- intrinsic motivation refers to doing something because it is inherently interesting or enjoyable, and extrinsic motivation refers to doing no extrinsic or intrinsic goals for learning a language.

MATERIALS AND METHODS

The majority of people in the language teaching profession are aware that when attitudes are positive and motivation is high, students have a greater potential for learning. This straightforward observation is supported by research on the relationship between positive attitudes and mastering a second language, but it's crucial to realize that there are a lot of variables at play because we're talking about intricate social and

psychological facets of human behavior. For example, a student's attitudes toward the target language, the target language speakers and their culture, the social value of learning a second language, and the student's attitudes toward themselves as members of their own culture can all have an impact on their ability to learn a second language (Ellis 1994). Furthermore, teachers of English as a foreign language (EFL) should be aware that all students have attitudes toward learning, both positive and negative, to varied degrees. The positive attitudes can be modified through deliberate teaching strategies, such as the use of resources and activities that foster in students an "understanding and appreciation of the foreign culture" (Brown 2000, 181).

Classroom action research is a helpful approach with well-defined steps that enables teachers to find, look into, apply solutions to, report on, and discuss findings in order to provide suggestions for better teaching practices and educational policies. Attitudes and language acquisition as noted by Brown (2000), attitudes are both cognitive and affective, meaning they are connected to both feelings and ideas. How one approaches learning is determined by their attitudes. Early experiences and interactions with people from different social and cultural backgrounds, as well as parents and peers, all have an impact on the formation of attitudes. As such, attitudes "become a component of one's understanding of oneself, of others, and of the society in which one lives" (Brown 2000, 180). Language acquisition can be hampered by unfavorable attitudes toward the target group and language, which frequently result from stereotypes and a cursory acquaintance with the target culture. On the other hand, a positive attitude toward the target language and the group promotes language acquisition success. After reviewing a number of studies on the subject, Brown (2000) draws the conclusion that "positive attitudes towards the self, the native language group, and the target language group enhanced proficiency" (181). Students who approach language learning positively are rewarded for their success, while those who approach it negatively may not advance and may even become more pessimistic about language learning. Effective language teaching strategies can help students develop a more positive attitude towards the language they are learning, as experience has the power to modify attitudes.

Motivation is essential for successful learning. Experts have varied definitions of motivation. Hayikaleng, Nair, and Krishnasamy (2016) suggest that motivation is vital for students' success in English language studies.

Motivation refers to what drives a person to repeat an activity and vice versa (Alizadeh, 2016).

Furthermore, motivation and academic success as measured by grade point average are positively connected at all educational levels, from elementary to college, according to Tambunan & Siregar (2016).

It is clear from the above explanation that motivation is the result of attempt plus desire, which provides people with the means to achieve their goals of learning toward an objective and provides the rationale behind their actions.

Teachers should be aware of significance of motivation in learners' language learning and through some changes they can help learners increase their motivation (Alizadeh, 2016).

Integrative motivation

Integrative motivation refers to a learner's desire to acquire the target language in order to better understand and interact with speakers of the language who may differ in their cultural background (Rehman, et al. 2014).

Instrumental motivation

According to Alizadeh (2016), instrumental motivation refers to learners' desire to assimilate into the second language group's culture and engage in social interactions there. Mihalas (2009) contends that they take note of both the potential positive effects and negative ones, depending on how well the relationships are going. According to the authors, a teacher's relationship with their students can affect the students' desire to make an effort to grow and learn more. The teacher-student relationship is influenced by several factors, including the teacher's respect, ability to be trusted, and ease of communication (Mihalas, et al.). 2009).

In addition to helping students discover their own motivational processes, teachers should also support their students in determining what motivates them. This study's motivation identifies factors that draw in students. Either intrinsic or extrinsic motivation in the students may be the cause.

Intrinsic Motivation

Hayikaleng, Nair and Krishnasamy (2016) state that intrinsic motivation (IM) in language learning refers to motivation to involve in an activity because the activity is enjoyable and interesting to take part. A person may be motivated by a desire to feel better about themselves or by the enjoyment of the learning activity. The students are excited about studying English because it is an innate desire of theirs.

Extrinsic Motivation

According to Hayikaleng, Nair, and Krishnasamy (2016), extrinsic motivation (EM) is any behavior that a person engages in to avoid punishment or to obtain rewards like higher pay or better grades. Here, the students' external motivation to study English is stoked by their desire to apply for jobs, pass exams, and so forth.

Motivation is essential to the enthusiasm of learning, as the lack of it will make it impossible for someone to carry out learning activities. In order to decide how hard students will work to learn, motivation is necessary. According to Lai (2011), one

element influencing students' motivation is reward. Depending on the kind of recognition and the environment in which it is offered, rewards can either increase or decrease motivation.

RESULT AND DISCUSSION

The current studies on the use of motivation in learning and teaching

Since motivation is widely recognized as having a significant role in learning, an increasing number of researchers are concentrating on the actual use of motivation in language learning and teaching environments. Today's instructional approach is based on the students-centered teaching paradigm, especially in developed nations. Thus, cooperative learning has been included into the curriculum. In fact, during the past 20 years, the use of small groups in the classroom to accomplish shared learning objectives through cooperation has had an almost unheard-of impact on English language education. In-depth studies have consistently shown that this type of learning is a very successful classroom intervention, outperforming the majority of traditional instruction methods in terms of learning gains and student achievement, higher-order thinking, positive attitudes toward learning, increased motivation, and improved teacher-student and student-student relationships along with improved interpersonal skills and higher self-esteem on the part of the student. What matters most, though, is that peer cooperation creates the motivational system in psychological processes related to cooperative language learning (Dornyei, 1977). Second, one characteristic of cooperative learning is the Norm and Reward system. Under it, students are driven to succeed by their desire to avoid punishment for not contributing fairly to the group's success as well as their need for social acceptance. Thirdly, autonomy-supporting classroom environments in cooperatively structured classrooms result in higher levels of long-term, intrinsic motivation (Ames and Ames, 1984).

This idea that autonomy is fundamental to learning motivation is also at the heart of Deci and Ryan's (1985) seminal "self-determination" theory, which has demonstrated a strong positive influence on motivation in L2 contexts. The remarkable findings of a major study on the role of motivation in CL by Sharan and Shaulov (1990), who found that the "motivation to learn" factor accounted for more than half of the variance in achievement in three academic subjects, can be explained by the multitude of different motivational aspects that CL significantly affects. Such a significant impact is extremely uncommon in studies of motivation in several. Thus, it is possible to observe the effectiveness of the motivational system that is fostered in cooperative settings.

CONCLUSION

More than half of the variance in achievement in three academic subjects was caused by the "motivation to learn" factor, according to a major study on the role of motivation in CL. This finding can be explained by the variety of motivational aspects that CL significantly affects. Studies on motivation have shown that such a significant impact is extremely uncommon. As a result, it is evident how successful the motivational system is encouraged in cooperative settings.

REFERENCES

1. Ames, C., & Ames, R. (1984). Systems of student and teacher motivation: Toward a qualitative definition. *Journal of Educational Psychology*, 76(4)
2. Alizadeh M. *The Impact of Motivation on English ...* 6th edition. New York: HarperCollins; 2016
3. Brown, H. D. 2000. *Principles of language learning and teaching*. 4th ed. White Plains, NY: Addison Wesley Longman.
4. Deci, E. L., and R. M. Ryan. 1985. *Intrinsic motivation and self-determination in human behavior*. New York, NY: Plenum.
5. Dörnyei, Z., and K. Csizér. 2002. Some dynamics of language attitudes and motivation: Results of a longitudinal nationwide survey. *Applied Linguistics* 23 (4): 421–62.
6. Ellis, R. 1994. *The study of second language acquisition*. Oxford: Oxford University Press
7. Lai, E.R. (2011) *Motivation A Literature Review*. Pearson Research Report.
8. Hayikaleng, N., Nair, S. M., & Krishnasamy, H. N. (2016). *The Students Motivation on English Reading*
9. Mihalas, "Positive protective factors as moderators in the relationship" University of South Florida. Graduation Year. 2007. Document Type. Dissertation. Degree. Ph.D.
10. Selma Elyıldırım and Sally Ashton *Creating Positive Attitudes towards English as a Foreign Language*. 2006 NUMBER 4 | ENGLISH TEACHING FORUM
11. Sharan, S , and A. Shaulov (1989) "Group investigation expands cooperative Learning; Educational Technology Publications
12. Tambunan & Siregar. (2016). *Students' Motivation in Learning English*

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992134>

ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ДЛЯ ГРУППОВЫХ БЕСЕД ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

Намозова Дилноза Бердимуратовна

Рашидова Мунаввар Хайдаровна

Старшие преподаватели кафедры Изучения языков Университета
общественной безопасности Республики Узбекистан

***Аннотация:** Данная статья описывает различные стратегии мотивации студентов для повышения интереса к изучению английского языка путём организации разговорных групп.*

***Ключевые слова:** мотивация, разговорные группы, коммуникация, организация.*

Преподаватели английского языка как иностранного сталкиваются с ситуацией, когда преподаватели языка ведут своих студентов по пути образцовой практики только для того, чтобы в конце концов столкнуться с огромной пропастью. С другой стороны, существует реальное общение, но группа оказывается в затруднительном положении из-за упражнений, потому что учитель не видит прочного моста через них.

Студенты заинтересованы не только в том, чтобы научиться читать и писать на новом языке, у них есть желание говорить на нем. Большинство студентов стремятся общаться на новом языке, и поэтому разговорная практика приобретает первостепенное значение в процессе их обучения.

Руководя разговорным занятием для студентов, изучающих английский как иностранный, мы, преподаватели, должны помочь студентам перейти от псевдокоммуникации, в которой их использование английского языка вымышлено и предсказуемо, к общению, в котором они выражают свои идеи и потребности в контексте реальности. На ранних этапах разговорной практики вы обязаны поддерживать достаточно контролируемую ситуацию, в которой студент взаимодействует с вами и другими студентами в рамках ограничений, налагаемых его ограниченным знанием языка. На более поздних этапах вы будете постепенно убирать элементы управления, пока они не исчезнут совсем, и учащийся не вступит в мир реального общения.

Подготовка к разговорной практике

Прежде чем учащиеся приступят к разговорной практике, очевидно, что они должны ознакомиться с некоторыми грамматическими моделями и словарным запасом. Если учащиеся усвоили основные образцы английского языка в формальном классе, то, вероятно, они были изучены с помощью одного из двух основных методов или их комбинации: аудиолингвистического подхода и когнитивно-кодового обучения.

Аудиолингвистический подход. Этот подход к обучению языку основан на предпосылке, что изучение нового языка означает усвоение новой системы привычек. Основными предпосылками аудиолингвистического подхода являются:

- Лингвистический анализ нового языка.
- Новый язык следует осваивать с помощью имитации и аналогии.
- Каждый язык имеет свои закономерности. Учащиеся должны отрабатывать эти закономерности с помощью интенсивных упражнений, таких как повторение диалогов или с помощью упражнений на выносливость.
- Новые языковые привычки должны стать автоматическими.
- Следует избегать предоставления учащемуся возможности совершать ошибки, поскольку считается, что ошибки приведут к появлению вредных привычек.
- Аудирование и разговорная речь рассматриваются как основные виды деятельности, а чтение и письмо - как второстепенные.
- Служебным словам (таким, как артикли, предлоги или вспомогательные глаголы, которые связывают другие слова вместе) следует уделять больше внимания на начальном этапе изучения языка, чем содержательным словам (существительным, прилагательным, полным глаголам, которые имеют лексическое значение).
- Аудиовизуальные пособия могут помочь учащемуся в формировании новых языковых привычек.
- Следует избегать использования родного языка учащегося для объяснения новой лексики и синтаксиса.

Изучение когнитивного кода. Основные аспекты изучения когнитивного кода таковы:

- Язык - это система, управляемая правилами. Учащиеся должны изучать правила нового языка путем анализа, чтобы грамотно пользоваться языком.
- Изучение языка - это нечто большее, чем просто выработка привычки; это творческий процесс, и поэтому учащемуся следует предоставить возможность

проявлять максимальную интеллектуальную активность при выполнении любой порученной работы.

- Упражнения должны быть осмысленными.
- Творческое участие учащегося в процессе обучения считается более важным, чем предотвращение ошибок.
- Чтению и письму следует обучать на ранних этапах наряду с аудированием и разговорной речью.
- Время от времени использовать родной язык учащегося для объяснения новой грамматики и лексики.

Виды групп для общения

Практика направленного общения для студентов, изучающих английский, может проводиться как в обычных аудиториях, так и в неакадемических условиях, таких как разговорные клубы или общественные мероприятия у кого-либо дома. Каждый день по всему миру проводятся тысячи таких бесед, что отражает огромный интерес людей во всем мире к обучению английскому языку.

Академические разговорные группы. Программы обучения английскому языку различаются, но если запланирована практика направленной беседы, то она, скорее всего, будет проходить в одной из двух форм: в виде краткого занятия или занятий в течение определенного учебного часа, или занятия, охватывающего весь учебный час. Если студенты обучаются по интенсивной программе, где у них есть четыре часа занятий, один из них может быть посвящен разговору.

Группы общения. Английские разговорные клубы организуются преподавателями и студентами, которые хотят практиковать английский в более благоприятной обстановке, чем это возможно в классе. Встречи проводятся по регулярному расписанию - например, раз в неделю. Для их успеха жизненно важен динамичный лидер, который может умело организовать развлекательные мероприятия, такие как дебаты, показы фильмов или игры, которые будут стимулировать всех участников использовать свой английский.

Факторы мотивации

Большинство студентов изучают английский, потому что верят, что это так или иначе принесет им пользу. Они рассматривают английский как средство заработать больше денег, выполнить определенные требования к образованию, путешествовать за границу, получить доступ к культуре англоязычных стран или просто познакомиться с большим количеством людей. Но даже при том, что первоначальная мотивация учащихся может быть достаточно сильной, под

давлением изучения нового языка со всеми его сложностями в произношении, синтаксисе. И словарном запасе мотивация может ослабнуть.

Как только у ваших учеников сформируется сильная групповая идентичность, вы обнаружите, что у них появится больше мотивации выражать себя на английском языке, становиться реальными участниками мероприятий, которые вы для них планируете, и, в конечном счете, уверенно говорить по-английски за пределами аудитории.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Nasirova, Saodat A. "Principles for translating vocabulary with background information." *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies* 2.07 (2022): 82-87.
2. NASIROVA, SAODAT. "Human resource system of ancient China (chronological aspect)." *SHARQ MASH'ALI* 01 (2022): 31-32.
3. Nasirova, Saodat Abdullaevna. "Лексико-Семантический Анализ Общественно–Политических Терминов Древнего Китайского Языка: Система Кадровых Ресурсов." *Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities* 17 (2023): 20-30.
4. Nasirova, Saodat. "Staff of officials of the Eastern Palace in ancient China." *Zien Journal of Social Sciences and Humanities* 12 (2022): 19-22.
5. Nasirova, Saodat. "ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО В СИСТЕМЕ ОХРАНЫ ТРУДА ЖЕНЩИН (НА ПРИМЕРЕ АНАЛИЗА ОПЫТА КИТАЯ В ВОПРОСЕ РЕПРОДУКТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ)." *Oriental Conferences*. Vol. 1. No. 1. ООО «SupportScience», 2023.
6. Nilufar, Shirinova, Shirinova Nargiza, and Radjabov Nosir. "Study of the gradual relations in differentiation of substance and attributive meanings in the english and uzbek languages." (2023).
7. Ширинова, Нилуфар Джаббаровна, and Мухайё Хасановна Давлатова. "МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ ПРЕДМЕТНОСТИ И КАЧЕСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА." *Muassis: Buxoro davlat universiteti TAHRIRIYAT: Muharrirlar: MQ Abuzalova MA Bokareva NN Voxidova* 40.
8. Shirinova, Nilufar Djabbarovna, and Nargiza Djabarovna LISONIY PARALLELIZM HODISASIGA Shirinova. "DOIR//ORIENSS. 2023.№ 1." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lisoniy-parallelizm-hodisasiga-doir> (дата обращения: 10.10. 2023).

9. Shirinova, N., and N. Abdullaeva. "Lets learn English for Agriculture. Study-book for the students of agriculture." (2016).
10. Mengliyeva, S. "SOHAVIY TERMINLARNING LISONIY XUSUSIYATLARI." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 293-300.
11. Mengliyeva, S. S. "INGLIZ TILI DARSIDA HARBIY TERMINLARNI OQITISH." *Ta'lim fidoyilari* Special issue (2022): 246-250.
12. Mengliyeva, S. S. "TEACHING TERMS TO CADETS IN CLASSES OF FOREIGN LANGUAGES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 236-242.
13. Менглиева, Сунбула Савранбековна. "ОБУЧЕНИЯ ВОЕННЫМ ТЕРМИНАМ В ВЫСШИХ ВОЕННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 250-256.
14. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE REPRESENTATION OF PATRIARCHAL IDEOLOGY AND GENDER ROLES IN CHARLOTTE BRONTE'S LITERATURE." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 245-249.
15. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "EXCEPTIONAL POPULARITY OF ETHEL LILIAN VOYNICH." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 208-212.
16. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна. "ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИЙ МАҲОРАТ." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 754-757.
17. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "Peculiarities of phonetic competence development in conditions of artificial multilingualism." *инновации в педагогике и психологии* 4.1 (2021).
18. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "К вопросу о фонетической компетенции.«." *Innovative scientific and practical research of scientists and youth of Uzbekistan» Part-10* (2021): 266-267.
19. Булычёва, М. Ф. "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 231-235.
20. Атаева, Рануша Рашидовна. "ТИПЫ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГНЕЗД В РУССКОМ ЯЗЫКЕ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 313-319.

21. Атаева, Р. Р. "ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕКСТЕ РОМАНА АС ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» СРЕДСТВА ЛЮБОВНОГО ЛЕКСИКОНА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 642-646.
22. Атаева, Рануша Рашидовна. "СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ГНЕЗДА." *Ответственный редактор* (2022): 34.
23. АТАҲЕВА, RANUSHA RASHIDOVNA, and SABINA ABDUFATTOKH KIZI ARTIKOVA. "SYNTAX CONSTRUCTIONS WITH GRAND PARTICIPLES." *THEORETICAL & APPLIED SCIENCE Учредители: Теоретическая и прикладная наука* 4: 53-55.
24. АТАҲЕВА, Ranusha. "ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ–ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ." *News of UzMU journal* 1.1.3 (2024): 75-79.
25. Эгамбердиева, Г. М. "Своеобразие концовки в сказках и дастанах." *Интернет-пространство как вызов научному сообществу XXI века* 1 (2021): 113-116.
26. Эгамбердиева, Г. М. "МЕТОД «ДЕБАТЫ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ." *Journal of new century innovations* 21.4 (2023): 155-162.
27. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна. "Теория “Зона ближайшего развития” ЛС Выгодского и технология скаффолдинг как основные понятия лингвометодической поддержки в обучении курсантов английскому языку." *Science and Education* 4.1 (2023): 688-695.
28. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна, and Дилноза Бердимуротовна Намозова. "КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ." *TADQIQOTLAR* 26.1 (2023): 34-38.
29. Rashidova, Munavvar Haydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "DEVELOPING B1 LEVEL EFL LEARNERS’ SPEAKING SKILLS THROUGH GAMES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 226-231.
30. Rashidova, Munavvar Haydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "ELLICITATION-AN EFFECTIVE TECHNIQUE OF TEACHING EFL." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 202-207.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992186>

TEACHING FOREIGN LANGUAGES THROUGH INNOVATIVE METHODS

S.Mengliyeva

University of Public safety of the Republic of Uzbekistan
teacher of the department “Learning languages”

***Annotation:** this article explores how to use the interactive methods as well as the role of modern methods in teaching military terms and using them with examples during the lessons.*

***Key words:** interactive methods, graphic organizers, interactive strategies, military terms.*

Nowadays, a number of works are carried out in higher military educational institutions with the aim of training mature officers with deep knowledge, modern thinking. Cadets studying in military educational establishments are source of the most important goals for reading literature in foreign languages related to their profession, information on the internet, the formation of skills and abilities to be able to communicate, and have the ability to exchange ideas with foreign specialists.

At this point, we should note that even at the University of public safety, improved programs have been created for all stage cadets in English practical classes, according to which the use of non-traditional interactive methods that encourage cadets to think creatively and independently and its implementation into the course process is effectively carried out. As an example, we can mention a number of interactive techniques. At this point, we should note that even at the University of public safety, improved programs have been created for all stage cadets in English practical classes, according to which the use of non-traditional interactive methods that encourage cadets to think creatively and independently and its implementation into the course process is effectively carried out. As an example, we can mention a number of interactive techniques. GTM(grammar translation method), TPR(teaching physical response), CLT(communitive language teaching), Direct method, ADEPT(analogy, diagram, example, plain English, technical definition) method, Silent way, Audio-lingual, TBL(task-based learning), CBL(content based learning), PPP(presentation practice

product) and others. Within these, the CLT method is very effective, giving a good, self-expected result in the course of the lesson. Because when we implement this method in the course of the lesson, the teacher is not the learner controlled, it is obtained from real life, not pedagogical, of course, the learner will have a choice, not one, there will be more than one answer, and at the end thoughts will be concentrated. This method teaches cadets to think and communicate independently. The adept method also helps to briefly cover a broader topic. The CBL method, on the other hand, is particularly suitable for the military field, where it is worked with a map. [1]

While the implementation of these techniques in the course process is a little complicated, the effect will be positive if we can clearly and correctly direct it to the lesson. The creation of a language environment in knowledge lands of a non-philological orientation depends on the pedagogical skill of the teacher. Because in order to work with terms the teacher should devote hard work and time. Within the teaching methods, interactive methods are from methods suitable for the demand of modern pedagogy, which is divided into 3 groups.

- 1) graphic organizers
- 2) interactive strategies
- 3) interactive methods

Each of these is definitely used in a specific direction. While graphic organizers serve as a tool or educational method, strategies will require the teacher to take directions, and in an interactive method, someone will have to be evaluated. These include T-schema, BBB, Sinkwein, mental attack, and concept analysis, which are included in graphical organizers from within, are heavily used in the course of the lesson. In particular, the "analysis of concepts" method is of great help to cadets in the study of terms. For example, a number of military terms mentioned in the previous lesson are distributed by writing on one side of the table, while cadets write down the meaning of these words on the other side of the table.

Term	Meaning
battle	A major fight between armed forces during the course of a war
withdraw	If troops pull back they move away from contact with the enemy
dig in	To prepare a defensive position
advance	To move forward towards the enemy

In order to master the studied applied foreign languages, it is important to use advanced and modern methods of teaching, to implement new informative and pedagogical technologies. The use of textbooks, educational and methodological manuals, handouts and electronic materials in mastering the subject will activate the course process and arouse the interest of cadets in science. Modern methods of education in the teaching of this discipline: the use of electron post, foreign TV channels, the internet, which combines virtual authenticity, that is, work with electronic educational literature and a database, the targeted use of the internet gives great effect in the formation and development of knowledge and skills.

In the training of mature officer personnel, it is advisable to use interactive methods such as design, distance education, mental attack, group thinking, gallery, rotation, round table, Case study, Jigsaw, use of small group competitions, internet news and advanced pedagogical technologies.

Summing up from the above, it can be said that as a result of the large-scale work being done, the successes that we are achieving in education and in particular in the field of foreign language are manifested as significant effects of the “Uzbek model”, which we are giving in a short period of time. The most impartial assessment is an outlier. One such recognition is also proud of the fact that our country occupies the leading positions in the world in terms of the level of development of the educational system. This is the current expression of the consistent reforms carried out by the leadership of our state, the high emphasis on education.

List of used literature:

1. Nasirova, Saodat A. "Principles for translating vocabulary with background information." *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies* 2.07 (2022): 82-87.
2. NASIROVA, SAODAT. "Human resource system of ancient China (chronological aspect)." *SHARQ MASH'ALI* 01 (2022): 31-32.
3. Nasirova, Saodat Abdullaevna. "Лексико-Семантический Анализ Общественно–Политических Терминов Древнего Китайского Языка: Система Кадровых Ресурсов." *Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities* 17 (2023): 20-30.
4. Nasirova, Saodat. "ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО В СИСТЕМЕ ОХРАНЫ ТРУДА ЖЕНЩИН (НА ПРИМЕРЕ АНАЛИЗА ОПЫТА КИТАЯ В ВОПРОСЕ РЕПРОДУКТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ)." *Oriental Conferences*. Vol. 1. No. 1. ООО «SupportScience», 2023.

5. Nilufar, Shirinova, Shirinova Nargiza, and Radjabov Nosir. "Study of the gradual relations in differentiation of substance and attributive meanings in the english and uzbek languages." (2023).
6. Ширинова, Нилуфар Джаббаровна, and Мухайё Хасановна Давлатова. "МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ ПРЕДМЕТНОСТИ И КАЧЕСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА." *Muassis: Buxoro davlat universiteti TAHRIRIYAT: Muharrirlar: MQ Abuzalova MA Bokareva NN Voxidova* 40.
7. Shirinova, Nilufar Djabbarovna, and Nargiza Djabarovna LISONIY PARALLELIZM HODISASIGA Shirinova. "DOIR//ORIENSS. 2023.№ 1." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lisoniy-parallelizm-hodisasiga-doir> (дата обращения: 10.10. 2023).
8. Shirinova, N., and N. Abdullaeva. "Lets learn English for Agriculture. Study-book for the students of agriculture." (2016).
9. Mengliyeva, S. S. "INGLIZ TILI DARSIDA HARBIY TERMINLARNI OQITISH." *Ta'lim fidoyilari* Special issue (2022): 246-250.
10. Mengliyeva, S. S. "TEACHING TERMS TO CADETS IN CLASSES OF FOREIGN LANGUAGES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 236-242.
11. Менглиева, Сунбула Савранбековна. "ОБУЧЕНИЯ ВОЕННЫМ ТЕРМИНАМ В ВЫСШИХ ВОЕННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 250-256.
12. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE REPRESENTATION OF PATRIARCHAL IDEOLOGY AND GENDER ROLES IN CHARLOTTE BRONTE'S LITERATURE." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 245-249.
13. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE IMPORTANCE OF EQUALITY OF WOMEN'S RIGHTS IN THE WORKS OF CHARLOTTE BRONTE." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 4.1 (2024): 345-352.
14. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "EXCEPTIONAL POPULARITY OF ETHEL LILIAN VOYNICH." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 208-212.
15. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна. "ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИИЙ МАҲОРАТ." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 754-757.

16. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "Peculiarities of phonetic competence development in conditions of artificial multilingualism." *инновации в педагогике и психологии* 4.1 (2021).
17. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "К вопросу о фонетической компетенции.«." *Innovative scientific and practical research of scientists and youth of Uzbekistan» Part-10* (2021): 266-267.
18. Булычева, Маргарита, and Дауылбай Жайлаубаевич Курбанбаев. "АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ СТО ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТЬЮ ВОИНСКИХ ЧАСТЕЙ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.7 (2023): 116-134.
19. Булычёва, М. Ф. "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 231-235.
20. Атаева, Рануша Рашидовна. "ТИПЫ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГНЕЗД В РУССКОМ ЯЗЫКЕ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 313-319.
21. Атаева, Р. Р. "ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕКСТЕ РОМАНА АС ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» СРЕДСТВА ЛЮБОВНОГО ЛЕКСИКОНА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 642-646.
22. Атаева, Рануша Рашидовна. "СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ГНЕЗДА." *Ответственный редактор* (2022): 34.
23. АТАҒЕВА, RANUSHA RASHIDOVNA, and SABINA ABDUFATTOKH KIZI ARTIKOVA. "SYNTAX CONSTRUCTIONS WITH GRAND PARTICIPLES." *THEORETICAL & APPLIED SCIENCE Учредители: Теоретическая и прикладная наука* 4: 53-55.
24. АТАҒЕВА, Ranusha. "ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ–ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ." *News of UzMU journal* 1.1.3 (2024): 75-79.
25. Эгамбердиева, Г. М. "Своеобразие концовки в сказках и дастанах." *Интернет-пространство как вызов научному сообществу XXI века* 1 (2021): 113-116.
26. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна. "Теория “Зона ближайшего развития” ЛС Выгодского и технология скаффолдинг как основные понятия лингвометодической поддержки в обучении курсантов английскому языку." *Science and Education* 4.1 (2023): 688-695.

27. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна, and Дилноза Бердимуротовна Намозова. "КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ." *TADQIQOTLAR* 26.1 (2023): 34-38.
28. Хайдаровна, Rashidova Munavvar, and Namozova Dilnoza Berdimurotovna. "Teaching technical subjects through English." *Ўзбекистонда миллий тадқиқотлар: даврий анжуманлар* 10 (2022).
29. Хайдаровна, Rashidova Munavvar, and Namozova Dilnoza Berdimurotovna. "Review of the research on boburology abroad and in Uzbekistan." *The American Journal of Interdisciplinary Innovations and Research* 2.09 (2020): 55-60.
30. Хайдаровна, Rashidova Munavvar. "Problems of teaching communicative English language at the Military Institute of the National Guard of the Republic of Uzbekistan and the ways of eliminating them." *EPRA International Journal of Research and Development* 5.3 (2020): 502-504.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992225>

ON INTERRELATIONS BETWEEN GRADUONYMY AND ANTONYMY

Shirnova Nilufar Djabbarovna

Docent of the Department of Languages Learning in the University of Public Safety
of the Republic of Uzbekistan, PhD in Philology

Annotation. *The article deals with interrelations and differences between graduonymy and antonymy, which are two types of lexical-semantic relationships and it serves for the clearly understanding these two phenomena in the language system.*

Key words: *graduonymy, antonymy, gradual antonymy, converse pairs, polar antonyms, parallel antonyms.*

The phenomenon of antonymy or the meaning of contradiction has a special place in the history of linguistics as a necessary form of semantic relations. There are some confusions that are still waiting to be resolved in the field of semantic relations, for example, considering antonymy as a form of synonymy. However, synonymy and antonymy are in different types of semantic relations and have been well studied in the world, especially in the Uzbek linguistics. For example, issues of antonymy such as converseness, additivity, antonyms with "implicit gradation" have been studied. Also, in the study of O. Bozorov dedicated to gradation, there is brief information about the relation of antonymy with graduonymy [1]. The author of the article "On Antonymy in English" In Seok Yang divides antonyms into two categories [2]. On this basis, we can form a graduonymic series, that is, the poles consist of antonyms, and when both words are considered antonyms we pay attention to the analysis of antonyms that can form a graduonymic series, not mutually, but separately. According to English scholars, antonyms can have *gradational*, i.e., *comparative* and *superlative* degrees, while *complementary* and *converse* pairs have no degrees. Taking this into account, the idea arises that *gradable antonyms* can form a graduonymic series, that is, there can be no intervening words between *single-married*. By putting the word normal between *big-small* antonyms, it is possible to see that both antonyms are graded on the basis of connotativeness. In order to respond to another point in the above-mentioned article, it is appropriate to consider graduonymic relationships based on antonyms in English.

Antonyms are separated according to the answers to the questions given to the pair. The main reason for the division of antonyms into these groups is that they depend on the answer given to the interrogative sentence in the form "Hov-Adj - - -". Since polar and parallel antonyms can be answered using both antonyms, they are assumed to be neutralizable, as demonstrated by the following examples: (1) a. *How old is he? How young is he?* (2) a. *He's 60 years old/*young.* b. *He's 30 years old/*young.* c. *He's one day old/*young.* (3) a. *He's very young/*old.* b. *He's as young/*old as she is* [4]. Of the answers to these questions, all the previous answers in (2) are valid, except for *young*. So, the word "old" can be considered here as an unmarked member of the *old/young* antonym pairs. It should also be noted that the presence of sentences that continue the answers in (3) ensures that the answer is complete. For example, "he is two years old/*young". Considering the pragmatic basis of pairs of neutralizing antonyms, the author notes that there is no sharp boundary between the pairs in the age scale of the antonyms *old* and *young*. He illustrates how old age starts from youth and continues from youth to old age in the following diagram (diagram taken from In-Seok Yang. On antonymy in English. Language and linguistics. Volume 19, p. 90):

Continuum of age *young*↔*old*

0 Start terminus 0 → → → → → → → → → → → → → → → → → boundary

Now, if we come to the question of the direct connection of antonymy with graduonymy, graduonymy is also related to antonymy as a separate linguistic phenomenon that combines synonymy and antonymy. Consequently, as the two poles and limits of the graduonymic series gradually reach the level of contradiction, this is also an example of antonymy in some sense. At the same time, while analyzing the pairs that the scientist called neutralizing antonyms, we came to the conclusion that in most cases such antonyms can have a graduonymic series, and we present the location of these pairs in the graduonymic series below:

Continuum of age *young-old*

0 *newborn* → *baby* → *infant* → *toddler* → *child* → *youngster* → *teenager* → *adult* → *oldster*

Start terminus

0 → → → → → → → → → → → → → → → → → 100

A similar line can be observed in the Uzbek language:

ninni ~ chaqaloq ~ go'dak ~ bola ~ bolakay ~ o'smir ~ o'spirin ~ yigit ~ erkak ~ amaki ~ chol

This series is based not only on age, but also on the basis of gender (male) priority, and the opposite (female) chain can be expressed as follows:

ninni ~ chaqaloq ~ go 'dak ~ bola ~ qizaloq ~ o 'smir qiz ~ o 'spirin qiz ~ qiz ~ juvon ~ opa ~ ayol ~ xola ~ kampir ~ momo...

The underlined words in this line indicate the (extreme) relativity of the units, the changeable and conversive character, and even the contextual-connotative coloring (like dialect, individuality, uniqueness, slang...) presents. This once again proves that the graduonymic chains consisting of antonyms of different groups are not only open, but also have a transpositional, conversive and even temporal nature of their (series) members.

As we said above, the antonymic units are sometimes **How+adj...?** understood by a query and answered by a corresponding unit. For example, to separate units from this line a) *How happy is he/she?* b) *How unhappy is he/she?* asking questions like:

A. *He/She is contented.*

He/She is grateful.

He/She is glad.

He/She is pleased.

B. *He/She is sad.*

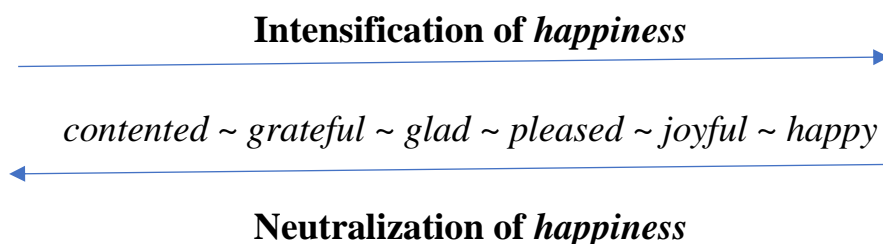
He/She is unfortunate.

He/She is sorrowful.

He/She is distressed.

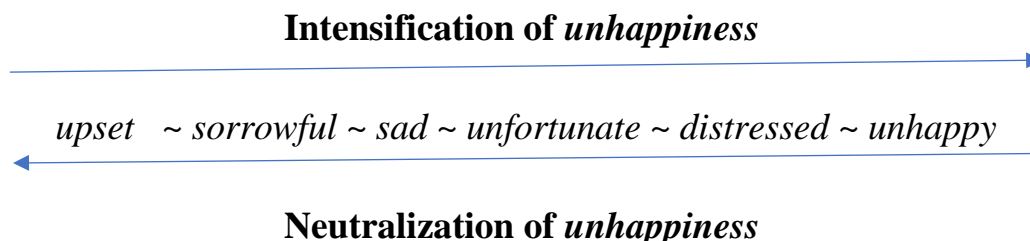
He/She is upset.

For making gradual lines through these samples we can see followings:



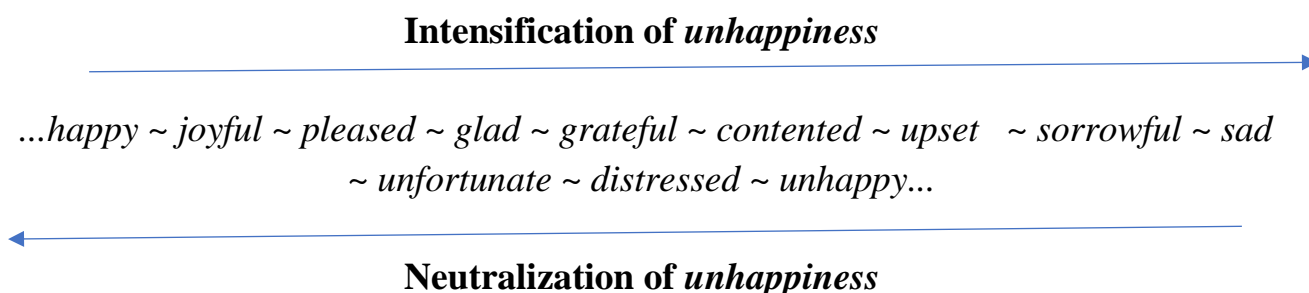
Pic. 1. Gradual series of units on the question *How happy is he/she?*

A relationship of relative increase (intensification)/decrease (neutralization) can be seen among the units under the meaning "happiness" in the row. A similar relationship can be observed in the following line:



Pic. 2. Gradual series of units on the question *How unhappy is he/she?*

It can be seen that the lexical units arranged along this line undergo relative gradual change (increase/decrease) to each other which gives rise to graduonymy. By aligning the above lines into one general graduonymic series, it becomes possible to identify antonymic units, more precisely, to visualize the place and position of antonymic pairs in the gradation series:



Pic. 3. The line of the units grading on the seme *happiness/unhappiness*

On the basis of the above chain, the two extremes (poles) of the gradual series show a contradiction: *happy-unhappy*. *happy ~ ...* units between *unhappy* polar antonyms are also distinguished by the fact that they form a specific (partial) conflict: *joyful-distressed, pleased-unfortunate, glad-sad, grateful-sorrowful, contented-upset...* These antonymic pairs of a complementary nature certainly represent an increase in polar antonymy (there is also a case for viewing this type of conflict as contextual antonymy).

USED LITERATURE:

1. Bozorov O. O‘zbek tilida darajalanish. Monografiya. – Toshkent, 1995.
2. In-Seok Yang. On antonymy in English//Language and linguistics. Volume 19, Scientific Journal. – UK, 1993. – P. 75-100.
3. Nasirova, Saodat A. "Principles for translating vocabulary with background information." *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies* 2.07 (2022): 82-87.
4. NASIROVA, SAODAT. "Human resource system of ancient China (chronological aspect)." *SHARQ MASH’ALI* 01 (2022): 31-32.
5. Nasirova, Saodat Abdullaevna. "Лексико-Семантический Анализ Общественно–Политических Терминов Древнего Китайского Языка: Система Кадровых Ресурсов." *Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities* 17 (2023): 20-30.
6. Nilufar, Shirinova, Shirinova Nargiza, and Radjabov Nosir. "Study of the gradual relations in differentiation of substance and attributive meanings in the english and uzbek languages." (2023).
7. Ширинова, Нилуфар Джаббаровна, and Мухайё Хасановна Давлатова. "МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ ПРЕДМЕТНОСТИ И КАЧЕСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА." *Muassis: Vuxoro davlat universiteti TAHIRIYAT: Muharrirlar: MQ Abuzalova MA Bokareva NN Voxidova* 40.
8. Shirinova, N., and N. Abdullaeva. "Lets learn English for Agriculture. Study-book for the students of agriculture." (2016).
9. Mengliyeva, S. S. "TEACHING TERMS TO CADETS IN CLASSES OF FOREIGN LANGUAGES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 236-242.
10. Менглиева, Сунбула Савранбековна. "ОБУЧЕНИЯ ВОЕННЫМ ТЕРМИНАМ В ВЫСШИХ ВОЕННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 250-256.
11. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна, and ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИИЙ МАҲОРАТ. "ORIENSS. 2022.№ Special Issue 26." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sharlotta-bronte-asarlarida-badiiy-maorat> (дата обращения: 10.10. 2023).
12. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE REPRESENTATION OF PATRIARCHAL IDEOLOGY AND GENDER ROLES IN CHARLOTTE

BRONTE'S LITERATURE." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 245-249.

13. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE IMPORTANCE OF EQUALITY OF WOMEN'S RIGHTS IN THE WORKS OF CHARLOTTE BRONTE." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 4.1 (2024): 345-352.

14. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "EXCEPTIONAL POPULARITY OF ETHEL LILIAN VOYNICH." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 208-212.

15. Namozova, Dilnoza Berdimurotovna, and Munavvar Xaydarovna Rashidova. "THE PECULIARITIES OF DEVELOPING PHONETIC COMPETENCE." *Educational Research in Universal Sciences* 2.4 (2023): 526-529.

16. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "Peculiarities of phonetic competence development in conditions of artificial multilingualism." *инновации в педагогике и психологии* 4.1 (2021).

17. Namozova, D. B., and M. X. Rashidova. "PHONETIC COMPETENCE IN CONDITIONS OF ARTIFICIAL MULTILINGUALISM. *Innovative Development in Educational Activities*, 2 (19), 301–305." (2023).

18. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "К вопросу о фонетической компетенции.«." *Innovative scientific and practical research of scientists and youth of Uzbekistan» Part-10* (2021): 266-267.

19. Булычёва, Маргарита Фаритовна. "Учебные экскурсии для формирования лингвокультурологической компетенции курсантов." *Science and Education* 4.1 (2023): 808-813.

20. Булычева, Маргарита, and Дауылбай Жайлаубаевич Курбанбаев. "АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ СТО ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТЬЮ ВОИНСКИХ ЧАСТЕЙ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.7 (2023): 116-134.

21. Булычёва, М. Ф. "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 231-235.

22. Атаева, Рануша Рашидовна. "ТИПЫ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГНЕЗД В РУССКОМ ЯЗЫКЕ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 313-319.

23. Атаева, Р. Р. "ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕКСТЕ РОМАНА АС ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» СРЕДСТВА

ЛЮБОВНОГО ЛЕКСИКОНА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 642-646.

24. Атаева, Рануша Рашидовна. "СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ГНЕЗДА." *Ответственный редактор* (2022): 34.

25. АТАҒЕВА, Ranusha. "ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ–ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ." *News of UzMU journal* 1.1.3 (2024): 75-79.

26. Эгамбердиева, Г. М. "Своеобразие концовки в сказках и дастанах." *Интернет-пространство как вызов научному сообществу XXI века* 1 (2021): 113-116.

27. Эгамбердиева, Г. М. "МЕТОД «ДЕБАТЫ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ." *Journal of new century innovations* 21.4 (2023): 155-162.

28. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна. "Теория "Зона ближайшего развития" ЛС Выгодского и технология скаффолдинг как основные понятия лингвометодической поддержки в обучении курсантов английскому языку." *Science and Education* 4.1 (2023): 688-695.

29. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна, and Дилноза Бердимуротовна Намозова. "КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ." *TADQIQOTLAR* 26.1 (2023): 34-38.

30. Rashidova, Munavvar Xaydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "DEVELOPING B1 LEVEL EFL LEARNERS'SPEAKING SKILLS THROUGH GAMES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 226-231.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992255>**ДРЕВНЕКИТАЙСКАЯ СИСТЕМА МУФУ (КАНЦЕЛЯРИЙ)****Саодат Абдуллаевна Насирова**

доктор филологических наук (DSc), профессор

г. Ташкент, Республика Узбекистан

saodat888@mail.ru

***Аннотация.** Цель данной научной статьи – ознакомить читателя с хронологической эволюцией системы канцелярии в древнем Китае, каноны которой работают и по сей день. Существовавшая в Древнем Китае система набора высокопоставленными сановниками, военачальниками, главами областей и чиновниками, отвечающими за охрану границ, в свои канцелярии доверены служащих, участвовавших в принятии и выполнении решений. Понятие муфу (канцелярия) в древности первоначально означало военный штаб, размещавшийся в походных шатрах. Также этим словом обозначались высокопоставленные военные, разрабатывавшие планы военных кампаний. Позднее, словом муфу стали называть канцелярии местных военных и административных руководителей. Служащие канцелярий назывались муляо (сотрудник штаба). Система канцелярий в древности называлась также системой муляо. Муляо отличались от чиновников, относившихся к категории официальных должностных лиц. Их основными функциями были подбор советников, консультации при разработке планов, участие в принятии решений, хранение конфиденциальной информации, ведение документов, а также встреча посетителей, прибывших по разным текущим вопросам, или посланцев, присланных императором. Из этих функций главными были участия в принятии решений и хранение конфиденциальной информации. Система канцелярий играла важную роль в работе феодальной системы власти.*

***Ключевые слова:** феодальная, бюрократическая система, канцелярия, муляо (служащие канцелярий) – чиновники, наместники областей.*

ANCIENT CHINESE MUFU (OFFICE OFFICE) SYSTEM

***Annotation.** The purpose of this scientific article is to acquaint the reader with the chronological evolution of the office system in ancient China, the canons of which still work to this day. The system in ancient China of recruiting high-ranking dignitaries, military leaders, heads of regions and officials responsible for border protection into their offices of trusted employees who participated in making and*

executing decisions. The concept of mufu (office) in ancient times originally meant a military headquarters located in camp tents.

This word also referred to high-ranking military personnel who developed plans for military campaigns. Later, the word mufu began to refer to the offices of local military and administrative leaders. Office employees were called muliao (headquarters employee). The office system in ancient times was also called the muliao system.

Muliao were different from officials, who were classified as official officials. Their main functions were the selection of advisers, consultation in the development of plans, participation in decision-making, storage of confidential information, maintenance of documents, and also meeting visitors who arrived on various current issues or envoys sent by the emperor. Of these functions, the main ones were participation in decision making and storage of confidential information. The system of offices played an important role in the functioning of the feudal system of power.

Key words: *feudal, bureaucratic system, chancellery, clerks, chancellery officials, regional governors.*

Введение. Истоки системы канцелярий можно проследить в домашних чиновниках эпох Ся и Чжоу, чиновниках – минши эпохи Западная Чжоу, янши эпохи Сражающихся Царств. Канцелярии в прямом смысле слова возникли при династиях Цинь и Хань и окончательно сформировались в эпоху династий Вэй и Цзинь.

Анализ литературы и методы. Анализ материалов данной научной статьи проводится на основе методов историко-сравнительного, описательного, а также элементов этимологического и компонентного анализа.

Обсуждение. В данной части статьи будут рассмотрены эволюция системы канцелярии согласно хронологии эпох древнего Китая.

Эпоха династий Цинь и Хань была периодом становление феодальной бюрократической системы. Разделение обязанностей было нечётким, государственный аппарат не был полностью сформированным, поэтому руководящим чиновникам разных уровней было трудно в одиночку выполнять все функции, возложенные на них императорской властью. Поэтому три гуна (высшие сановники) и наместники областей стали образовывать канцелярии, самостоятельно набирая в них помощников, секретарей, которые помогали им в работе, сформировав таким образом определённую структуру, сохранившуюся в дальнейшем. Такого рода служащие первоначально включались в штат чиновников, но в действительности между ними и чиновниками, занимавшими официальные должности, постепенно возникло различие. Это было особенно заметно на местном уровне. При династии Западная Хань императорское правительство

отправляло в разные области региональных инспекторов для проведения проверок. Инспекторы, в отличие от наместников областей, не имели своих канцелярий. Каждый инспектор должен был контролировать несколько областей. Для облегчения работы им было разрешено «иметь помощников – секретарей из числа чиновников» («Ханьшу» (История династии Хань), раздел «Описание чиновников»). Такие сотрудники нанимались самими инспекторами. При династии Восточная Хань инспекторы официально стали главами региональных администраций, и их право «самим назначать помощников» усилилось. Аппарат помощников – муляо при этом расширился.

В эпоху династий Вэй, Цзинь, Южных и Северных династий феодальная бюрократическая система была запутанной, часто происходили политические смуты. В это время функции муляо усилились, как никогда раньше. Система канцелярий сформировалась окончательно. Возникновение названий таких канцелярских должностей как цаньцзюнь, цзиши, цзюньши, чжубу и т.д. означало появление строго детализированной в отношении функций, разделения обязанностей структуры канцелярских сотрудников муляо, отличавшихся от чиновников, занимавших официальные должности. В эпоху династии Хань главы трёх ведомств (сыкун, сыма и сыту) организовывали свои канцелярии, при династиях Вэй и Цзинь все военачальники и военные губернаторы устраивали свои канцелярии по образцу трёх ведомств. Количество сотрудников канцелярий было бесчисленным. Влияние муляо достигло своего пика. Они превосходили официальных чиновников, присвоив себе их функции. В конечном итоге они стали играть главную роль, сделавшись основным элементом государственной администрации.

Правители династий Суй и Тан в некоторой степени ограничили систему самостоятельно формируемых канцелярий, но она и после этого продолжала своё существование и дальнейшее развитие. Формирование канцелярий цзедуши (военных губернаторов) при династии Тан регулировалось законом, но императорское правительство признавало также сложившуюся практику внештатного набора служащих канцелярий. В это время существовало множество форм их набора, расширились пути продвижения муляо, укрепились неформальные отношения между начальником канцелярии и служащими.

При династии Сун центральная власть ввела довольно строгие ограничения для системы канцелярий. Самостоятельный набор был заменён централизованным назначением. Большая часть служащих канцелярий была включена в число официальных чиновников. Все служащие судебных

канцелярий, подписывавшие документы, туйгуани (судебные чиновники при военных губернаторах, военных инспекторах, военных чиновниках, заведующих обороной и подготовкой местных ополчений), судебные чиновники, секретари военных губернаторов, инспекторы и другие чиновники канцелярий назначались из центра. Это означало прямую ответственность перед центральной властью, а также появление функции надзора за руководящими чиновниками, что было новым этапом в развитии системы канцелярий. Династии Дзинь, Юань и Мин укрепляли централизацию власти и, в основном, придерживались порядка, установленного при династии Сун.

При династии Цин система чиновничьих должностей сформировалась окончательно. Разделение обязанностей между чиновниками было детально прописано. Государственная власть больше не занималась назначениями на канцелярские должности. Муляо снова стали наниматься частным образом. Кроме того, в канцелярии служащие набирались без учёта их происхождения и моральных качеств. Набранные в канцелярии служащие по своему положению не являлись официальными чиновниками. У них не было определённого срока службы и твёрдого, зависящего от ранга, оклада. Они были только советниками и помощниками глав канцелярий разных уровней, помогавшими им в ведении государственных и служебных дел. Обычно их называли шие или лао фуцзы. Занимались они, главным образом, уголовными делами и земельными налогами. Муляо эпохи династии Цин, в отличие от чжанши и цанцзюней прежних эпох, по своему положению не были равны официальным чиновникам.

Причины возникновения и развития и особенности. Система канцелярий существовала в Китае в течение всего периода феодального общества, и её возникновение имело социальные причины. В централизованной феодальной системе власть исходила из центра, и личная воля правителя была основой управления. Это стало главной причиной развития системы канцелярий. В условиях феодальной иерархии для множества образованных людей «низкого» происхождения поступление на службу в канцелярию было единственным возможным путём карьерного продвижения. Это было социальной предпосылкой существования системы канцелярий.

Заключение. Основные особенности системы канцелярии в Древнем Китае обладали следующими основными особенностями:

1 Канцелярии были главной опорой в работе для феодальных руководителей разных уровней. Муляо - служащие канцелярий по большей

части лично подбирались руководящими чиновниками - или поступали по прошению, или нанимались частным образом. Они отличались от обычных чиновников, не имели строго установленных обязанностей, рангов, не включались в официальный штат. Но тем не менее они были доверенными лицами глав канцелярий и образовывали особую прослойку, примыкавшую к феодальному правящему классу и зависимую от него.

2 Муляо играли особую роль в системе феодальной власти. Особенностью аппарата канцелярии было то, что он часто ослаблял или замещал аппарат официальных чиновников. Каждый раз при смене власти новый правитель, как правило, делал свою команду муляо основой нового императорского правительства. Впоследствии новая возникшая команда муляо ослабляла или замещала официальных чиновников. Внешние проявления и внутренняя сущность феодальной системы чиновничьих должностей различались. Номинальное и реальное положение не всегда совпадали. Разделение полномочий имело иногда свои специфические особенности, связанные с системой канцелярий.

3 Большинство канцелярий формировались местными военными и административными руководителями. Развитие системы канцелярий в определённой степени было проявлением противостояния местных властей и центральной власти. Расцвет или упадок системы канцелярий часто были показателями соотношения сил центральной и местной власти.

4 Система канцелярий была важным дополнительным элементом феодальной бюрократической системы. В феодальном бюрократическом аппарате функции принятия решений, административного управления, надзора были разделены и взаимно ограничивали друг друга. Этот аппарат не мог полностью разрешить противоречия и конфликты внутри правящего класса, поддерживать баланс между разными силами. Специальный аппарат канцелярий выполнял особую функцию, его задачей была защита определённых интересов. Система канцелярий была порождением феодально-абсолютистской системы централизации власти.

Список использованной литературы

1. Nasirova, Saodat A. "Principles for translating vocabulary with background information." *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies* 2.07 (2022): 82-87.
2. NASIROVA, SAODAT. "Human resource system of ancient China (chronological aspect)." *SHARQ MASH'ALI* 01 (2022): 31-32.
3. Nasirova, Saodat Abdullaevna. "Лексико-Семантический Анализ Общественно–Политических Терминов Древнего Китайского Языка: Система Кадровых Ресурсов." *Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities* 17 (2023): 20-30.
4. Nasirova, Saodat. "Staff of officials of the Eastern Palace in ancient China." *Zien Journal of Social Sciences and Humanities* 12 (2022): 19-22.
5. Nasirova, Saodat. "ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО В СИСТЕМЕ ОХРАНЫ ТРУДА ЖЕНЩИН (НА ПРИМЕРЕ АНАЛИЗА ОПЫТА КИТАЯ В ВОПРОСЕ РЕПРОДУКТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ)." *Oriental Conferences*. Vol. 1. No. 1. ООО «SupportScience», 2023.
6. Nilufar, Shirinova, Shirinova Nargiza, and Radjabov Nosir. "Study of the gradual relations in differentiation of substance and attributive meanings in the english and uzbek languages." (2023).
7. Shirinova, N., and N. Abdullaeva. "Lets learn English for Agriculture. Study-book for the students of agriculture." (2016).
8. Mengliyeva, S. S. "TEACHING TERMS TO CADETS IN CLASSES OF FOREIGN LANGUAGES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 236-242.
9. Менглиева, Сунбула Савранбековна. "ОБУЧЕНИЯ ВОЕННЫМ ТЕРМИНАМ В ВЫСШИХ ВОЕННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 250-256.
10. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна, and ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИЙ МАҲОРАТ. "ORIENSS. 2022.№ Special Issue 26." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sharlotta-bronte-asarlarida-badiiy-ma-orat> (дата обращения: 10.10. 2023).
11. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE REPRESENTATION OF PATRIARCHAL IDEOLOGY AND GENDER ROLES IN CHARLOTTE

- BRONTE'S LITERATURE." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 245-249.
12. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE IMPORTANCE OF EQUALITY OF WOMEN'S RIGHTS IN THE WORKS OF CHARLOTTE BRONTE." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 4.1 (2024): 345-352.
13. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "EXCEPTIONAL POPULARITY OF ETHEL LILIAN VOYNICH." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 208-212.
14. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна. "ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИИЙ МАҲОРАТ." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 754-757.
15. Namozova, Dilnoza Berdimurotovna, and Munavvar Xaydarovna Rashidova. "THE PECULIARITIES OF DEVELOPING PHONETIC COMPETENCE." *Educational Research in Universal Sciences* 2.4 (2023): 526-529.
16. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "Peculiarities of phonetic competence development in conditions of artificial multilingualism." *инновации в педагогике и психологии* 4.1 (2021).
17. Namozova, D. B., and M. X. Rashidova. "PHONETIC COMPETENCE IN CONDITIONS OF ARTIFICIAL MULTILINGUALISM. *Innovative Development in Educational Activities*, 2 (19), 301–305." (2023).
18. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "К вопросу о фонетической компетенции.«." *Innovative scientific and practical research of scientists and youth of Uzbekistan» Part-10* (2021): 266-267.
19. Bulichyova, Margarita. "METHODOLOGICAL RECOMMENDATIONS FOR WORKING WITH AUTHOR'S SONG." *Modern Science and Research* 2.3 (2023): 256-260.
20. Булычёва, Маргарита Фаритовна. "Применение на начальном этапе различных видов наглядности." *Science and Education* 3.12 (2022): 751-758.
21. Булычёва, М. Ф. "ЧЕТЫРЕ ПАРАМЕТРА КОММУНИКАЦИИ." *ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТЛАР: ДАВРИЙ АНЖУМАНЛАР: 10-ҚИСМ* 42.
22. Булычева, Маргарита, and Дауылбай Жайлаубаевич Курбанбаев. "АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ СТО ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТЬЮ

- ВОИНСКИХ ЧАСТЕЙ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.7 (2023): 116-134.
23. Бульчѐва, М. Ф. "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 231-235.
24. Атаева, Рануша Рашидовна. "ТИПЫ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГНЕЗД В РУССКОМ ЯЗЫКЕ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 313-319.
25. Атаева, Р. Р. "ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕКСТЕ РОМАНА АС ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» СРЕДСТВА ЛЮБОВНОГО ЛЕКСИКОНА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 642-646.
26. Ergashevna, Kamilova Saodat, et al. "The Originality Of Modern Literature (On the example of the works of Ildar Abuzyarov, Timur Pulatov and Zakhar Prilepin)." *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry* 12.9 (2021).
27. Эгамбердиева, Гузал. "Своеобразие мифологического образа пера в узбекских сказках и дастанах." *Актуальное в филологии* 3.3 (2021).
28. Эгамбердиева, Г. М. "Эффективность использования технологии полного усвоения знаний в воу." *XVI Виноградовские чтения* (2020): 200-203.
29. Эгамбердиева, Гузал Мадияровна. "Вопрос о своеобразии в образах." *Филология и лингвистика* 2 (2018): 1-4.
30. Эгамбердиева, Г. М. "МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ «ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»." *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ* 18.1 (2023): 41-44.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992862>

СЎЗ БИРИКМАЛАРИНИНГ МАТН ШАКЛЛАНТИРИШДАГИ РОЛИ

Дарвишова Гулчехра Кенжабаевна,

Филология фанлари бўйича фалсафа доктори, PhD, доцент,
Ўзбекистон Республикаси Жамоат Хавфсизлиги Университети

Аннотация: Ушбу мақолада муаллифлар томонидан ўзбек ва инглиз тилларидаги фразеологик бирликлар, сўз бирикмалари, уларнинг хусусиятлари ва улар ўртасидаги тенглик, характеристикалари, фарқ ҳамда белгилари ёритилган.

Калим сўзлар: фразеологик бирликлар, сўз бирикмалари, хусусиятлар, тенглик, характеристика, фарқ, белгилар

Annotation: The article deals with differential and universal characteristic features of Uzbek and English collocations and phraseological units that are considered by the authors to be equal and different language signs.

Key words: phraseological units, collocation, feature, equal, characteristic, different, signs.

Тил тизими бирлиги бўлган сўз бирикмаларининг моҳияти унинг нутқий фаоллашуви билан боғлиқ. Нутқий фаолият шароитида СБ қисмларининг алоҳида денотатлар билан боғлиқлиги намоён бўлади ва шу йўсинда қисмлар ўртасида мавжуд бўлиб турган муносабатларнинг янги мураккаб маъно яратилишидаги ўрни равшанлашади. Худди шу шароитда СБнинг тугал яхлит номинатив бирлик мақомини берадиган лексик – грамматик муқимлашув жараёни кечади.

Албатта, бундай қиймат сифат кўрсаткичи унинг матн категориал белгиларининг қайсилари билан боғлиқлиги билан белгиланса, сон кўрсаткичлари эса, СБнинг матнда қай миқдорда қўлланилаётганлиги ҳамда унинг матн доирасида бошқа лисоний бирликлар билан қай даражада “ҳамкорлашуви” билан белгиланади.

Матн шаклланишида СБларининг ҳам ўзига хос ўрни бор. Бу борада, айниқса, СБлари семантикаси ва матн мазмуний категориялари ўртасидаги муносабат алоҳида эътиборга лойиқдир. Сезиларли даражада доимий бўлган ушбу муносабатни ҳеч қандай қийинчиликсиз матн референтлиги ва номинатив бирикмалар ўртасидаги алоқада кўришимиз мумкин. Худди шундай мазмуний боғлиқликларни экспрессив СБларининг матн модаллиги ифодасида иштирокида ҳам сезамиз. Бундан ташқари, баъзи турдаги СБларининг матн мундарижасига кирувчи бошқа категориал белгилар билан ҳам алоқада эканлиги яққол кўрилади. Жумладан, мавҳум маъноли СБларининг матнда қўлланиши натижасида ахборот узатилишида рационалликка эришилади. Мисол тариқасида қуйидаги шеърини матнни олайлик: **Wind opens winter's gate**

I hear it raging in pines and sea

The poplar bent, that vest, that female tree.

I hear it, knowing in the dawn of day,

The turmoil comes along Atlantic way (John Betjeman).

Ушбу матнда *female tree, the dawn of day, Atlantic way* каби СБларининг қўлланиши фикрни оқилонаб рационал кўринишда ифодалаш учун хизмат қилмоқда. Зероб Квета Кожевникова эслатганидек матн категориал белгиларидан бири бўлган тугаллик “автоном коммуникатив кучга эга бўлиб, матн мазмунини шакллантирувчи фаол омилга айланиши ҳамда шу йўсинда ўқувчини ушбу мазмуни тўлиқ кўринишда идрок этишга ундаши мумкин”⁷. Матн ва СБнинг структур ҳамкорлигини кўрсатувчи меъёрлардан бири уларнинг ҳар иккиласига ҳам тугаллик ва яхлитлик хусусиятларининг хослигидир. СБсининг структуравий яхлитлиги унинг матнда қўлланишида намоён бўлади. Бунда СБсининг структур яхлитлигини исботловчи меъёр-нутқий тузилма таркибида унинг етакчи бўлаги мустақил компонент сифатида қўлланила олмаслигидир. Масалан: (1) The whole of his company were lying down (L. Huxley) ва (2) Clouds of strident gulls hovered noisily overhead (J. Osborne) гапларидаги СБларининг фақат етакчи компонентларини қолдирганимизда ҳосил бўладиган трансформалар мазмуни тўлиқ бўлмаган ёки қарама-қарши мазмундаги гапларга айланиб қолишлари мумкин: (1) → The whole ...were lying down; (2) → Clouds... hovered noisily overhead. Матн ва унинг тузилишида иштирок этувчи бирликлар муносабатининг кўп жиҳатлиги – тафаккур категорияларини акс эттиришга йўналтирилган лисоний-семантик вазифаларнинг ғоят мураккаблиги билан изоҳланади. Масалан, пассив маъносидаги СБлари нутқий фаоллашув ҳолатлари таҳлили уларнинг структур ва семантик хусусиятлари ўзаро боғлиқ эканлигини

⁷ Кожевникова К. Обаспектах связности текста // Синтаксис текста. –М.: Наука, 2019.–С.52.

тасдиқлайди. Бундай ўзаро боғлиқлик уларнинг ягона структур-семантик моделлар тузилишида бўлиши ва алоҳида тушунчаларни ифодалашда ўз аксини топади. Жумладан, *under attack, in use, on loan* каби бирикмалар ўрин пайт ҳоли структураларига мансубдир. Шу сабабли бундай бирикмаларнинг матн таркибида боғловчи вазифасида келадиган “to be” ёрдамчи феълли ва ҳаракатнинг секинлашувини ифодаловчи феъллар билан валентлик алоқасига киришуви қонунийдир.

Анафорик СБдаги бош компонентнинг алмаштирилиш жараёни бирикма структурасининг вариантлашуви натижасида янада мураккаблашуви мумкин. Бу жараёнда отлашган компонентга тобе бўлган элементларнинг ўрин алмаштирилиши ва тушириб қолдирилиши кузатилади. Бу ҳолда матнда ҳайратланарли даражадаги вариативлик ва компрессия юз беради: *These two descriptions ...are quite consistent... We may assume either one of them for the description of phenomena in the elevator (D. Lessing)*. Шунингдек, *none of mine, none of them* туридаги анафорик сўз бирикмалари типологик жиҳатдан, шубҳасиз, тўлиқ субстантив сўз бирикмаларига мансуб. Уларда ўрин алмаштирилиш жараёни икки кўринишга эга, яъни анафорик сўз бирикмасининг гоҳ бош компоненти, гоҳ тобе компоненти алмаштирилади: *Every one works. Sons pay father board... None of mine. I can assure you (I. Fleming); A few young men, wearing bright blue badges in their coats, stood idle in the vestibule; none of them wore evening dress (J. Galsworthy)*.

Анафорик сўз бирикмаси етакчи сустантив компоненти ўрнининг алмаштирилиши матн қурилишида кетма – кет келаётган гаплар ўртасидаги боғланишни таъминлагани ҳолда, турли структур ўзгаришлар орқали ушбу қурилишнинг янада мураккаблашувига сабаб бўлади. Бу субстантив компонентни ўриндош воситасида алмаштирилиш ёки тобе компонентини тушириб қолдириш орқали амалга оширилади. Репрезентация жараёни анафорик СБнинг тобе субстантив компонентини тушириб қолдириш ёки ўриндош сўзини ишлатиш орқали янада мураккаблашуви мумкин. Бу жараёнлар натижасида матн парчасидаги бирликнинг олдинги ва кейинги гаплари *many of them, another of which, any of these, any other of Dickens's* ва бошқа турдаги сўз бирикмалари билан боғланиши мумкин: *She opened her jewel – box, took out all her rings. There were not many of them alas!_ (A. Huxley)*.

Хулоса қилиб айтганда, “Сўз бирикмалари валентлик функциясининг матнда намоён бўлиши” СБнинг матнда бошқа бирликлар билан бирикиши семантик-синтактик муносабатга киришиши натижасида юзага келадиган ҳолатлар таҳлил қилинди ва валентлик функциясининг воқеланиши нутқий

тузилмаларнинг грамматик яхлитлигини таъминлаш билан бир қаторда, маълум қилинаётган ахборотни тўлдириш, унинг айрим қисмларини таъкидлаш, аниқлаштириш хизматини ўташи изоҳланади. Зотан, яхлит система сифатида қараладиган матннинг ички ва ташқи кўриниши унинг таркибидаги бирликларнинг ўзаро муносабатлари билан боғлиқ ҳолда шаклланади. Бундай семантик-структур яхлитликнинг ташкил топишида матн қисмларини боғловчи воситаларнинг роли алоҳидадир. СБ валентлик хусусиятини ифодаловчи юқоридаги ҳодисалар айнан шу ролни ижро этувчи воситалардир ва улар матннинг когерентлигини таъминлаш билан бир қаторда, узатилаётган ахборотнинг маълум бир қисмини бўрттириш вазифасини ҳам ўтайдилар.

Фойдаланилган адабиётлар:

1. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна, and ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИИЙ МАҲОРАТ. "ORIENSS. 2022.№ Special Issue 26." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sharlotta-bronte-asarlarida-badiiy-ma-orat> (дата обращения: 10.10. 2023).
2. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE REPRESENTATION OF PATRIARCHAL IDEOLOGY AND GENDER ROLES IN CHARLOTTE BRONTE'S LITERATURE." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 245-249.
3. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE IMPORTANCE OF EQUALITY OF WOMEN'S RIGHTS IN THE WORKS OF CHARLOTTE BRONTE." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 4.1 (2024): 345-352.
4. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "EXCEPTIONAL POPULARITY OF ETHEL LILIAN VOYNICH." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 208-212.
5. Дарвишова, Гулчехра Кенжабаевна. "ШАРЛОТТА БРОНТЕ АСАРЛАРИДА БАДИИЙ МАҲОРАТ." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 754-757.
6. Namozova, Dilnoza Berdimurotovna, and Munavvar Xaydarovna Rashidova. "THE PECULIARITIES OF DEVELOPING PHONETIC COMPETENCE." *Educational Research in Universal Sciences* 2.4 (2023): 526-529.
7. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "Peculiarities of phonetic competence development in conditions of artificial multilingualism." *инновации в педагогике и психологии* 4.1 (2021).

8. Namozova, D. B., and M. X. Rashidova. "PHONETIC COMPETENCE IN CONDITIONS OF ARTIFICIAL MULTILINGUALISM. *Innovative Development in Educational Activities*, 2 (19), 301–305." (2023).
9. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "К вопросу о фонетической компетенции.«." *Innovative scientific and practical research of scientists and youth of Uzbekistan» Part-10* (2021): 266-267.
10. Bulichyova, Margarita. "METHODOLOGICAL RECOMMENDATIONS FOR WORKING WITH AUTHOR'S SONG." *Modern Science and Research* 2.3 (2023): 256-260.
11. Булычёва, Маргарита Фаритовна. "Учебные экскурсии для формирования лингвокультурологической компетенции курсантов." *Science and Education* 4.1 (2023): 808-813.
12. Булычёва, Маргарита Фаритовна. "Применение на начальном этапе различных видов наглядности." *Science and Education* 3.12 (2022): 751-758.
13. Булычёва, М. Ф. "ЧЕТЫРЕ ПАРАМЕТРА КОММУНИКАЦИИ." *ЎЗБЕКИСТОНДА ИЛМИЙ ТАДҚИҚОТЛАР: ДАВРИЙ АНЖУМАНЛАР: 10-ҚИСМ* 42.
14. Булычева, Маргарита, and Дауылбай Жайлаубаевич Курбанбаев. "АКТУАЛЬНОСТЬ ПРИМЕНЕНИЯ СТО ДЛЯ СОВЕРШЕНСТВОВАНИЯ СПОСОБОВ УПРАВЛЕНИЯ ТЕРРИТОРИАЛЬНОЙ БЕЗОПАСНОСТЬЮ ВОИНСКИХ ЧАСТЕЙ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.7 (2023): 116-134.
15. Булычёва, М. Ф. "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 231-235.
16. Атаева, Рануша Рашидовна. "ТИПЫ СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ГНЕЗД В РУССКОМ ЯЗЫКЕ." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 313-319.
17. Атаева, Р. Р. "ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕКСТЕ РОМАНА АС ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» СРЕДСТВА ЛЮБОВНОГО ЛЕКСИКОНА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 642-646.
18. Атаева, Рануша Рашидовна. "СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ГНЕЗДА." *Ответственный редактор* (2022): 34.
19. ATAYEVA, RANUSHA RASHIDOVNA, and SABINA ABDUFATTOKH KIZI ARTIKOVA. "SYNTAX CONSTRUCTIONS WITH GRAND PARTICIPLES." *THEORETICAL & APPLIED SCIENCE Учредители: Теоретическая и прикладная наука* 4: 53-55.

20. АТАҲЕВА, Ranusha. "ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ–ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ." *News of UzMU journal* 1.1.3 (2024): 75-79.
21. Ergashevna, Kamilova Saodat, et al. "The Originality Of Modern Literature (On the example of the works of Ildar Abuzyarov, Timur Pulatov and Zakhar Prilepin)." *Turkish Online Journal of Qualitative Inquiry* 12.9 (2021).
22. Эгамбердиева, Гузал. "Своеобразие мифологического образа пери в узбекских сказках и дастанах." *Актуальное в филологии* 3.3 (2021).
23. Эгамбердиева, Г. М. "Эффективность использования технологии полного усвоения знаний в воу." *XVI Виноградовские чтения* (2020): 200-203.
24. Эгамбердиева, Гузал Мадияровна. "Вопрос о своеобразии в образах." *Филология и лингвистика* 2 (2018): 1-4.
25. Эгамбердиева, Г. М. "МЕТОДИЧЕСКАЯ РАЗРАБОТКА ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ НА ТЕМУ «ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ»." *ОБРАЗОВАНИЕ НАУКА И ИННОВАЦИОННЫЕ ИДЕИ В МИРЕ* 18.1 (2023): 41-44.
26. Эгамбердиева, Г. М. "МЕТОД «ДЕБАТЫ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ." *Journal of new century innovations* 21.4 (2023): 155-162.
27. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна. "Теория "Зона ближайшего развития" ЛС Выгодского и технология скаффолдинг как основные понятия лингвометодической поддержки в обучении курсантов английскому языку." *Science and Education* 4.1 (2023): 688-695.
28. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна, and Дилноза Бердимуротовна Намозова. "КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ." *TADQIQOTLAR* 26.1 (2023): 34-38.
29. Rashidova, Munavvar Haydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "DEVELOPING B1 LEVEL EFL LEARNERS'SPEAKING SKILLS THROUGH GAMES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 226-231.
30. Rashidova, Munavvar Haydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "ELLICITATION-AN EFFECTIVE TECHNIQUE OF TEACHING EFL." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 202-207.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10994107>

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ –ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАНИЯ

Булычёва М.Ф

доцент кафедры «Изучения языков»
Университета общественной безопасности
Национальной гвардии
Республики Узбекистан

***Аннотация:** в статье раскрывается необходимость формирования патриотического воспитания, определённого интересами современного общества, а также интересами самой личности, переживающей в определенный возрастной период процессы самоидентификации и поиска собственного пути интеграции в общественное пространство.*

***Ключевые слова:** подрастающее поколение, патриотическое воспитание, герб, гимн, флаг, мероприятия, процесс обучения, активное участие.*

Выступая на заседании Совета безопасности, Президент Шавкат Мирамонович Мирзиёев отметил особую роль патриотического воспитания: «Необходимо обратить внимание на то, что патриотическое воспитание должно стать одной из важнейших составляющих процесса образования и образа жизни в целом. Несомненно, молодые люди должны быть истинными патриотами своей страны. Всем следует понимать, что от правильного воспитания и подготовки молодёжи сегодня, во многом зависит эффективность проводимых в стране реформ по обеспечению мирной жизни народа завтра».

Существует в мире вечное понятие «патриотизм», которое является проявлением искренней любви к своей Родине, тому месту, где человек рождается и становится полноправным гражданином своей страны и составной частью нации. Любовь к стране подобна любви к матери, а патриотизм – это благородное чувство гордости и преданности своей стране и народу, высокая добродетель, способствующая развитию чувства общей идентичности и побуждающая граждан плодотворно работать на благо Родины и ставить коллективные интересы страны и нации превыше своих собственных.

Идентичность проявляется в форме любви к своему дому, городу, семье, родителям, культуре, нации и стране в целом. Именно это следует воспитывать

в подрастающем поколении по мере того как молодой человек начинает понимать общее устройство жизни, формирует своё миропонимание и осваивает необходимые жизненные навыки. Крайне важно обеспечить молодёжи при обучении в высших военно-учебных заведениях чувство моральной защищенности, поддержки и безопасности, как будто человек находится у себя дома, где всегда поймут и поддержат. Это имеет основополагающее значение для воспитания сознательных граждан, которые будут испытывать гордость и обострённое чувство долга перед своей Родиной. Подготовка и проведение в стенах высших учебных заведений различных праздничных мероприятий, посвященных знаменательным событиям государства, способны воспитать у молодёжи патриотические чувства, поскольку оставляют в душе молодого человека яркие эмоциональные воспоминания. Необходимо поощрять активных участников культурных мероприятий, увлекательно повествующих о традициях и истории страны. При изучении богатейшей истории и культуры Узбекистана, осознании занимаемого места в политическом устройстве этого огромного и многоликого мира, современное поколение должно научиться уважать долгий и сложный исторический путь, пройденный нашей страной, научиться ценить яркое разнообразие культур, общее стремление к процветанию и дальнейшему развитию. На сегодняшний сложный момент в нестабильном и постоянно меняющемся мире высшие военно-образовательные заведения должны ставить перед собой цель воспитывать молодёжь так, чтобы коллективные интересы страны были для всех сознательных граждан выше своих индивидуалистических интересов. Чувство долга перед своей страной должно неугасимым пламенем пылать в сердцах молодых людей, побуждая их активно и бескорыстно вносить свой вклад в улучшение жизни в стране.

Следует перечислить методы, способствующие воспитанию чувства патриотизма у молодёжи. Этому могут способствовать:

Увлекательные беседы о богатом наследии Узбекистана.

Узбекистан - страна, обладающая богатейшей историей и культурным наследием. Посещения молодёжью музеев, выставок и культурных фестивалей, поиск интересной информации по литературе, традициям и обычаям страны являются ключом к ознакомлению с культурой и прошлым нашего государства, позволяя черпать из бездонного источника вдохновения славного прошлого нашей страны. Искусство, театр и музыка дают неограниченную возможность познакомиться с богатым культурным наследием. Необходимость формирования патриотического сознания определяется интересами современного общества, а также интересами самой личности, переживающей в определенный возрастной период процессы самоидентификации и поиска собственного пути интеграции в общественное пространство.

Изучение национальных символов государства.

Молодые люди должны осознавать важность изучения национальных символов, таких как национальный гимн, герб и флаг. Следует объяснять им важную роль изучения национального гимна. Рекомендуется национальный гимн прослушивать каждый день, почтительно замерев и приложив к сердцу руку. К флагу должно относиться с уважением как к священному символу государства. Необходимо всесторонне изучать политологию и права человека, интересоваться политическими событиями страны, подвергать изучению, а порой и сомнению информацию на просторах Интернета.

Поощрение активного участия молодёжи в патриотических мероприятиях.

Необходимо поощрять молодёжь, активно участвующую во всех государственных патриотических торжествах в высших военно-учебных заведениях и в стране в целом. Каждый молодой человек должен присутствовать на церемонии поднятия флага в школе и замирать в уважительном молчании при звуках гимна. Необходимо организовывать мероприятия по реконструкции исторических событий нашей страны с точным воспроизведением костюмов и событий той эпохи. Патриотическое воспитание призвано сформировать и развить у граждан важнейшие качества, которые должны обеспечивать возможность реализации созидательного процесса в интересах Родины, укрепления государства, обеспечения его жизненно важных интересов и неуклонного устойчивого развития.

Повышение роли воспитания патриотизма в школе.

На школах также лежит огромная ответственность за создание благоприятных условий для того, чтобы подрастающее поколение узнавало как можно больше интересного о своей стране, росло в любви и бережном отношении к ней. Чувство долга за сохранение традиций и культуры родной страны должно воспитываться именно в школе, так как прочный фундамент личности, заложенный на уроках в школе будет тем надежным фактором, который будет удерживать в рамках морали и нравственности молодых людей, выходящих в огромный мир, в русле служения своему народу и стране.

На данный момент для защиты подрастающего поколения от деструктивных и чуждых для нашего народа идей самое главное – это уделить должное внимание вопросам патриотического воспитания. Как известно, в настоящее время Союзом молодёжи Узбекистана ведётся активная работа по патриотическому воспитанию подрастающего поколения. Формирование патриотического сознания молодёжи является несомненным ресурсом развития общества, залогом его самоорганизации и саморегулирования в будущем.

Список использованной литературы

1. «Выступление Президента Республики Узбекистан Шавката Мирзиёева на заседании Совета безопасности в расширенном составе»11-01-2018.
2. Nasirova, Saodat A. "Principles for translating vocabulary with background information." *European International Journal of Multidisciplinary Research and Management Studies* 2.07 (2022): 82-87.
3. NASIROVA, SAODAT. "Human resource system of ancient China (chronological aspect)." *SHARQ MASH'ALI* 01 (2022): 31-32.
4. Nasirova, Saodat Abdullaevna. "Лексико-Семантический Анализ Общественно–Политических Терминов Древнего Китайского Языка: Система Кадровых Ресурсов." *Periodica Journal of Modern Philosophy, Social Sciences and Humanities* 17 (2023): 20-30.
5. Nasirova, Saodat. "ГЕНДЕРНОЕ РАВЕНСТВО В СИСТЕМЕ ОХРАНЫ ТРУДА ЖЕНЩИН (НА ПРИМЕРЕ АНАЛИЗА ОПЫТА КИТАЯ В ВОПРОСЕ РЕПРОДУКТИВНОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ)." *Oriental Conferences*. Vol. 1. No. 1. ООО «SupportScience», 2023.
6. Nilufar, Shirinova, Shirinova Nargiza, and Radjabov Nosir. "Study of the gradual relations in differentiation of substance and attributive meanings in the english and uzbek languages." (2023).
7. Ширинова, Нилуфар Джаббаровна, and Мухайё Хасановна Давлатова. "МОРФОЛОГИЧЕСКИЙ СПОСОБ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЗНАЧЕНИЙ ПРЕДМЕТНОСТИ И КАЧЕСТВЕННОСТИ В СИСТЕМЕ ЯЗЫКА." *Muassis: Buxoro davlat universiteti TAHRIRIYAT: Muharrirlar: MQ Abuzalova MA Bokareva NN Voxidova* 40.
8. Shirinova, Nilufar Djabbarovna, and Nargiza Djabarovna LISONIY PARALLELIZM HODISASIGA Shirinova. "DOIR//ORIENSS. 2023.№ 1." URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/lisoniy-parallelizm-hodisasiga-doir> (дата обращения: 10.10. 2023).
9. Shirinova, N., and N. Abdullaeva. "Lets learn English for Agriculture. Study-book for the students of agriculture." (2016).
10. Mengliyeva, S. "SOHAVIY TERMINLARNING LISONIY XUSUSIYATLARI." *Innovative Development in Educational Activities* 2.19 (2023): 293-300.
11. Mengliyeva, S. S. "INGLIZ TILI DARSIDA HARBIY TERMINLARNI OQITISH." *Ta'lim fidoyilari* Special issue (2022): 246-250.

12. Mengliyeva, S. S. "TEACHING TERMS TO CADETS IN CLASSES OF FOREIGN LANGUAGES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 236-242.
13. Менглиева, Сунбула Савранбековна. "ОБУЧЕНИЯ ВОЕННЫМ ТЕРМИНАМ В ВЫСШИХ ВОЕННЫХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 250-256.
14. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "THE IMPORTANCE OF EQUALITY OF WOMEN'S RIGHTS IN THE WORKS OF CHARLOTTE BRONTE." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 4.1 (2024): 345-352.
15. Darvishova, Gulchehra Kenjabayevna. "EXCEPTIONAL POPULARITY OF ETHEL LILIAN VOYNICH." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 208-212.
16. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "Peculiarities of phonetic competence development in conditions of artificial multilingualism." *инновации в педагогике и психологии* 4.1 (2021).
17. Namozova, D. B., and M. X. Rashidova. "PHONETIC COMPETENCE IN CONDITIONS OF ARTIFICIAL MULTILINGUALISM. *Innovative Development in Educational Activities*, 2 (19), 301–305." (2023).
18. Намозова, Дилноза Бердимуротовна. "К вопросу о фонетической компетенции.«." *Innovative scientific and practical research of scientists and youth of Uzbekistan» Part-10* (2021): 266-267.
19. Булычёва, М. Ф. "ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 231-235.
20. Атаева, Р. Р. "ТИПЫ ЯЗЫКОВЫХ ЕДИНИЦ, ПРЕДСТАВЛЯЮЩИХ В ТЕКСТЕ РОМАНА АС ПУШКИНА «ЕВГЕНИЙ ОНЕГИН» СРЕДСТВА ЛЮБОВНОГО ЛЕКСИКОНА." *Oriental renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences* 2.Special Issue 26 (2022): 642-646.
21. Атаева, Рануша Рашидовна. "СОВРЕМЕННЫЕ КОНЦЕПЦИИ ЛИНГВИСТИЧЕСКОГО ГНЕЗДА." *Ответственный редактор* (2022): 34.
22. ATAYEVA, RANUSHA RASHIDOVNA, and SABINA ABDUFATTOKH KIZI ARTIKOVA. "SYNTAX CONSTRUCTIONS WITH GRAND PARTICIPLES." *THEORETICAL & APPLIED SCIENCE Учредители: Теоретическая и прикладная наука* 4: 53-55.

23. АТАЙЕВА, Ranusha. "ПЛАНИРОВАНИЕ РАБОТЫ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ–ОСНОВА УСПЕШНОГО ОБУЧЕНИЯ." *News of UzMU journal* 1.1.3 (2024): 75-79.
24. Эгамбердиева, Г. М. "Своеобразие концовки в сказках и дастанах." *Интернет-пространство как вызов научному сообществу XXI века* 1 (2021): 113-116.
25. Эгамбердиева, Г. М. "МЕТОД «ДЕБАТЫ» НА УРОКАХ ЛИТЕРАТУРЫ." *Journal of new century innovations* 21.4 (2023): 155-162.
26. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна. "Теория "Зона ближайшего развития" ЛС Выгодского и технология скаффолдинг как основные понятия лингвометодической поддержки в обучении курсантов английскому языку." *Science and Education* 4.1 (2023): 688-695.
27. Рашидова, Мунаввар Хайдаровна, and Дилноза Бердимуротовна Намозова. "КОММУНИКАТИВНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ В КОНТЕКСТЕ ОБУЧЕНИЯ ИНОСТРАННЫМ ЯЗЫКАМ." *TADQIQOTLAR* 26.1 (2023): 34-38.
28. Rashidova, Munavvar Haydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "DEVELOPING B1 LEVEL EFL LEARNERS'SPEAKING SKILLS THROUGH GAMES." *Innovative Development in Educational Activities* 3.4 (2024): 226-231.
29. Rashidova, Munavvar Haydarovna, and Dilnoza Berdimurotovna Namozova. "ELICITATION-AN EFFECTIVE TECHNIQUE OF TEACHING EFL." *Innovative Development in Educational Activities* 3.6 (2024): 202-207.
30. Haydarovna, Rashidova Munavvar, and Namozova Dilnoza Berdimurotovna. "Teaching technical subjects through English." *Ўзбекистонда миллий тадқиқотлар: даврий анжуманлар* 10 (2022).

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10994538>

ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОБЩЕНИЮ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ

Доцент, Обид Гайибназаров

полковник, начальник центра повышения квалификации педагогических кадров
ВОУ Академии Вооруженных Сил Республики Узбекистан

***Аннотация:** Главной фигурой в организации образовательного процесса является педагог. Инструмент управленческого искусства педагога зависит от его манер и культуры речи, умения правильно организовывать взаимоотношения.*

В данной статье рассматриваются проблемы нарушения требований в речи военного педагога, недостатки публичного выступления. Изучены потребности военно-педагогического общения и пути его развития. Указаны недостатки, сделаны выводы и даны предложения по разрешению проблем.

***Ключевые слова:** образование и воспитание, педагогический процесс, педагогическая личность, искусство управления, речевой инструмент, манера поведения, культура речи, взаимоотношение, военный педагог, требование к речи, ораторство, требования к общению, решение проблем по развитию речи.*

REQUIREMENTS FOR TEACHER'S PEDAGOGICAL COMMUNICATION

***Abstract:** The main figure in the organization of the educational process is the teacher. The tool of a teacher's managerial art depends on his manners and culture of speech, the ability to properly organize relationships.*

This article examines the problems of violation of the requirements in the speech of a military teacher, the disadvantages of public speaking. The needs of military pedagogical communication and the ways of its development are studied. The shortcomings are indicated, conclusions are drawn and suggestions for solving problems are given.

***Keywords:** education and upbringing, pedagogical process, pedagogical personality, art of management, speech instrument, manner of behavior, culture of speech, relationship, military teacher, requirement for speech, oratory, requirements for communication, solving problems of speech development.*

ВВЕДЕНИЕ.

Во все времена изучение человека начиналось с его поведения. В процессе взаимодействия человек проявляет свой характер, свое отношение к людям и окружающей среде. Культура общения преподавателя проявляется в процессе проведения им занятия. Есть поговорка, что слова — это мощная сила, и тот, кто умеет правильно ею пользоваться, побеждает мир. Следует не забывать, что слово должно быть использовано в нужном месте и в меру, а его избыток может стать оружием против самого себя. Как подчеркнуто в произведении Кайкавуса «Кобуснома»: «Когда ты говоришь кому-нибудь слово, смотри, покупатель ли он твоих слов или не покупатель?» Если в нем найдешь покупателя на свое слово, продай ему свое слово. Если нет, то подбери такое слово чтобы это слово стало ему желанно, и он стал покупателем твоих слов» [1].

Вопрос о правильной организации речи преподавателя, ее эффективности и способности привлечь аудиторию всегда актуален. Потому что для педагогической деятельности достаточных знаний недостаточно. Чтобы передать эти знания, необходимо знать, как выразить их так, чтобы аудитория могла их понять.

ГЛАВНАЯ ЧАСТЬ

Наше время в отличии от предыдущих времен разница свойственной ему нестабильностью, стремительными изменениями, скоростью взглядов, мыслей и информации. Энергичность, интересы и запросы современной молодежи не соответствуют требованиям старшего поколения. Это было и будет. В находках египетского папируса 5 тысяч лет назад также встречаются надписи с содержанием о том, что «молодые люди не слушаются взрослых и не умеют слушать». Значит, не понимание молодыми старшего поколения, а старшего поколения молодых, так же вечен, как и само человечество.

В век кибертехнологий молодые люди имеют доступ к широкому спектру информации, что развивает у человека потребность думать, реагировать и делать выводы. Поэтому в процессе обучения между педагогами и слушателями будут нарастать конфликты и противоречивые подходы в отношениях, взглядах, принятии и подаче информации.

Сегодня, как и во всех сферах возрастают требования к офицерским кадрам. Нынешний офицер – это не только специалист с узкого профиля, но и человек с глубокими интеллектуальными способностями, широким кругозором, высокой культурой и духовностью, который своими знаниями и личным примером может обучать и воспитывать своих подчиненных. Президент нашей страны уделяет внимание подготовке «всесторонне и высокоразвитых офицерских кадров в

Вооруженных Силах» [2]. Потому что боевая готовность Вооруженных Сил определяется тем, как организовано управление. Все это осуществляется способом общения и взаимного отношения.

Общение – один из важнейших и сложных процессов в жизни человека. Потому что каждый человек формируется как личность в процессе общения и проявляет себя как личность. Исходя этого следует, что каждый конкретный процесс ставит перед лицом, вступающим в общение, определенную задачу, и эти задачи и требования обуславливают различную организацию общения в разных условиях. Взаимодействие человека с окружающим миром происходит в системе предметных отношений между людьми, которая формируется в процессе их общественной жизни и, прежде всего, различной деятельности. Отношения раскрывают личность людей. В организации военных отношений «для современного офицера, наряду с профессиональными знаниями особое значение имеет также знание дела, деловая хватка и коммуникативная компетентность» [3].

Отношения – это многогранный процесс развития связей между людьми, возникающий из потребностей совместной деятельности [4]. Поэтому организация военно-педагогической деятельности является также необходимостью организации учебного процесса. Эффективное общение офицеров с подчиненными зависит прежде всего от того, насколько хорошо они владеют искусством публичных выступлений. Прежде всего, любой преподаватель должен быть хорошим оратором.

С древнейших времен лидеры обладали способностью руководить, и делали они это посредством силы слова. Все знаменитые полководцы благодаря своему красноречию добились великих побед. По словам великого французского генерала Наполеона Бонапарта: «Тот, кто не умеет говорить, не сможет добиться успеха». Ключ к победе армии зависел от проповеди и духовного влияния на подчиненных командирами. Именно поэтому красноречие, «лаконичность» в речи унаследованы от древних Спартанских (Лаконских) школ [5].

Эта речь требует ясности, краткости, краткости и воздействия. В целях развития красноречия современных офицеров на необходимом уровне в военно-учебных заведениях реализуются необходимые мероприятия. Потому что офицер – не рядовой исполнитель, а командир, планирующий и управляющий действиям солдат. Эта задача требует не только умения владеть оружием или управлять техникой, здесь главное уметь управлять словом и речью. Однако последнее время в речи офицеров-педагогов появляются некоторые проблемы.

Можно сказать, что причиной является в развитии информационных технологий, активизацией письменной и электронной речи при передаче информации.

На основании наших наблюдений недостатки, отмеченные в речи офицеров-преподавателей, можно сгруппировать следующим образом:

1. Слишком разрозненный текст или наоборот, слишком длинный набор предложений. В этом случае для раскрытия смысла используется множество ненужных слов и словосочетаний;

2. Синтаксическая несогласованность словосочетаний вследствие неправильного подхода к составлению предложений из слов. В этом случае построение предложения нарушается.

3. Семантические искажения возникают из-за введения в речь местоимений, неправильного употребления наречий.

4. Неточное произношение слов при разговоре. Для этого необходима работа над речью.

5. Появление двусмысленности ухудшает понятность.

6. «Проглатывание» слов.

7. Наличие слов, не способствующих раскрытию сознания.

8. Пустая трата слов.

Восточные мудрецы говорят: «Ты сказал, я поверил». Вы повторили, я усомнился. Ты продолжал, а я перестал слушать», вот почему его мысли до сих пор передаются из поколения в поколение [6].

Ясность должна быть главным критерием в речи военного педагога. Причина в том, что военные термины требуют точности. Слово обладает такой силой, что оно либо обнажает меч, либо возвращает его на место. Именно поэтому великие ученые рекомендовали думать над каждым словом, то есть следить за культурой речи. Речевой этикет – это совокупность правил, принципов и форм речевого общения, синоним культуры поведения, совокупность культурных норм, относящихся к сферам социальной деятельности. Речевой этикет должен отвечать ряду требований. Ориентация на положительный результат, стремление к разрешению споров и спорных ситуаций, согласие, стремление прийти к соглашению являются позитивными манерами речи [7].

Отрицательным моментом является то, что офицер-педагог не следит за манерой общения с курсантами, а такое общение может ослабить внимание и интерес к науке. Офицеру-педагогу важно оценить вопрос на основе объективных критериев, провести беспристрастное рассмотрение ситуации, четко выразить вывод, исходить из принципов равенства, компромисса, признать

право противной стороны на свое личное мнение, даже если оно ошибочное, после необходимо направить его в правильном направлении. Также этот процесс требует объективности, уважения к собеседнику, использования культурных стандартов общения при обращении, рассуждении и выражении мнения. «В содержании деловой беседы, помимо обсуждения конкретных практических вопросов, важно выражать и объяснять в рамках этикета способы утешения, сочувствия, а также вежливости, поддержки, несогласия» [8].

Незнание, несоблюдение этих требований, приводит к высокомерию с должностной позиции вызывают «болезнь» наших руководителей не идти на уступки и не признавать своих подчиненных, даже если они правы. В результате этого могут возникать различные уровни стресса и неприятные ситуации. Военная деятельность требует не только требований «послушания», «соблюдения требований устава», «решения и приказы командира не обсуждаются», но и таких качеств, как эффективная речь, душевная близость, умение убеждать, умение возбуждать. привязанность, чтобы оставить впечатление, достойное сильного уважения, и эти качества обеспечивают эффективность работы.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Подводя итог можно сказать, что знание офицером-педагогом манеры общения и умение убеждать курсантов в своих идеях приведет к обоюдному взаимопониманию.

Для становление преподавателем, мастером своего дела в некоторой степени достаточно сложный процесс, для достижения этого уровня необходимо неустанно работать над собой.

На сегодняшней день образование молодежи гораздо более продвинуто, и ее мировоззрение иное. Чтобы облегчить общение с ними, необходимо изучить их потребности. Поэтому организация общения офицера-педагога требует широкого спектра знаний и мышления в управленческом плане. Сегодня только воля и личное решение педагога могут вызвать такое чувство долга. Вот почему как никогда важно современному офицеру владеть культурой речи и общения, искусством публичных выступлений.

ИСПОЛЬЗОВАННАЯ ЛИТЕРАТУРА:

1. Кайковус. Кобуснома. - Т.: Учитель, 2006. -208 с.
2. Мирзиёев Ш. Выступление на расширенном заседании Совета Безопасности. Ватанпарвар, 13 января 2018 г.
3. Холикова Д. “Ҳарбий таълим жараёнида ўзаро муносабатларни такомиллаштиришда мулоқот талаблари” Электрон журнал “Лучшие интеллектуальные исследования” Часть-9 Том-1 ноябрь-2023, -С 139. / <http://web-journal.ru/>
4. Очиллов Малла. Память сердца учителя: не будь избранным. Т.: Учитель 2000. -245 р.
5. Безменова Н.А. Очерк теории и риторики истории. - М. Наука. 1991 год
6. Бегматов Е., Бобоева А, Асомиддинова М, Умаркулов Б. Очерки культуры узбекской речи. Ташкент. 1988.
7. Алекс Мур. Преподавание и обучение: педагогика, учебная программа и культура. – Рутледж, США, 2012.
8. <http://172/19/130/171:8080/> факультеты, www.edu.uz

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.10994983>

MAHOBATLI RANGTASVIR ASARLARIDA KOMPOZITSIYA

Mannopov Farxod Abdujabborovich

Kamoliddin Behzod nomidagi Milly rassomlik va dizayn instituti

Chizmatasvir kafedrası katta o'qituvchisi

ANNOTATSIYA

Maqola mahobatli rangtasvir san'ati kompozitsiyasi haqida bo'lib, predmetlarni ishonarli joylashtirish, figuralarni guruhlashtirish, g'oyaviy markazni topish, tomoshabinni asosiy e'tiborini tortadigan bo'lishi va har bir figura yoki detal o'zini umumiy g'oyasi ichida alohida ahamiyatli o'rnini topishi va barcha vaziyat mavzuni ochib berishi haqida.

Kalit so'zlar: *G'oyalar majmui, voqea, kompozitsiya, sxema, konsentratsiya, eskiz, qobiliyat, falsafiy dunyoqarash, tasavvur, tajriba, tahlil, ma'naviy-axloqiy qadriyat, obraz, jamiyat, munosabat, tarbiya vositalari, madaniy binolar, realistik an'analar, murakkab kompozitsiya, tafakkur, tasviriy san'at, san'at durdonalari, san'at tarixi, rassomlar, ijodkorlar, manzara.*

КОМПОЗИЦИЯ В МОНУМЕНТАЛЬНЫХ КАРТИНАХ

АННОТАЦИЯ

Статья о композиции монументальной живописи, о правдоподобном расположении предметов, группировке фигур, нахождении идейного центра, о том, что привлекает основное внимание зрителя, и о том, что каждая фигура или деталь находит свое особое значимое место в общей идее, и вся ситуация раскрывает тему.

Ключевые слова: *Набор идей, событие, композиция, схема, концентрация, эскиз, способность, философское мировоззрение, воображение, опыт, анализ, духовно нравственная ценность, образ, общество, отношение, образовательные инструменты, культурные сооружения, реалистические традиции, сложная композиция, созерцание, изобразительное искусство, шедевры искусства, история искусства, художники, творцы, пейзаж.*

COMPOSITION IN MONUMENTAL PAINTINGS

ANNOTATION

The article is about the composition of monumental painting, about the plausible arrangement of objects, grouping of figures, finding the ideological center, About what attracts the viewer's main attention, and that each figure or detail finds its special significant place in the general idea, and the whole situation reveals the theme.

Keywords: *Set of ideas, event, composition, scheme, concentration, sketch, ability, philosophical worldview, imagination, experience, analysis, spiritual and moral value image, society, attitude, means of education, cultural buildings, realistic traditions, complex composition, thinking, *фине артс, неарлс оф арт, ҳусторй оф арт, артустс анд креаторс, ландшапе.**

Mashhur rassomlarning aytishicha insonni to'liqlantiradigan va tinchlik bermaydigan qandaydir bir g'oya tug'ilgandagina darhol eskiz qilinadi. Eskiz kartina loyihasi bo'lib, kartina ustida ishlashning birinchi bosqichi hisoblanadi.

Eskizning turli variantlarida yechimning eng maqbul, tushunarli ifodasiga erishish lozim, ob'yektlar, predmetlarni ishonarli joylashtirish, figuralarni guruhlashtirish, g'oyaviy markazni topish, tomoshabinni asosiy e'tiborini tortadigan bo'lishi lozim. Har bir figura yoki detal o'zini umumiy g'oyasi ichida alohida ahamiyatli o'rnini topishi va barcha vaziyat mavzuni ochib berish uchun xizmat qiladi[6,42].

Tanlangan mavzu esa rassom o'ylagan, o'zining yaratilajak asarida ifodalamoqchi bo'lgan hissiyot va fikrlar, g'oyalar yig'indisini ifodalaydi.

Mavzu albatta chuqur bilim doirasida. hayotiy voqealar va tajriba asosida tug'ilishi kerak, mavzu dolzarblikni ro'kach qilib, majburiy va soxta, notabiiy holda tanlanmaydi. Agarki, rassom odamlarga aytiladigan ichki yangilik, qandaydir voqeyaning zarur va ahamiyatli tomonini ko'rsatmasa va o'z qobiliyatiga qarab mavzuga kirishmasa, u asar yaratilmaydi.

Kompozitsiyada "g'oya" va "mavzu" tushunchasi ba'zan aniq holda yoritilmasligi ham mumkin[10,17].

Agarki, mavzu topilib va rassom unga qiziqqan bo'lsa, tarixiy, xujjatli yoki manzara materillarini o'rganish uchun astoydil ish boshlaydi. Bunday materiallarni har tomonlama chuqur o'rganish bilangina ijodiy tasavvurda asar mazmuni yaqqolroq namoyon bo'ladi.

Kartinada personajlarning gavda holati, turishi, ularning ruhiy kechinmalari motivlashtirilgan holdagina tasvir mazmuni jonlantiradi va badiiy obrazga aylantiradi.

Bir mavzuning o'zi turli xil mazmunda yoritilishi mumkin. Masalan, urushga qarshi mavzularda garchi barchasining mazmuni, voqeyasi har xil bo'lsada bir nechta mashhur kartinalar yaratilgan.

Rassom uchun mazmun darrovgina topilmaydi, balki o'ylangan mavzuni chuqur va to'liq ochib berish imkonini beruvchi kompozitsion yechim izlaniladi, toki, uning ko'ngildagidek aniq, tushunarli ifoda topilmaguncha juda ko'plab qoramalar qilinishiga to'g'ri keladi.

Birinchi eskizlar kichik o'lchamda ishlanadi. Ya'ni asosiy kompozitsion qurilishlarni joylashtirib olish yengilroq bo'lishi maqsadida shunday format tanlanadi.

Kompozitsiya ustida ishlashning barcha jarayonlari bu g'oyaviy fikrni boyitish, har tomonlama qayta-qayta ishlash va realizatsiya qilish jarayoni hisoblanadi[10,17].

Tasviriy san'atda boshqa san'at turlaridan farqli o'laroq faqat bir zumlik lahza tasvirlanadi. Harakat konsentratsiyasi yagona tasviriy daqiqadagi kompozitsiyaning qonuniyatlaridan biri hisoblanadi. Vaholanki, obrazli yechimning kuchi vaqtning ma'lum bir narsasini idrok etish bilan bog'liq bo'ladi.

Asar kompozitsiyasi shunday tuzilishi kerakki, tomoshabin undagi voqeaning davomiyligini va bu sahnada nima voqea bo'lib o'tganini va nima bo'lishini his qilishi zarur. Mana shu holatdagina asarga hayot harakati beriladi, u quruq va jonsiz, harakatsiz bo'lib qolmaydi

Kompozitsiya ustida ishlaganda soxta vazifalardan kelib chiqmaslik va asarni bir mazmuniy geometrik sxemalar asosida qurish kerak. Bunda figuralarni diogonal, aylana, uchburchak asosida qurish va boshqalar nazarda tutilada.

Toki qiziqarli mavzuni topmasdan turib, kompozitsiya bilan shug'ullanish yaramaydi[10,17].

Eskizda kompozitsion yechimi ya'ni obrazlarning harakati va holati, ularning psixologik xarakteristikasi, kiyinishi, vaziyati hal etilgandan so'ng, asar uchun etyud bajarishga o'tiladi. Bu ishni yaxshiroq bajarish uchun, kartina holatini yoritish maqsadida alohida bir tipaj topish zarur bo'ladi. Qoralama va etyudlarni albatta asar voqeasi tasvirlanishiga mos holdadagi vaziyat va yoritilganlik sharoitida bajarilishi shart[1,13].

Ijodkor rassom bo'lish uchun san'atga yoshligidan qiziqqan bo'lishi kerak. Ijodkor bo'lish uchun insonda qobiliyatning bo'lishini o'zigina kifoya emas, undan 10 ta sifat talab etiladi. 10 dan bir sifat iste'dod, talant bo'lsa, 9 tasi vazminlik, mehnatsevarlik natijasida yuzaga chiqadi.

Ijodkor hayotga atrof-muhitga befarq qaramaydi, jamiyatdagi tarixiy voqea, tabiat o'zgarishlari unda ifodalash, fikrini uyg'otadi. Rassom hayotni chuqur o'rganish bilan birga ko'rgan taassurotlarini umumlashtirib, o'z yo'lining uslubini topadi.

Rassom har doim sofdil bo‘lib, haqiqatni ifodalashi kerak. Rassom o‘zining falsafiy dunyoqarashi, hayotiy tajribasi, bilim saviyasi, harakatchanligi, ijodiy asarda foydalangan shaxsiy tasvir usuli bilan ajralib turadi. Shuning uchun har bir asarni qaysi musavvir qalamiga mansubligini bilish qiyin emas.

Har qanday ijodkor o‘tmishdagi rangtasvir san’ati ustalarini merosini va tajribalarini o‘rganish bilan birga, tomoshabinga chuqur ta’sir etuvchi tasvir, kompozitsiya qonun uslubiyatini ham o‘rganadi.

Kompozitsiya so‘zi predmetlarini bo‘laklarini solishtirib, ma’lum tartibda yaxlit joylashtirish, g‘oyaga muvofiq ijod qilish, bayon qilish, kompozitsiya tuzishdir[10,17].

Amaliyotda kompozitsiyaning zarur unsurlari mavjud. Yaxlitlik qonuni, o‘xshatish, kontrast qonun vositalarini mazmuni va g‘oyaga bo‘ysinish kompozitsiyani asosiy qonunlari deb qisoblanadi.

Bu qonunning belgilari E.Kibrikning kitobida to‘la va chuqur analiz qilib berilgan bo‘lib, kompozitsiyada birinchi yaxlitlik belgisi qonuniga rioya qilinganligi sababli, san’at asari bo‘linmas bir butun bo‘lib ko‘rinadi.

Kompozitsiya yaxlitligida kompozitsiya elementlari shakl, hajm, oraliq xarakter, nusxa, imo - ishora bilan ifodalanadi. Misol tariqasida Repinning “Krestno‘y xod v Kurskoy gubernii” asarida bir qarashda yaxlit shaklda ko‘rinadi[10,17].

Kompozitsiyadagi omma - xaloyiq, tasviri diogonal joylashgan bo‘lib, kartinani to‘rt burchagini bog‘lab turadi. Nihoyatda ko‘p sonli xaloyiq, jamoa tasvirlangan bo‘lsada, har bir kishi xarakteri, nusxasi salbiy, ijobiy obrazlar, sinfiy qarama – qarshiliklar o‘z ifodasini topgan. Haqiqat qonuni - asosan uchta belgi bilan ifodalanadi.

Birinchi belgi bu badiiy asarda sodir bo‘layotgan voqeani vaziyatning o‘ziga xosligi. A.Savrasovning “Qora qarg‘alar uchib keldilar”, A.Kuindjining “Qayinzorda”, A.Ro‘lovning “Havo rang kenglikda” manzaralarida mazmun, nafasat, bilan birga tabiatning o‘ziga xos obrazi tasvirlangan. Har qanday san’atni turi insonga o‘z ta’sirini o‘tkazib unda dunyoqarashini shakllantiradi[5,32].

Tasviriy san’at insonda hayotdagi ko‘rsatgan jasoratini, fikr va ichki xisssiyotlarini aks ettiradi. O‘zbek tasviriy san’atini dastlabki rivojlanishi bosqichida rassomlar haqiqatni yarim manzara shaklida tasvirlashdi. Ularni sharqona hayot, yodgorlik obidalar fonida, g‘alla-qovur bozor hayoti, choyxonada xordiq chiqarayotgan rang-barang liboslardagi odamlar qiziqirdi.

XX asr 90 yillarining ikkinchi yarmida tasviriy san’atda maishiy janr rivojlanishi muhim hodisa bo‘ldi. Xalqning yangi turmush-tarzi, qishloq hayoti, paxta dalalaridagi mehnat jarayoni, o‘zbek rassomlarining asosiy mavzusi bo‘lib qoldi[7,542].

Hozirgi zamon san'ati rivojlanishiga, rassomning ijodiy izlanishi yangi mazmunli g'oya, insonlarning ma'naviy – ma'rifiy talablarini qondirish bilan bog'liqdir.

Shuning uchun kartina kompozitsiyasi yechimi murakkab ruhiy holatini topish, rassomdan kundalik hayotdagi go'zallikni aks ettirish muammolarini, zamondoshlarning ichki his - tuyg'ularini sezishni, to'g'ri chuqur tasavvur etishni talab qiladi.

Rassomlar zimmasiga o'z asarlarida badiiy obrazlarni yaratish vositalarini boyitish, taraqqiy etgan ilg'or rassomlari tajribalari bilan dunyoqarashlari ko'lamini kengaytirish kabi mas'uliyatlar qo'yilgan.

Buyuk tarixiy taraqqiyot yo'lidan og'ishmay olg'a rivojlanib borayotgan O'zbekiston Respublikasi oldida endilikda bir qancha muhim vazifa va muammolar turibdi.

Bugungi kunda yoshlarimizga ta'lim-tarbiya berishda madaniyatimiz, qadriyatlarimiz, milliy san'atimiz namunalaridan, ota-bobolarimiz tomonidan yaratilgan va butun jahonga mashhur bo'lgan ajoyib san'at namunalaridan keng foydalanishga katta ahamiyat berilmoqda. O'tmishda yashab o'tgan buyuk vatandoshlarimiz, ulug' allomalar siymosini san'at asarlarida aks ettirish ijod ahli oldiga ham mas'uliyatli vazifalarni yuklaydi.

Shu sababli ham ular o'rganishni, tahlil qilishni taqozo etadi. Bu o'z navbatida xalqimiz ichidan yetishib chiqqan buyuk davlat va fan arboblari, buyuk vatandoshlarimiz haqida yaratilgan va yaratilayotgan tasviriy san'at asarlarini o'qishni o'rganishni badiiy tafakkurni oshirishni talab etadi.

Mamlakatimizda ham yangi ma'naviy-g'oyaviy yo'nalishlarning shakllanishi o'z navbatida, zamonaviy san'atning barcha sohalariga samarali ta'sir etib, ijodiy izlanishlar doirasini kengaytirib, badiiy ijod rivojini yanada jadallashtirdi. Tarixiy, madaniy va ma'naviy-axloqiy qadriyatlarning keng qatlamlarini qayta idrok etish g'oyalari, yangilanish tamoyillari me'morlik, tasviriy va amaliy bezak sohalarida, musiqa va tomosha san'atlarida yaqqol namoyon bo'lmoqda.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR:

1. Mamatov U.N. STUDY OF THREE PORTRAITS OF THE GREAT POET OF THE MIDDLE AGES, ALISHER NAVOI. — USE: Oscar Publishing Services, 2023. — ISSN – 2771-2141. — P. 15-20
2. Kasimov K.S. THE POSITION OF THE ARTIST IN MODERN SOCIETY. — USE: Oscar Publishing Services, 2023. — ISSN – 2771-2141. - P. 10-13
3. Allabergenov S.A. The Significance of Colors as an Emotional Factor in the Art of Painting. — USE: AMERICAN Journal of Public Diplomacy and International Studies, 2023. — ISSN (E): 2993-2157 — P. 148-150
4. Mahmudov B.T. Perception of Miniature Works through an Artistic Image. — USE: IJNRAS, 2023. — ISSN: 2751-756X. - P. 179-182
5. Mahmudov B.T. THE ARTIST'S PSYCHOLOGICAL PERCEPTION OF COLORS, Innovation and Integrity, 2023. — ISSN: 2792-8268.
6. Umirzakov R.R. IMAGINATION ALLOWS A PERSON TO REALIZE MANY PROJECTS. — European Journal of Innovation in Nonformal Education, 2023. — ISSN - 2795-8612 - P. 158-161
7. Xoʻjaniyozov R.Q. OʻZBEKISTON TASVIRIY SANʼATIDA OʻROL TANSIQBOYEV IJODI VA FAOLIYATI. – RESEARCH AND EDUCATION, 2023. – ISSN: 2181-3191 – B. 78-79
8. Vokhidova G.I. Cubism in Fine Arts – Innovation and Integrity, 2023. – ISSN: 2792-8268 – P. 39-40
9. Королькова Е.Ф. ИННОВАЦИОННЫЙ ПОДХОД В ХУДОЖЕСТВЕННОМ ОБРАЗОВАНИИ, СОВРЕМЕННЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОГО ИСКУССТВА, – RESEARCH AND EDUCATION, 2023.- ISSN: 2181-3191 –P.107-111
10. Маматов Х.Н. ПОРТРЕТЫ ПОЭТЕССЫ МАХЛАР-АЙИМ НОДИРАБЕГИМ (1792-1842
11. Г.Г.), СОЗДАННЫЕ УЗБЕКСКИМИ ХУДОЖНИКАМИ XX ТОГО ВЕКА, – RESEARCH AND EDUCATION, 2023. -ISSN: 2181-3191 –P. 254-259
12. Erkabayeva F.A YANGI OʻZBEKISTON MAHOBATLI RANGTASVIR SANʼATINING
13. BUGUNGI KUNDAGI TARAQQIYOT YOʻLI, – RESEARCH AND EDUCATION, 2023. -ISSN: 2181-3191 –B. 96-100
14. Xoʻjaniyozov R.Q. FINI LINES UZBEKISTON PAINTING ART – Art and design Socil Science, 2022. –ISSN: 2181-2918 – B. 8-11

15. Erkabayeva F.A RAHIM AHMEDOVNING IJODIY YO‘LI VA INSON PARVARLIK G‘OYALARI, –So‘z san’ati, 2022.- ISSN: 2181-9297 –B. 64-68
16. Erkabayeva F.A YANGI O‘ZBEKISTON MAHOBATLI RANGTASVIR SAN’ATINING
17. BUGUNGI KUNDAGI TARAQQIYOT YO‘LI, –So‘z san’ati, 2023.- ISSN: 2181-3191 –B. 96-100
18. Hasanov. R., “Tasviriy san’at asoslari”, Toshkent, 2009 yil.
19. Nabiev M., Rangshunoslik. – Toshkent. “O‘qituvchi”, 1996 y.
20. “O‘zbekiston san’ati”. T.: 2001.
21. Abdirasilov. S., Tolipov. N., - Dastgohli rangtasvir. “Iqtisod moliya”. T.: 2010.
22. O. Mo‘yinov “Rangtasvir” Toshkent “Sharq” matbaa-aksiyadorlik kompaniyasi bosh tahririyati 2007 yil.
23. G‘.A. Artiqov. “Rangtasvir texnikasi va ashyolar texnologiyasi” Toshkent “Sharq” matbaa-aksiyadorlik kompaniyasi bosh tahririyati 2007 yil.
24. Amaliy bezak san’ati. Tasviriy san’at. O‘zME. Toshkent: 12 tom. 2006; 542-563 betlar;
25. Пугаченкова Г. Из художественной сокровищницы. Среднего Востока Тошкент: 1987;
26. Qoraboev, U. Madaniyat masalalari. Toshkent: 2009; 251 bet
27. Степанов, Г.П. “Композиционные проблемы синтеза искусств”.- Л. “Художник”. 1984
28. Декоративная монументальная живопись, Шанхай. 1999.
29. Монументальное искусство.- Л.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11022824>

TASVIRIY SAN'AT DARSLARIDA O'QUVCHILARNING ESTETIK DID VA BADIY TAFAKKURINI SHAKLLANTIRISH

Ametov Otabek Allambergenovich

Ajiniyoz nomidagi Nukus davlat pedagogika instituti magistranti,
Qoraqalpog'iston Respublikasi, Nukus

***Annotatsiya:** Maqolada tasviriy san'at darslarida o'quvchilarning estetik did va badiiy tafakkurini shakllantirish, o'quvchilarda badiiy-ijodiy qobiliyatini, o'z fikr va taassurotlarini rasmda obrazli qilib tasvirlash hamda badiiy didni o'stirishi haqida ma'lumotlar keltirilgan.*

***Kalit so'zlar:** Tasviriy san'at, dars, o'quvchi, estetik did, badiiy-ijodiy qobiliyat.*

Davrimizning dolzarb masalalaridan biri kelajak avlodimiz, bugungi yoshlarni har tamonlama barkamol, vatanga sadoqatli qilib tarbiyalashdir. Aynan, umumiy o'rta ta'lim maktablarida tasviriy san'at darslarida o'quvchilarning bilim, ko'nikma va malakalarini egallashi asosida shaxs dunyoqarashi, badiiy tafakkuri va badiiy-estetik didi shakllanadi, ijtimoiy tizimiga ongli munosabati tarkib topishida ko'mak bo'ladi. Demak, tasviriy san'at darslari mazmunini chuqur o'zlashtirishni badiiy tafakkurni shakllantiruvchi omil deb qaraymiz. Ushbu nuqtai nazardan o'quv faoliyatiga tasviriy san'at darslarining tashkil etilishi nafaqat o'quv jarayoning samaradorligini oshirib qolmay, balki ijtimoiy zarurat talabidan kelib chiqqan holda o'quvchilarga tasviriy san'atning sir-asrorlarini yanada chuqurroq egallashga xizmat qiladi. Bugungi kunga kelib tarbiya va ta'lim borasida tasviriy san'at o'qituvchilari oldiga o'ta ma'suliyatli vazifalar qo'yilmoqda. Mana shu muhim vazifalardan biri yoshlarda badiiy tafakkurni shakllantirish masalasidir. O'rni kelganda shuni alohida ta'kidlash kerakki, bolalar va yoshlar badiiy tafakkurini shakllantirishning yagona yo'li tasviriy san'at, adabiyot va tabiatga mehr-muhabbat uyg'otish usulidir.

Tasviriy san'at darslarida o'quvchilarda badiiy-ijodiy qobiliyatini, o'z fikr va taassurotlarini rasmda obrazli qilib tasvirlash hamda badiiy didni o'stirishni maqsad qilib qo'yadi. Dars mashg'ulotlari tevarak-atrofdan olingan ko'rinish va hodisalarni uning barcha janrlarida amaliy ishlar shaklida bajarishni nazarda tutadi. Bu amaliy ishlar bevosita yorug'soya, rangshunoslik, perspektiva yuzasidan olib boriladigan nazariy bilimlar bilan bog'liq holda amalga oshiriladi. Bunday amaliy mashg'ulotlarda

bolalar naturani kuzatish, xotiradan, tasviriy san'at asarlaridan olgan bilim va malakalarga tayangan holda ish olib boradilar.

Umumta'lim maktablarida bolalarning Davlat ta'lim standartlari asosida olgan bilim, ko'nikma va malakalarini qanday o'zlashtirganlik darajasi ham tekshirib boriladi. Bu esa standartni sinflar bo'yicha ishlab chiqish lozimligini taqozo etadi. U tasviriy, amaliy, me'morchilik san'atlari bo'yicha atama va iboralar, tushuncha va ma'lumotlar, o'zlashtirilishi lozim bo'lgan malakalarni o'z ichiga oladi. Bu materillarni bolalar tomonidan o'zlashtirilishini nazorat qilish esa ularning bilimlarini tekshirishga doir test materillarini, bolalar tomonidan bajarilgan amaliy ishlarni baholash mezonlari va boshqa materillar tayyorlash alohida ahamiyat kasb etadi. Ular o'z o'rnida o'quvchilarning bilim va malakalarini tez va oson baholash imkonini beradi. Davlat ta'lim standartida tasviriy san'at ta'limi mazmuniga bo'lgan majburiy minimum talablar bayon etilgan.

O'qituvchi uni bajarishi shart. Lekin o'qituvchi shu bilan chegaralanib qolmasdan uni chuqurlashtirishga harakat qilishi lozim. Biroq ta'lim mazmunini yuqori darajaga olib chiqaman deb bolalarga keragidan ortiq talablar qo'yish, ularni qiynash ham mumkin emas. SHuni ham yoddan chiqarmaslik lozimki, maktablarimiz nomi umumiy o'rta ta'lim maktabi deb ataladi. Demak maktablarimizda umumiy, elementlar bilim va malakalar berilishi lozim. Umumiy o'rta ta'lim maktablarida tasviriy san'at o'quv predmetining maqsad va vazifalaridan kelib chiqqan va ta'limning davlat standartlariga asoslangan holda ta'lim mazmuni aniqlanadi.

Borliqni idrok etish o'quvchilarning estetik idroki, didi, mazkur sohaga doir tushunchalari, tasavvur va xotiralarni o'stirishda muhim rol o'ynaydi. Borliqni idrok etish mashg'ulotlari odatda mavzuli kompozitsiyalarni bajarishdan oldin o'tkazilib, unda tabiatdagi va tevarak-atrofdagi nafislik va go'zallikni ko'ra bilish, idrok etish natijasida olingan tassurotlardan amaliy badiiy-ijodiy faoliyatlarda foydalanish nazarda tutiladi. Shuningdek, tabiatga qilingan sayohat jarayonida zarur hollarda ayrim ob'ekt va hodisalarni qalam, bo'yoq va boshqa badiiy materiallar yordamida xomaki rasmlari ham ishlanadi. Bunday darslarda bolalar sinf va sinfdan tashqarida o'simliklar, hayvonlar, qushlar, baliqlarni kuzatadilar, tabiatning turli fasllardagi ko'rinishlari, kayfiyati (quvonchli, g'amgin, o'ychan va hokazo) haqida tasavvurga ega bo'ladilar. Boshlangich sinflarda borliqni kuzatish va ular haqidagi suhbatlar o'quvchilarga hayotdagi ba'zi bir hodisalarni kengroq bilib olishga yordam beradi. U narsalarning shakli, tuzilishi, rangi kabilarni ma'lum miqdorda tahlil qilish va umumlashtirishdek muhim sifatlarni o'stirishga ham imkon beradi.

Tabiat va borliqni kuzatish jarayonida bolalarni uni sevishga, asrashga o'rgatiladi. Tabiatga qilingan sayohatlarda ularning ayrim jihatlari fasllarga bog'liq

holda o'zgarib turishligi bolalarga tushuntiriladi. Shuningdek, bunda bolalarning fazoviy tasavvurlari ham o'stiriladi va planlilik, chiziqli va havo perspektivasiga qam e'tibor beriladi. Borliqni kuzatish bevosita tasviriy ijodiy faoliyat bilan bog'liq ekanligi, borliqni bilmasdan turib sifatli tasviriy ishlarni bajarish mumkin emasligi bolalar ongigi etkaziladi. Demak mashg'ulotlardan maqsad bolalarni borliqni bilish, undagi narsa va hodisalarni o'ziga xos xususiyatlarini, ayniqsa, tuzilishi, shakli, rangi, o'lchovlari, o'lchov nisbatlari, fazoviy holatlari, ularni yil fasllariga qarab o'zgarishlarini anglab etishlariga erishishdan iboratdir. O'rganish zarur bo'lgan ob'ektlarni naturadan kuzatishning imkon bo'lmagan taqdirda o'qituvchi darsda bolalarni san'at asarlarining reproduktsiyalari, slaydlari, foto nusxalarini namoyish etish orqali o'z maqsadiga erishadi va shuningdek o'quvchilarning darsga bo'lgan qiziqishlari ortib boradi, tasviriy savodxonlik darajasi ko'tariladi.

ADABIYOTLAR

1. Hasanov R. Maktabda tasviriy san'atni o'qitish metodikasi. Darslik. Toshkent: Fan. 2004
2. Hasanov. R. Tasviriy san'at asoslari 2009 yil

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11023929>

ZAMONAVIY MAKTABGACHA TA'LIM: MAQSAD VA IMKONIYATLAR

Mehriniso Sadullayevna Safarova

Buxoro viloyati Romitan tumani 29-DMTT tarbiyachisi

ABSTRACT

Developing children's thinking, forming the skills of independent and free expression of their thoughts, ensuring their physical and mental health is an important goal of preschool education. The article provides information on the current image of preschool education organizations, their goals and tasks, and the opportunities gained based on innovative activities.

Key words. Society, reform, heritage, value, style, need, behavior, purpose, goal.

ANNOTATSIYA

Bolalarning tafakkurini rivojlantirish, o'zining fikrini mustaqil va erkin ifodalash malakalarini shakllantirish, ularning jismoniy va ruhiy salomatligini ta'minlash kabi vazifalarni samarali amalga oshirish maktabgacha ta'limning muhim maqsadini belgilaydi. Maqolada maktabgacha ta'lim tashkilotlarining bugungi qiyofasi, ularning maqsad va vazifalari, innovatsion faoliyat asosida qo'lga kiritilayotgan imkoniyatlar haqida ma'lumotlar keltirilgan.

Kalit so'zlar. Jamiyat, islohot, meros, qadriyat, uslub, ehtiyoj, xulq-atvor, maqsad.

KIRISH

Zamonaviy jamiyatda insonning har tomonlama uyg'un kamol topishi va farovonligi, shaxs manfaatlarini ro'yobga chiqarishning shart-sharoitlarini va samarali tuzilmalarini yaratish, bir xil qolipdagi tafakkur va ijtimoiy xulq-atvorning andozalarini o'zgartirish mamlakatimizda amalga oshirilayotgan islohotlarning asosiy maqsadi va harakatlantiruvchi kuchi hisoblanadi.

Bunda xalqning boy ma'naviy merosi va umumbashariy qadriyatlar asosida, zamonaviy madaniyat, samarali iqtisodiy manfaat, fan-texnika va texnologiyalarning yutuqlari asosida mutaxassislar tayyorlashning mukammal tizimini shakllantirish

Vatanimiz taraqqiyotining muhim shartidir. Bunda ta'lim tizimining ilk bo'g'ini bo'lgan maktabgacha ta'lim tashkilotlarida bolalarni sog'lom, har tomonlama kamol topib shakllanish nazarda tutiladi. Bu jarayonda bolada o'qishga intilish hissi uyg'otiladi, ular muntazam ta'lim olish jarayoniga tayyorlanadi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Shuningdek, O'zbekiston Respublikasida "Maktabgacha ta'lim to'g'risidagi Nizom"¹da maktabgacha ta'lim sifatini oshirishga alohida urg'u berilib, maktabgacha ta'limning uzluksiz ta'lim tizimidagi asosiy o'rni qayd etiladi. Maktabgacha ta'lim va tarbiya — bolalarga ta'lim va tarbiya berishga, ularni intellektual, ma'naviy-axloqiy, etik, estetik va jismoniy jihatdan rivojlantirishga, shuningdek, bolalarni umumiy o'rta ta'limga tayyorlashga qaratilgan uzluksiz ta'lim turi² hamdir. Maktabgacha ta'lim tashkilotlari quyidagi turlar bo'yicha tashkil etilishi qonun hujjatlarida o'z aksini topadi. Bunda umumiy turdagi maktabgacha ta'lim tashkiloti, ko'p tarmoqli ixtisoslashtirilgan maktabgacha ta'lim tashkiloti, inklyuziv guruhlariga ega maktabgacha ta'lim tashkiloti va qo'shma turdagi maktabgacha ta'lim tashkiloti.

Maktabgacha ta'lim, bola tug'ilganidan 6-7 yoshga yetguncha oilada, hamda davlat va nodavlat maktabgacha ta'lim tashkilotlarida amalga oshiriladi. Maktabgacha ta'limning asosiy vazifalari sifatida bolalarni xalqning boy milliy, madaniy tarixiy merosi va umumbashariy qadriyatlar asosida intellektual hamda ma'naviy-axloqiy jihatdan tarbiyalash maqsadi qo'yiladi. Shuningdek, bolalarda milliy g'urur, vatanparvarlik hislarini shakllantirish muhim hisoblanadi. Maktabgacha yoshdagi bolalarda bilim olish ehtiyojini, o'qishga intilish mayllarini shakllantirib, ularni muntazam ravishdagi ta'lim jarayoniga tayyorlash ham tarbiyachining kundalik vazifasi sanaladi.

O'zbekiston Respublikasining "Maktabgacha ta'lim va tarbiya to'g'risida"gi Qonuniga muvofiq maktabgacha ta'lim tashkiloti: maktabgacha ta'lim va tarbiyaning davlat ta'lim standarti asosida o'z ta'lim dasturini ishlab chiqishga, bolaning qonuniy vakillari bilan tuzilgan shartnoma asosida maktabgacha ta'lim va tarbiyaning davlat ta'lim dasturida nazarda tutilganidan tashqari qo'shimcha pullik ta'lim xizmatlari ko'rsatishga, bolaning qonuniy vakillari bilan ta'lim va tarbiya borasida hamkorlikni amalga oshirishga haqli hisoblanadi.

Maktabgacha ta'lim va tarbiyaning davlat standarti maktabgacha ta'lim va tarbiyaning davlat ta'lim dasturini, maktabgacha yoshdagi bolalarga maktabgacha ta'lim va tarbiya berish yuzasidan metodik resurslar, o'quv-uslubiy qo'llanmalarni,

¹ Maktabgacha tarbiya muassasasi to'g'risida NIZOM.1995-y. lex.uz

² O'zbekiston Respublikasining Qonuni, 16.12.2019 yildagi O'RQ-595-son. lex.uz

ko'rsatma va tavsiyalarni ishlab chiqishda, shuningdek, maktabgacha ta'lim tashkilotlarini loyihalashtirishda, ularni qurishda, jihozlashda va ularning faoliyatini tashkil etishda hisobga olinishi nazarda tutiladi.

NATIJALAR

Ushbu maqsad va vazifalarni ro'yobga chiqarishda keng jamoatchilik: mahallalar, jamoat va xayriya tashkilotlari, xalqaro fondlar faol ishtirok etadi. Maktabgacha ta'lim jarayonini yanada rivojlantirish uchun quyidagi keng ko'lamli ishlarni amalga oshirish nazarda tutiladi. Bunda:

- malakali tarbiyachi va pedagog kadrlarni tizimli tayyorlash;
- maktabgacha ta'limning samarali psixologik-pedagogik sharoitlarini izlash va joriy etish;
- bolalarni oilada tarbiyalashni tashkiliy, psixologik, pedagogik va uslubiy jihatdan ta'minlash;
- zamonaviy o'quv-uslubiy qo'llanmalar, texnik vositalar, o'yinchoqlar va didaktik o'yinlar yaratish hamda ularni keng qo'llash;
- maktabgacha yoshdagi bolalarni xalqning boy madaniy-tarixiy merosi va umumbashariy qadriyatlar asosida ma'naviy-axloqiy jihatdan tarbiyalash uchun shart-sharoitlar yaratish;
- maktabgacha ta'lim tashkilotlarining har-xil turlari uchun turli variativ dasturlarni tanlash va qo'llash,
- maktabgacha ta'lim va tarbiyaning barcha masalalari bo'yicha malakali maslahat xizmati ko'rsatish imkoniyatlarini yaratish;
- maktabgacha ta'lim va tarbiyada sog'lomlashtirish tarmogini qo'llab quvvatlash va rivojlantirish mexanizmini ishlab chiqish kabi vazifalar ham maqsad qilib qo'yadi.

MUHOKAMA

Bola rivojlanishining o'ziga xosligini inobatga olishda avvalo shuni tushunib yetish kerakki, barcha bolalar rivojlanishning ma'lum bosqichlarini bosib o'tadilar, biroq bunda har bir bola noyob va takrorlanmasdir. Tarbiyachilar bolalarni aynan bir xil, o'xshash narsalar va faoliyat turlari bilan ta'minlashlari uchun ularning o'ziga xos, boshqalardan ajralib turadigan rivojlanish ko'rsatkichlari to'g'risida to'liq tasavvurga ega bo'lishlari lozim. Shuningdek, tarbiyachilar bir xil yoshdagi turli bolalarning qobiliyatlari va qiziqishlaridagi farqlarga e'tibor bilan munosabatda bo'lishlari kerakligini mutaxassislar alohida ta'kidlashadi. Bunda bola rivojlanishining o'ziga xosligiga doir, bolalar qiziqishlariga javob beruvchi faoliyat turlari, ya'ni ularning aqliy, ijtimoiy va ma'naviy yetuklik darajasi nazarda tutiladi. Bunday faoliyat turlari

bolalarning tabiatga qiziqishlariga, tajribadan qoniqish hosil qilishlariga va o'z g'oyalarini tajribada sinab ko'rish xoxish-istaklariga qaratilgandir. Bunda bolalarda paydo bo'lgan savollarga o'zlari javob topishiga yordam berish muhim ahamiyatga ega. Negaki, savolga javob izlash barobarida bolada qiziqish, dalillash va e'tibor berish avtomatik tarzda faollashadi. Bunda tarbiyachining roli savolni soddalashtirmasdan va bolani ko'p axborot bilan chalg'itmasdan uni qoniqtiradigan javob topish yo'llarini birgalashib qidirishdan iboratdir. Rivojlanish markazlaridagi ta'lim jarayonida bolalarning o'zlari tegishli rivojlanish markazini ixtiyoriy tanlay boshlaydilar. Bolalarning faoliyat markazlarda mustaqil ishlashi, ularni individuallashtirishda tarbiyachi shunday amaliy ish turlarini o'ylab topadiki, unda barcha bolaga birdek ko'rsatma berilsa ham, biroq har bir bola undan kelib chiqqan holda o'z muvaffaqiyatiga erishishiga imkon beriladi. Individuallashtirish darajasini optimallashtirish mumkin. Epchillik va topqirlik talab etiladigan faoliyat turini tanlagan va bolalarni diqqat bilan kuzatgan holda tarbiyachi zaruriyat tug'ilib qolsa, topshiriq va materiallarni o'zgartirishi yoki moslashtirishi mumkin.

XULOSA

Oqilona tashkil etilgan sog'lom ijtimoiy-ma'naviy muhit bolalarda izlanishga, tashabbus ko'rsatishga va ijodkorlik qobiliyatlarini namoyon etishga rag'bat uyg'otadi. Bunda tarbiyachilar bola rivojlanishi qanday kechayotganligi to'g'risida aniq tasavvurga ega bo'lishlari, buning uchun esa ularni doimiy ravishda nazorat qilib borishlari zarur bo'ladi. Tarbiyachi o'quv materialini bolalarning yosh xususiyatlarini inobatga olgan holda ularga munosib tarzda yetkazadi. Maktabgacha ta'lim muassasalari pedagogik jamoasining o'rnini shundan iboratki, ular har bir bolaning qiziqishi, qobiliyati va ehtiyojini inobatga olgan holda unga mos keladigan maqsadlar qo'yishlari, bolalardagi tabiiy qiziqishlarni qo'llab quvvatlashlari, ularda borliqni birgalikda o'zlashtirish ko'nikmalarini shakllantirishlari kerak.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. P. Yusupova. «Maktabgacha tarbiya pedagogikasi» «O'qituvchi» T., 1993-y.
2. O.U. Hasanboyeva. Oila pedagogikasi. T., 2007-y.
3. Y.T. Nedopekina, A.V. Nikolskaya «Maktab bo'sag'asida» «O'qituvchi» T., 1971-y.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11024368>

BOSHLANG‘ICH SINIF O‘QUVCHILARIDA XXI ASR KO‘NIKMALARINI RIVOJLANTIRISH MASALALARI

Mastura Sunnatovna Narziyeva

Buxoro viloyati PYMO‘MM Maktabgacha,
boshlang‘ich va maxsus ta‘lim metodikalari kafedrası mudiri
masturanarziyeva@gmail.ru

ANNOTATSIYA

Hozirgi zamon ta‘limi oldida turgan asosiy maqsad, o‘quvchi shaxsini bilimlar bilan quronlantirish emas, balki ularni fikr yuritish faoliyatiga o‘rgatishdan iborat. Maqolada boshlang‘ich sinf o‘quvchilarida tanqidiy, kreativ tafakkurni rivojlantirishning asosiy yo‘nalishlari hamda ularning ta‘lim jarayonidagi zaruriyati keltirilgan.

Kalit so‘zlar: ta‘lim, zarurat, yo‘nalish, vazifa, tanqidiy, kreativ, masala.

ABSTRACT

The main goal of modern education is not to enrich the personality of the student with knowledge, but to train them in the activity of thinking. The article presents the main directions of development of critical and creative thinking among primary school students and their need in the educational process.

Key words: education, necessity, direction, mission, critical, creative, problem.

KIRISH

Fikrning mustaqilligi, uning mahsuldorligi bilan uzviy bog‘liq. Agar insonda muayyan vaqt ichida ma‘lum soha uchun qimmatli va yangi fikrlar, g‘oyalar, tavsiyalar shakllangan hamda bu yo‘nalishda nazariy va amaliy vazifalar hal qilingan bo‘lsa, bunday kishining tafakkuri sermahsul tafakkur deb ataladi.

Boshlang‘ich sinf o‘quvchilarida tafakkurni rivojlantirishning asosiy va eng muhim belgisi, xususiyati bu - moddiy voqelikdagi muhim jihatlarini ajratib, mustaqil ravishda yangi mazmundagi umumlashmalarni keltirib chiqarishga o‘rgatishdir. Boshlang‘ich ta‘lim yoshidagi o‘quvchi oddiy narsalar to‘g‘risida fikr yuritganda ham

ularning tashqi belgilari bilan chegaralanib qolmaydi, balki hodisa mohiyatini ochishga intiladi, oddiy turmush haqiqatidan umumiy fikr topishga harakat qiladi. Bunda ularda asosan ko‘p savollar yuzaga keladi va kata yoshdagilarga juda ko‘p savollar beradi. Shubhasiz, inson tafakkuri hali izlanmagan, to‘la foydalanilmagan imkoniyatlarga ega.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Kreativlik masalalariga pedagogika va psixologiya sohalarida keng murojaat qilingan. Mashhur pedagog va psixolog olimlardan A.Maslou, Y. Lotman, S.L. Rubinshteyn, V. Rudnev, G.S. Batishev, D.A. Leontyev, R. Yakobson, A.Y. Agafonov, E.Torrens va boshqa olimlar izlanishlar olib borganlar. Bu izlanishlarda kreativlik va ijodkorlik dars va darsdan tashqari jarayonlarda o‘quvchi oldida turgan aniq vazifaning bajarilishi yoki hal qilinishi zarur bo‘lgan muammolarning ifodasida namoyon bo‘lishi aniqlangan. Kreativlik masalasiga bevosita murojaat etgan pedagog olim pedagogika fanlari doktori, professor R.A.Mavlonova ham o‘zining ilmiy ishlarida boshlang‘ich sinf o‘quvchilarida kreativlikni rivojlantirish muammolariga murojaat qilgan.

MUHOKAMA

Tadqiqotlardan ma‘lumki, kreativ (lotincha - ijodiy) tafakkur murakkab bilish faoliyatidan biri bo‘lib tadrijiy ravishda, izchil o‘zaro bog‘langan jarayonlardan tashkil topadi. Bu jarayon kichik yoshdagilarda dastavval savollarning tug‘ilishi, amaliy vazifalarning aniqlanishi, masalani yechish yoki savollarga javob qidirish jarayonlarining amalga oshishi bilan xarakterlanadi. Bu tushuncha so‘nggi yillarda ta‘lim-tarbiya jarayonlarida keng qo‘llanilmoqda. Lekin bu tushunchaning mazmun va ma‘nosini tahlil etishga hamda insonlarda kreativlikning shakllanganlik darajasini aniqlashga doir qator tadqiqotlar olib borilgan.

Kreativ tafakkurning navbatdagi komponentlari quyidagicha aks ettiriladi: bunda savollarga javob izlash, masalani yechishga yordam beradigan yo‘llar, usullar, vositalar, qoidalar va ko‘nikmalarni qidirish, ularni tanlash hamda mazkur faoliyatda ularni tatbiq qilish va boshqalar o‘z aksini topadi.

Turli ilmiy adabiyotlarda keltirilgan ma‘lumot va tahlillar shuni ko‘rsatadiki, “kreativlik” tushunasi turli xil talqinlarga ega. Bular:

- kreativlik – bu insonning butun hayoti davomidagi ijodkorlik sifatlaridir.
- kreativlik – bu insonning o‘ziga topshirilgan muayyan topshiriq va vazifalarni bajarish usulidir.
- kreativlik – bu intellektning mahsulidir.
- kreativlik – bu insonga in‘om etilgan qobiliyat, kashfyotlardir.

- kreativlik – bu ijodiy faoliyatdir.
- kreativlik – bu ijodkor insonlarning ma’naviy-axloqiy va ijtimoiy moslashuvidir.
- kreativlik – bu madaniyat bilan uzviy bog‘liq bo‘lgan kategoriyadir.

O‘quvchi ushbu konkret holdagi vazifani bajarish uchun qo‘yilgan savollarga beriladigan javoblarni ayrim paytlarda tevarak – muhitdagi obyektlardan topishga harakat qiladi. Mazkur holatning samaradorligi ko‘p jihatdan uning kuzatuvchanligi va sinchkovlik sifatlariga bog‘liq. Berilgan savollarga javoblarni to‘plangan tajriba va yig‘ilgan bilim zahiralardan izlab topish ko‘zga tashlanadi. Masalan, amaliy ish, laboratoriya mashg‘uloti, nazorat ishi topshirayotgan, kichik guruhlarda jamoaviy ishlash o‘quvchining fikr yuritishi, mulohazasi va xulosa chiqarishida namoyon bo‘ladi.

NATIJALAR

Kreativ tafakkur ijodiy xayol bilan uzviy aloqada bo‘ladi. Shuning uchun o‘quvchi amaliy faoliyatida bir talay savollarga javoblarni o‘z tasavvuri yordami bilan topadi. Jumladan, har xil taxminlar, farazlar, kashfiyotlar, amaliy ixtirolar ham ana shu yo‘sinda amalga oshadi, ya’ni tafakkur yordami bilan zarur natijalarga erishiladi. Shuningdek, kreativ tafakkur jarayoni ijodiy yo‘naltiruvchi mashqlar asosida ba’zi bir vazifalarni hal qilish, bajarish, muhokama yuritish, mulohaza qilish, fikrlash, faraz qilish singari jarayonlar mantiqiy fikr yuritish usullari va vositalarini qo‘llash yo‘li bilan nihoyasiga yetkaziladi. Masalan, boshlang‘ich sinf matematika, tabiiy, o‘qish va ona tili kabi fan asoslarini o‘zlashtirishda xuddi shunday jarayon yuzaga keladi.

Dars jarayonlarida kreativ fikr yuritish davomida o‘quvchilar tomonidan ba’zi kamchilik va xatolarga yo‘l qo‘yiladi. Natijada ularda berilgan javoblar yoki qo‘llanilgan usul va vositalardan shubhalanish hissi paydo bo‘ladi. Oqibatda natijalarni tanqidiy tekshirish holatlari ham yuzaga keladi. Bunda o‘quvchida tanqidiy fikrlashning ba’zi kriteriyalari paydo bo‘la boshlaydi. Shuningdek, fikr yuritish va tasavvur qilishning mantiqiy jihatlari sifatida umumlashtirish va xulosa chiqarish, isbotlash, dalillash, asoslash, rad qilish, inkor etish kabi ijodiy tafakkur asoslari hosil qilinadi.

Kreativ tafakkur jarayonida o‘quvchi o‘quv masalalarini hal qilishda hamkor va tengdoshlarining yordamiga tayanib ish ko‘radi. Ayrim hollarda masala yoki topshiriqni hal qilish, yechish paytida ijodiy tafakkur o‘zaro munosabat jarayonida, muloqot asosida ham sodir bo‘ladi. Muloqot asosida o‘quvchilar fikr almashish, suhbatlashish, muhokama qilish, bahslashish, isbotlash, dalillash kabi mantiqiy usullardan foydalanadilar.

XULOSA

Tarixiy taraqqiyotning natijalariga qaraganda, yirik ilmiy kashfiyotlar, falsafiy mushodalar, ilmiy nazariyalar, konstruktiv ijodiy harakatlarning aksariyati buyuk kishilar tomonidan ijtimoiy tafakkurning mahsuli sifatida dunyo yuzini ko'rgan.

Binobarin, ijodiy tafakkur faqat masala (muammo)ni hal qilish bilangina bog'liq bo'lmasdan, balki bilimlarni egallash, muammoni tushunish, narsa hamda hodisalarni tanqidiy jihatdan analiz qilish va hokazolarda ham juda zarurdir. Samarali tafakkur muammoli vaziyatni analiz qilish natijasida uni ravshanlashtirib, yechish mumkin bo'lgan masalaga aylantiradi.

Kreativ tafakkur jarayoni mavjud bilim, ko'nikma, malaka va kompetensiyalarga chambarchas bog'liq holat hisoblanadi. Shuni alohida qayd etib o'tish kerakki, o'zaro muloqot qilishda tafakkur yanada muhimroq hamda yanada samaraliroq o'rin tutadi.

ADABIYOTLAR RO'YXATI

1. Ne'matova N., G'ulomov A., Abdurimova M. Ijodiy matn ustida ishlash. - Toshkent, 1997.
2. Qosimova K. Boshlang'ich sinflarda ona tili o'qitish metodikasi. - Toshkent: O'qituvchi, 1985.
3. Ochilov M. Yangi pedagogik texnologiyalar. – Qarshi: "Nasaf", 2000.
4. Xudoyqulova M.N. KREATIVLIK NIMA? U PEDAGOGGA NIMA UCHUN KERAK? Oriental Renaissance: Innovative, educational, natural and social sciences VOLUME 2 | ISSUE 3 ISSN 2181-1784 Scientific Journal Impact Factor SJIF 2022: 5.947 Advanced Sciences Index Factor ASI Factor = 1.7
5. www.pedagog.uz
6. www.ziyonet.uz

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11025566>

O'QUVCHILARDA KOLLABORATIV KO'NIKMALARNI SHAKLLANTIRISH MUAMMOLARI

Nozima Xakimovna Aslanova

Buxoro viloyati PYaMO'MM v.b. dotsenti, p.f.b.f.d. (PhD).

ANNOTATSIYA

XXI asr ko'nikmalarini o'quvchilarda shakllantirishning markazida zamonaviy dars amaliyoti asosida ularda kommunikativ, kooperativ (hamkorlik) ko'nikmalari hamda kreativ va kritik (tanqidiy) fikrlashni rivojlantirish zarurati turadi. Maqolada ta'limni kollaborativ ko'nikmalar asosida yangilash masalalari keltirilgan.

Kalit so'zlar: ta'lim, qo'llab-quvvatlash, o'quvchi, muammo, usul, yechim, kollaboratsiya.

ABSTRACT

At the center of the formation of 21st century skills in students is the need to develop communicative, cooperative skills and creative and critical thinking. The article presents issues of updating education based on collaborative skills.

Keywords: education, support, learner, problem, method, solution, collaboration.

KIRISH

Bugungi kunda yosh avlodni turli kasblarga oid bilim va malakalar bilan qurollantirishga, hayot davomida ularni qo'llay olishlari uchun keng imkoniyatlar yaratilmoqda. Ushbu vazifalar pedagog va ota-onalar oldida ta'lim-tarbiya sifatini yuqori darajaga olib chiqishni, jahon talablariga mos raqobatbardosh mutaxassislar tayyorlashni hamda o'quv-tarbiya jarayoni sifatini qaytadan tahlil qilish, zarur bo'lsa, o'zgartirishni talab etadi. XXI asr ko'nikmalarini o'quvchilarda shakllantirishning markazida zamonaviy dars amaliyoti asosida ularda kommunikativ, kooperativ (hamkorlik) ko'nikmalari hamda kreativ va kritik (tanqidiy) fikrlashni rivojlantirish zarurati turadi.

Ma'lumki, shaxsga yo'naltirilgan va hamkorlik pedagogikasi asosida tashkil qilingan ta'lim va tarbiya jarayonlari o'quvchi shaxsining "men"ligini yanada yorqinroq namoyish etishga, ularning qobiliyat va iqtidorini anglashga, tug'ma va hayotda orttiriladigan qobiliyatlarni rivojlantirishga xizmat qiladi.

ADABIYOTLAR TAHLILI VA METODOLOGIYA

Hozirgi kun ta'limi biror kichik muammo bo'yicha ta'lim oluvchilar tomonidan bildirilgan erkin fikr va mulohazalarni to'plab, ular orqali ma'lum bir yechimga kelinadigan usullarni yangilash amaliyotini qo'llab quvvatlaydi. Chunki umumiy o'rta ta'lim maktablari o'quvchilari bilimni diagnostikalashning PIRLS, TIMSS, PISA kabi xalqaro ko'rinishlari maydonga keldi. Bunday nufuzli ta'lim sifatini baholash dasturlariga ishtirok etish zarurati ta'lim jarayonini isloh etish zaruratini yuzaga keltirmoqda. Mamlakatimiz ta'limining jahon standartlari talablariga javob berishi uchun zamonaviylashtirilgan usullarni joriy etish muammosi bugun yechimini topishga qaratilgan eng zarur masalalardan biri bo'lib hisoblanadi

Hamkorlik pedagogikasi g'oyasining asoschilaridan biri Simon Lvovich Soloveychikning tadqiqotlarida tarbiya masalasiga yangicha yondashuv, tarbiyaning shaxsga pedagogning qandaydir ta'siri sifatida emas, balki, ta'lim oluvchi va pedagog o'rtasidagi ijobiy munosabat qurish sifatida ifodalana boshlandi. Kollaborativ ko'nikmalarni rivojlantirish g'oyalari Sh.A. Amonashvilli, V.F. Shatalov, S.N. Lisenkova va boshqalar nazariyalarida o'z aksini topdi.

NATIJARAR

Ijodkorlikka intilish, yangiliklarni kashf etish – kollaborativ ko'nikmalarni rivojlantirishning kreativlik xususiyatini namoyon etadi. Ushbu ko'nikmalar asosida shaxsda bunyodkorlikka intilish, fikrlar parvozigacha keng yo'l ochiladi.

Umumiy o'rta ta'lim maktablarida darslarni tashkil etishning innovatsion usullarining yozma va og'zaki shakllarini qo'llash imkoniyatlari mavjud. Zamonaviy usullarning og'zaki shaklida ta'lim beruvchi tomonidan qo'yilgan savolga ta'lim oluvchilarning har biri o'z fikrini mustaqil bayon etishi tushuniladi. Bunda ta'lim oluvchilarning aksariyati o'z javoblarini aniq va qisqa tarzda bayon etadilar. Ammo XXI asr ko'nikmalari sifatida ta'lim jarayonida o'quvchilar kommunikativ kompetensiyalarini rivojlantirishning asosi sifatida ularda kollaborativ ko'nikmalarni va faol fikrlash strategiyalarini shakllantirish muhimligi ko'zga tashlandi. Bunda o'quvchilar bilan jamoaviy, kichik guruhda, juftlikda hamda individual shakllarda ishlash asosida samarali fikrlash ko'nikmalarini rivojlantirishning taqlidiy, tanqidiy, kreativ ko'rinishlarini qo'llash amaliyotini ta'lim jarayoniga olib kirish masalalariga e'tibor qaratilishi zarur.

Yozma shaklda esa o'quvchilar oldiga qo'yiladigan muammolarni hal etishning turli yo'llaridan foydalaniladi. Beriladigan savollarga ta'lim oluvchilar o'z javoblarini qog'oz kartochkalar, plakatlar yoki doskaga qisqa va barchaga ko'rinarli tarzda yozadilar. Javoblar doskaga (magnitlar yordamida) yoki «pinbord» doskasiga

mahkamlanishi ham mumkin. Interfaol usullarning yozma shaklida kooperativ tarzda turli javoblarni ma'lum belgilar bo'yicha guruhlab chiqish imkoniyatlari ham qo'lga kiritiladi. Muammolarni hal etishning bunday yozma usullarni to'g'ri va ijobiy qo'llash o'quvchi shaxsini erkin, ijodiy va kreativ (nostandart) fikrlashga o'rgatadi hamda muammolarni hal etishning eng maqbul yechimlarini topish yo'llari o'zlashtiriladi.

MUHOKAMA

Nostandart yechimlarni topishga yo'naltirilgan jarayonlarning ijobiy va xarakterli jihatlari nihoyatda ko'p. Bunda dastavval, ta'lim oluvchilar diqqatini jalb etish imkoniyati qo'lga kiritilsa, ikkinchidan, o'quvchilar o'rtasida muloqot qilish va munozara olib borish, ya'ni kollaborativ madaniyat ham shakllanadi. Shuningdek, ta'lim oluvchilarda o'z fikrini nafaqat og'zaki, balki yozma yoki grafik ravishda bayon etish mahorati, mantiqiy va tizimli fikr yuritish ko'nikmalari ham rivojlanadi. Bildirilgan fikrlarning baholanmasligi esa ta'lim oluvchilarda turli g'oyalarning erkin shakllanishiga olib keladi hamda ularda ijodiy tafakkurni rivojlantirish uchun xizmat qiladi.

Hozirgi kun zamonaviy ta'limida "4 K" yondashuvini dars jarayoniga singdirish o'ziga xos dolzarblikka ega. Ushbu ko'nikmalarni rivojlantirish ta'lim beruvchi tomonidan qo'yilgan maqsadga qarab quyidagi jarayonlarda amalga oshirilishi taklif etiladi:

1. Ta'lim oluvchilarning boshlang'ich bilimlarini aniqlash maqsad qilib qo'yilganda, bu usullar dars mavzusiga kirish qismida;
2. Mavzuni takrorlash yoki bir mavzuni keyingi mavzu bilan bog'lash maqsadida - yangi mavzu bilan bog'lab o'tish qismida;
3. O'tilgan mavzuni mustahkamlash maqsadida- mavzudan so'ng, darsning mustahkamlash qismida ham amalga oshiriladi.

"4 K" modelini qo'llash jarayonida quyidagi asosiy shart va qoidalarga e'tibor berish ko'zda tutiladi:

1. Guruh ichida o'quvchilar tomonidan bildirilgan fikr-g'oyalar muhokama qilinmaydi va baholanmaydi;
2. Bildirilgan har qanday fikr-g'oyalar, ular hatto to'g'ri bo'lmasa ham inobatga olinadi;
3. Har bir ta'lim oluvchi ishtirok etishi shart.

Kollaborativ ko'nikmalar quyidagi tuzilma asosida shakllantiriladi:

- avval muammoli savol qo'yiladi
- barcha guruh a'zolarining fikr va g'oyalari tinglanadi va to'planadi
- fikrlar guruhlanadi

- aniq, nostandart va eng maqbul javoblar tanlab olinadi

“4 K” ko‘nikmalari (kommunikatsiya, kreativ fikrlash, kooperatsiya, kritik (tanqidiy) fikrlash)ni shakllantirishning taxminiy tuzilma va bosqichlari quyidagicha:

1. O‘quvchilarga muammo (misol, masala, savol) beriladi va ularga shu masala bo‘yicha o‘z javoblarini (fikir, g‘oya va mulohazalar) bildirishlari so‘raladi;
2. O‘quvchilar savol bo‘yicha o‘z fikr-mulohazalarini bildirishadi;
3. O‘quvchilarning fikr-g‘oyalari to‘planadi;
4. Fikr-g‘oyalar ma’lum belgilar bo‘yicha guruhlanadi;
5. Yuqorida qo‘yilgan savolga aniq va to‘g‘ri javoblar tanlab olinadi.

XULOSA

Kollaborativ ko‘nikmalarini shakllantirishning afzalliklari quyidagilardan iborat. Bunda mashg‘ulotda ta’lim oluvchilarning barchasi ishtirok etadi va kooperativ va kollaborativ ko‘nikmalar shakllanadi. O‘quvchida fikr-g‘oyalar vizuallashtirilib boriladi. Shuningdek, ta’lim oluvchilarning boshlang‘ich bilimlarini tekshirib ko‘rish imkoniyati mavjud. Kichik guruhlarda ishlash jarayonida yuzaga keladigan muhokamalar asosida ta’lim oluvchilarda mavzuga qiziqish uyg‘onadi.

Kollaborativ ko‘nikmalarini shakllantirishda kichik guruhlarda ishlash, darsda faol ishtirok etish huquqi, boshlovchi rolida bo‘lish, bir- biridan o‘rganish va turli nuqtai-nazarlarni qadrlash imkoniyatlari qo‘lga kiritiladi. Shuningdek, ta’lim beruvchi boshqa interfaol metodlarga qaraganda vaqtni tejash imkoniyatiga ega bo‘ladi. Chunki ta’lim beruvchi bir vaqtning o‘zida barcha ta’lim oluvchilarni muammo yechimiga jalb eta oladi va kommunikativ, kooperativ, kreativlik va kritik fikrlash jarayonlarini baholay oladi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Azizxo‘jayev N.N. Pedagogik texnologiyalar va pedagogik mahorat O‘quv qo‘llanma – T.: O‘zbekiston yozuvchilar uyushmasi Adabiyot jamg‘armasi nashriyoti. 2006.
2. Инновации: теория, механизм, государственное регулирование: Учебн.пособие /Под ред. Ю.В. Яковца. – М.: РАГС, 2000.
3. Канторович Л. Системный анализ и некоторые проблемы научно-технического прогресса. М.: Наука, 1986.
4. Yo‘ldoshev J.G‘., Usmonov S. A. Pedagogik texnologiya asoslari: Qo‘llanma.– T.:O‘qituvchi, 2004.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11031007>

ПРЕИМУЩЕСТВА ПРИМЕНЕНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ

Салимов Рузибек Насим угли

преподаватель, факультет Информационных технологий, Бухарский
государственный университет, Узбекистан.

***Аннотация.** В этой статье рассмотрим применение искусственного интеллекта в образовании, как он применяется в этой сфере, а также, как обычно обсудим преимущества и недостатки применения искусственного интеллекта в образовании.*

***Ключевые слова:** искусственный интеллект, образовательный процесс, персонализированное обучение, виртуальные ассистенты, чат-боты, адаптивные образовательные платформы.*

В современном мире, где технологии играют важную роль в обучении информатики становится неотъемлемой частью образования и искусственный интеллект является перспективных областей в информатике. Применение искусственного интеллекта на уроках информатики может значительно облегчить и обогатить образовательный процесс и помочь студентам лучше понять и овладеть темами. На современном этапе проблемы, связанные с применением искусственного интеллекта в образовательный процесс, становятся все более актуальными и вместе с тем, искусственный интеллект предлагает огромный потенциал для улучшения образования и создания более эффективных и персонализированных образовательных программ. Преимущества применения искусственного интеллекта на уроках информатики:

Персонализированное обучение. Искусственный интеллект используется для создания образовательных программ, основанных на специфических потребностях и возможностях каждого индивидуального ученика, алгоритмы персонализированного обучения могут анализировать данные о студентах, чтобы определить оптимальные пути обучения и предоставить им отдельные материалы и задания.

Оценка знаний. Искусственный интеллект может помочь преподавателям в оперативной оценке домашних и классных заданий или тестирований. Системы

автоматической оценки, основанные на искусственного интеллекта, анализирует ответы студентов и предоставляют преподавателю обратную связь в реальном времени, что позволяет учителям более эффективно оценивать успеваемость обучающихся.

Виртуальные ассистенты и чат-боты. Искусственный интеллект может быть использован на уроках информатики:

- в качестве виртуального помощника для студентов и преподавателей;
- чат-боты, основанные на искусственного интеллекта, способны отвечать на вопросы студентов;
- предоставлять дополнительные объяснения и помогать в изучении новых материалов;
- используется учителями для поддержки студентов во время обучения.

Адаптивные образовательные платформы. Искусственный интеллект может использоваться для создания адаптивных образовательных платформ, которые могут анализировать данные о студентах и предоставлять им подходящие упражнения и материалы для обучения.

Прогнозирование результатов обучения. Искусственный интеллект используется для анализа больших объемов данных о студентах и помогает прогнозирования их успеха в обучении. Это может помочь преподавателям и администраторам вузов предпринять дополнительные меры для поддержки определенных студентов.

Виртуальная и дополненная реальность. Искусственный интеллект используется для разработки виртуальных и дополненных реальностей и это усиливает образовательный процесс, в этой основе позволяет студентам взаимодействовать с виртуальной или дополненной средой для изучения сложных концепций.

Однако, существуют несколько проблем, которые нужно учитывать и решать, чтобы успешно интегрировать искусственного интеллекта на уроках информатики.

Первая проблема – это доступность и равномерное распределение таких технологий. В развивающихся странах доступ к современным технологиям и в том числе искусственного интеллекта иногда ограничивается и это создает неравенство в образовательных возможностях. Такая ситуация может привести к усилению разрыва между различными группами студентов и создает проблему цифрового неравенства.

Вторая проблема связана с этическими личными вопросами, связанными с использованием искусственного интеллекта в образовании. Например, сбор

и анализ данных студентов на уроках информатики для построения примера из реальной жизни может вызвать опасения в отношении конфиденциальности и в том числе безопасности личной информации.

Третья проблема связана с недостаточной подготовкой педагогов к работе с искусственным интеллектом. Внедрение новых технологий требует соответствующей подготовки и обучения педагогов, чтобы они могли эффективно использовать искусственного интеллекта в своей работе. Однако, многие педагоги не имеют достаточных знаний и навыков в области искусственного интеллекта, что может стать преградой для успешной интеграции технологий в образовательный процесс.

Четвертая проблема связана с недостаточной прозрачностью и объяснимостью алгоритмов искусственного интеллекта. В некоторых случаях, алгоритмы искусственного интеллекта могут принимать решения, которые трудно объяснить или понять. Это может вызвать недоверие и сомнения в надежности и справедливости системы. Обеспечение прозрачности и объяснимости алгоритмов искусственного интеллекта является важным аспектом, чтобы студенты и педагоги могли доверять и использовать эти технологии.

Пятая проблема связана с потенциальными негативными социальными и экономическими последствиями применения искусственного интеллекта в образовании. Например, автоматизация и замена традиционных методов обучения искусственным интеллектом может привести к потере рабочих мест педагогов и усилению социального неравенства.

Использование искусственного интеллекта на уроках информатики является возможностью создания интерактивных образовательных материалов. Искусственный интеллект используется для разработки приложений и программ, которые помогут студентам практически применять полученные знания. Например, с помощью искусственного интеллекта можно создать виртуальные лаборатории и в этих лабораториях студенты смогут экспериментировать и решать задачи, имитируя реальные ситуации. Это позволит студентам расширить знания о принципах работы компьютерных систем и программирования.

При применении искусственного интеллекта на уроках информатики появляется возможность индивидуализации обучения. Каждый студент имеет свои особенности и способности, и искусственный интеллект может помочь учителю адаптировать материалы и задания под каждого студента. Например, искусственный интеллект может анализировать успехи и ошибки студента

и предлагать ему дополнительные задания или объяснения, чтобы помочь ему лучше усвоить материал. Такой подход позволит каждому студенту развиваться в своем темпе и достигать лучших результатов.

Искусственный интеллект используется для создания систем автоматической проверки знаний студентов и проверки заданий и это позволит учителю сэкономить время на проверке работ и сосредоточиться на более важных аспектах обучения. Искусственный интеллект может анализировать код, написанный студентами, и выдавать автоматические отзывы и рекомендации. Такой подход поможет студентам быстрее исправлять ошибки и улучшать свои навыки программирования.

Однако, несмотря на все преимущества, применение искусственного интеллекта на уроках информатики также имеет свои ограничения, поэтому важно найти баланс между использованием искусственного интеллекта и традиционными методами обучения. В заключение хотелось бы отметить, что применение искусственного интеллекта на уроках информатики может значительно обогатить образовательный процесс и помочь студентам лучше понять и овладеть этой дисциплиной.

Таким образом, применение искусственного интеллекта на уроках информатики является одновременно и помощником для развития мозговой деятельности студентов, Необходимо учитывать и решать проблемы, связанные с доступностью, этикой, подготовкой педагогов, прозрачностью алгоритмов и социальными последствиями при использовании искусственного интеллекта. Только путем совместных усилий и ответственного подхода можно достичь положительных изменений и создать справедливую и эффективную образовательную систему, основанную на искусственного интеллекта.

Использованная литература:

1. Даггэн С. Искусственный интеллект в образовании: изменение темпов обучения. М., 2020.
2. Искусственный интеллект в образовании. 2020. URL: <https://www.tadviser.ru/>
3. Лавренов А. Н. Искусственный интеллект в современной информационной образовательной среде // Актуальные проблемы методики обучения информатике и математике в современной школе. М., 2019. С. 660–666.
4. Савченко, Е. В. Применение искусственного интеллекта на уроках информатики в школе / Е. В. Савченко. — Текст : непосредственный // Образование и воспитание. — 2024. — № 1 (47). — С. 9-10.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11031236>

AMALIY TOPSHIRIQLARNI BAJARISHDA MOBIL TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH METODIKASI

Ismoilova Mahsuma Narziqulovna

Buxoro davlat universiteti

Axborot texnologiyalari fakulteti katta o'qituvchisi

<https://orcid.org/0000-0003-0496-9217>

Annotatsiya: Zamonaviy ta'lim tizimi shakllanayotgan bir davrda raqamli texnologiyalardan amaliyotda foydalanish, virtual texnologiyalarni ommalashtirish, ta'limning yangi metodik modellarini yaratish va ularni ta'lim jarayonida qo'llashga alohida e'tibor qaratilmoqda. Bu esa, o'z navbatida, ta'lim sifatini tubdan yaxshilashga, belgilangan o'quv dasturlarining o'quvchilar tomonidan to'la bajarilishiga, o'quvchilarning shaxsiy qiziqishlarini ortirishiga xizmat qiladi. Ayni paytda o'quvchilarni dars jarayonida mobil texnologiyalardan samarali foydalanish madaniyatini shakllantirish dolzarb muammolardan biri sifatida tahlil qilinmoqda. Bu kabi muammolarni yechimi sifatida, o'quvchilarning mobil texnologiyalardan foydalangan holda fanlarni, shu jumladan amaliy topshiriqlarni o'rgatish metodikasini ishlab chiqish orqali erishish mumkin. Ushbu maqolada sinf sharoitida amaliy topshiriqlarni bajarishda foydalaniladigan mobil texnologiyalarga asoslangan o'qitish metodlarining maqsadi, foydalanish shartlari, o'qituvchi va o'quvchi faoliyati, kutiladigan natija va unga erishish mezonlari haqida fikr yuritilgan.

Kalit so'zlar: mobil texnologiyalar, mobil ta'lim, o'qitish metodlari, mobil ta'lim metodlari.

МЕТОДОЛОГИЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ МОБИЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАДАЧ

Исмоилова Махсума Нарзикуловна

старший преподаватель, факультет Информационных технологий,

Бухарский государственный университет

Аннотация: В настоящее время, когда формируется современная система образования, особое внимание уделяется использованию цифровых технологий на практике, популяризации виртуальных технологий, созданию новых методических моделей обучения и их применению в образовательном процессе. Это, в свою очередь, послужит коренному улучшению качества образования, полному выполнению учащимися установленных учебных программ, повышению

личной заинтересованности обучающихся. Поэтому одной из актуальных проблем образования в настоящее время является повышение культуры эффективного использования мобильных технологий учащимися. Решение подобных задач может быть достигнуто путем разработки методики обучения учащихся предметам, в том числе практическим заданиям, с использованием мобильных технологий. В данной статье рассматривается назначение, условия использования, деятельность учителя и ученика, ожидаемый результат и критерии его достижения методов обучения на основе мобильных технологий, используемых при выполнении практических заданий в аудиторных условиях.

Ключевые слова: мобильные технологии, мобильное образование, методы обучения, методы мобильного образования.

METHODOLOGY FOR USING MOBILE TECHNOLOGIES IN PERFORMING PRACTICAL TASKS

Ismoilova Mahsuma Narziqulovna

Senior Lecturer, Faculty of Information Technology,
Bukhara State University

Abstract: Currently, when the modern education system is being formed, special attention is paid to the use of digital technologies in practice, the popularization of virtual technologies, the creation of new methodological models of teaching and their application in the educational process. This, in turn, will serve to radically improve the quality of education, the full implementation by students of the established curricula, and increase the personal interest of students. Therefore, one of the urgent problems of education at present is to increase the culture of effective use of mobile technologies by students. The solution of such problems can be achieved by developing a methodology for teaching students subjects, including practical tasks, using mobile technologies. This article discusses the purpose, conditions of use, the activities of the teacher and student, the expected result and criteria for achieving it of teaching methods based on mobile technologies used when performing practical tasks in the classroom.

Keywords: mobile technologies, mobile education, teaching methods, methods of mobile education.

Kirish.

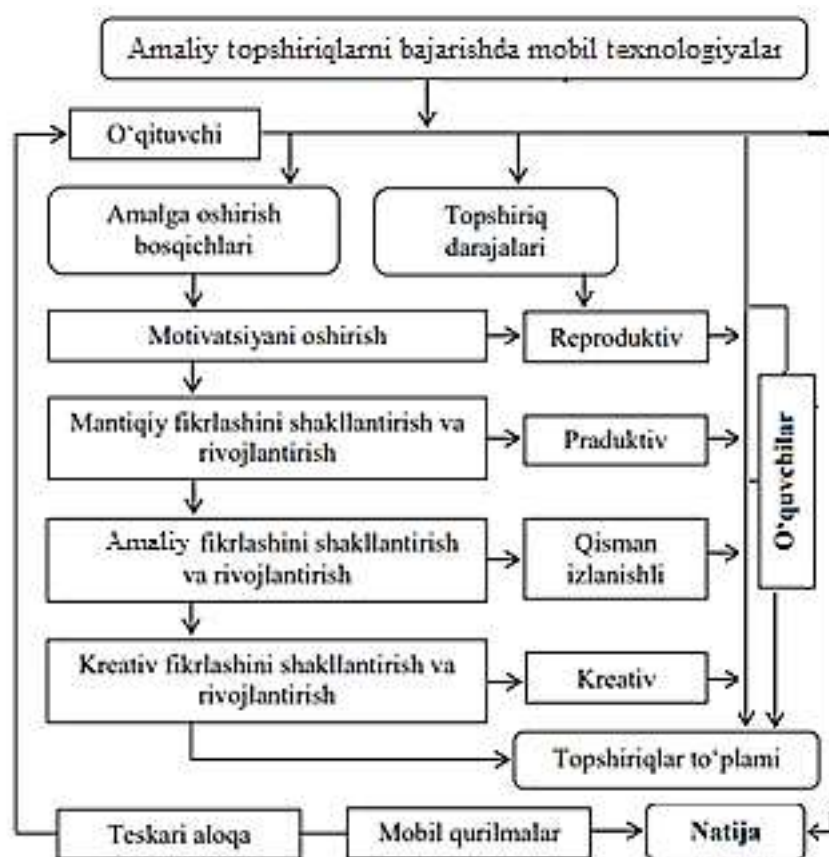
Zamonaviy axborot kommunikatsiya texnologiyalari, shu jumladan, mobil texnologiyalar ta'lim muassasalarida o'qituvchi va o'quvchi o'rtasida o'zaro ta'sirlashuvni tashkil etish uchun katta imkoniyatlarni yaratmoqda. Mobil texnologiyalar ta'lim muassasalarida o'qitish metodlariga o'z ta'sirini ko'rsatadi, chunki ular o'quvchi faoliyatini maqsad sari yo'naltirib, o'qituvchi va o'quvchi

faoliyatini tashkil etish uchun yangi vositalarni taqdim etadi. Texnologik asosi mobil texnologiyalarga asoslangan didaktik masalani yechish metodini mobil ta'lim sifatida o'rganiladi. Shu ma'noda mobil ta'lim elektron ta'limning bir turi hisoblanadi. Ta'lim muassasalarida tashkil etiladigan mobil ta'lim o'quvchilarga mobil texnologiyalar va qurilmalar yordamida maxsus tashkil etilgan o'quv materiallarini o'rganishni o'z ichiga oladi.

Didaktikadagi o'quv jarayoniga qo'llanadigan har bir o'qitish metodi aniq bir fan mazmuni bilan bog'liq bo'lmagan holda o'ziga xos xususiyatlariga va hal etiladigan didaktik masalalarga bog'liq holda turlicha samaradorlikka ega. Bu esa o'z navbatida, ta'lim muassasalarida mobil texnologiyalar asosida amalga oshiriladigan o'qitish metodlari tizimini ishlab chiqish zaruriyatini yuzaga keltiradi.

Metodlar.

Mobil ta'lim metodlari tizimi deganda esa turli xil didaktik muammolarni yechishda bir-birini to'ldiruvchi va yagona texnologik asosga ega bo'lgan o'qitish metodlari majmuini tushunamiz. Quyidagi rasmda dars jarayonida amaliy topshiriqlarni bajarishda mobil texnologiyalarining ahamiyati ko'rsatib berilgan:



Bunda o'qituvchi tomonidan o'quvchilarga beriladigan amaliy topshiriqlarni amalga oshirish bosqichlari bo'lib, motivatsiyani oshirish, mantiqiy fikrlashni shakllantirish va rivojlantirish, amaliy fikrlashni shakllantirish va rivojlantirish, kreativ fikrlashni shakllantirish va rivojlantirish hisoblanadi.

Mobil ta'lim metodlarni 2ga bo'lish mumkin: sinfda va sinfdan tashqaridagi mashg'ulotlarda qo'llaniladigan turlar. Ushbu maqolada sinfda amaliy mashg'ulotlarda foydalaniladigan mobil texnologiyalarga asoslangan o'qitish metodlarini tahlil qilingan.

Mobil qidiruv metodi. Hozirgi zamonda turli axborotlarni qidirish va ularning har xil ko'rinishlari bilan ishlash zamonaviy mutaxassis egallashi lozim bo'lgan muhim ko'nikmalardan biri hisoblanadi. Internet bilan ishlash imkoni bo'lgan mobil qurilmalarda matnli so'rovlardan tortib, ovozli va rasmi qidiruv so'rovlargacha foydalanish imkoniyati mavjudligi sababli ma'lumotlarni qidirish uchun qo'shimcha imkoniyatlar taqdim etmoqda. Ushbu metodni qo'llashdan maqsad axborot – kommunikatsiya texnologiyalari bilan ishlashni o'zlashtirishni, yangi o'quv materiallarining o'zlashtirilishi ta'minlashdan iborat bo'lib hisoblanadi. Ushbu metoddan foydalanish Internet resurslari va qidiruv xizmatlaridan foydalanish talablarini o'z ichiga oladi. Bunda o'qituvchi faoliyati qo'yilgan muammolarni hal qilish uchun qo'shimcha ma'lumotlarni topishni talab qiluvchi muammoli vaziyatlarni yaratishdan iborat bo'lib hisoblanadi. O'quvchilar faoliyati esa eng yaxshi qidirish usullari va xizmatlarini tanlash, muammo yoki savolning yechimini topish bo'lib hisoblanadi. Natijani nazorat qilish usuli va unga erishish mezonlari mobil qidiruv texnologiyasini o'rganishdan iboratdir.

Mobil loyihalashtirish metodi. Zamonaviy mobil qurilmalar va shu bilan birgalikda bulutli texnologiyalar ta'lim oluvchilarning loyiha bilan ishlash faoliyatini yuqori darajalarda tashkil etish imkonini beradi, chunki ular doimo yangi vositalarni va qulay tashkiliy shaklni ta'minlab beradi. Misol uchun, hozirgi zamonaviy barcha smartfonlar kompas, navigator, xarita, kamera va boshqa ilovalarga ega. O'z navbatida, bulutli ma'lumotlarni saqlash o'quvchilar va o'qituvchi o'rtasida tezkor ma'lumot almashish imkoniyatini yaratadi. Ushbu metodni qo'llashdan maqsad individual va guruhli loyihalash hamda tadqiqot ishlarini bajarishdan iborat bo'lib, bu metoddan foydalanish shartlari maqsadli platformalar sifatida mobil qurilmalarning, shuningdek o'quvchilar va o'qituvchilar o'rtasida masofadan ma'lumot almashish mexanizmlarining mavjudligidan iboratdir. Bunda o'qituvchi faoliyati o'quvchilarning loyiha va tadqiqot faoliyatini tashkil etish; loyiha ishining maqsadlariga erishishda o'quvchilarga yordam berishdan iborat bo'lsa, o'quvchilar faoliyati loyiha va tadqiqot vazifalarini (individual va guruh ishning bir qismi sifatida) tahlil qilishdan iborat bo'lib hisoblanadi.

Podkast metodi. Videokastlar va skrinkastlar metodlari o'quvchilarga, bir tomondan, dasturiy mahsulotlar bilan individual rivojlanish darajasida tanishish, muammoli vaziyatlarda to'xtash va orqaga qaytish, ikkinchi tomondan, podkastlar

shaklida o'z hisobotlarini yaratish, ijodiy qobiliyatlarni namoyon yetish imkonini beradi. Podkastlardan foydalanish o'quv jarayoniga xilma-xillikni olib kiradi va shu bilan ta'lim oluvchilarning dars mazmunini o'rganishga bo'lgan motivatsiyasini oshiradi. Metodning maqsadi: ta'lim oluvchilarda dasturiy mahsulotlar bilan ishlash ko'nikmalarini rivojlantirish, dasturiy ta'minot bilan ishlashdan iborat. Metodni qo'llash shartlari: videoyozuv funksiyasiga ega mobil qurilmalarning universalligi; videotasvir va skrinkasting bo'yicha o'quvchilarda ko'nikmalar mavjudligi; videolarni nashr etish uchun bulutli muhitdan foydalanish mumkinligi. O'qituvchi faoliyati: podkastlar shaklida bajarish uchun vazifalarni taqsimlash; bajarilgan ish va ta'lim oluvchi harakatining to'g'rilanib borishini kuzatib borish. O'quvchilar faoliyati: vazifalarni bajarish va video yoki skrinkasting shaklida hisobot tayyorlash. Natijani nazorat qilish usuli va unga erishish mezonlari: o'quvchilarning dasturiy mahsulotlarni o'rganish sharoitida podkastlardan foydalanishi; dasturiy mahsulotlarni o'rganish bilan bog'liq uy vazifasi haqida hisobot shakllari sifatida bulutli skrinkastlar hamda videokastlardan foydalanishi.

Bulutli tadqiqot metodi. Bu metodning o'ziga xosligi shundan iboratki, o'quvchilar auditoriyada o'quvchilar oldida chiqish qilishi va ma'ruza tayyorlash uchun qandaydir o'quv mavzusi yoki muammoli masalani birgalikda yoki alohida o'rganadilar. Mobil va bulutli texnologiyalar bir nechta o'quvchi va o'qituvchilar tomonidan bir vaqtning o'zida tahrir qilinadigan qo'shma elektron hujjatlar va taqdimotlar yaratish imkonini beradi. Guruh ishini jamoa ichida tashkil etishda har bir o'quvchi o'ziga tegishli qismni o'rganib, kerakli materialni to'plab, bulutli hujjatga joylashtiradi, so'ngra to'plangan qismlar asosida guruhning umumiy hisoboti tuziladi. Ishlab chiqilgan bulutli materiallarga mustaqil kirish vaqti va joyi tufayli bulutli tadqiqot usuli auditoriya va auditoriyadan tashqari mashg'ulotlarda qo'llaniladi. Ushbu metodning maqsadi qo'yilgan ta'limiy vazifalarni hal etish uchun ta'lim oluvchilarning o'zaro hamkorligini tashkil etishdan iborat bo'lib hisoblanadi. Metoddan foydalanish shartlari o'quvchilar uchun mavjud bulutga asoslangan materiallarning va internetga kirish imkoniyatiga ega bo'lgan hisoblash qurilmasining mavjudligidir. Bunda o'qituvchi faoliyati: bulutli hujjatlarni tayyorlash va o'quvchilarga havolalarni tarqatish, bulutli muhitda amalga oshirish uchun o'quv vazifalarni tayyorlashdan va o'quvchilar faoliyati bulutli muhitda amaliy vazifani bajarish; natijani nazorat qilish usuli va unga erishish mezonlari: ta'lim vazifalarini hal qilish jarayonida birgalikda bulutli resurslaridan faol foydalanishdan iborat bo'ladi.

Natijalar. Mulohaza.

Mobil ta'lim asosida dars tashkil etilganda dars mashg'ulotlarini tashkil etish imkoniyatlari yetarli darajada kengaytira olish imkoniyati tug'iladi, ta'lim olish vaqtini

belgilangan chegaralaridan ham oshirish imkoni yaratiladi. Raqamlashayotgan jamiyatda axborot oqimining psixologik ta'siri juda katta ahamiyatga ega bo'lib, u hayotiy faoliyatda shaxs idrok va tafakkuri shakllanishi qay darajada bo'lishini belgilab berish xususiyatiga ham egaligini hisobga olgan holda, ta'lim jarayonida ham raqamlashtirish jaryonini zamon talabidan kelib chiqqan holda tezlashtirish yoki moslashtirish zarur. Ta'lim jarayonida mobil qurilmalarning ahamiyati o'quvchilarning raqamli ta'limga yo'naltirilgan resurslardan foydalana olishi, muloqot qilishi, hamkorlik qilishi bilan baholanadi. Xulosa sifatida shuni ta'kidlash mumkinki, oliy ta'lim muassasalari o'quv jarayoniga yangi axborot- kommunikatsiya texnologiyalari negizida yaratilgan elektron ta'lim resurslarini agarda ular aniq didaktik vazifalarni yechishga yo'naltirilgan yangi imkoniyatlarni taqdim etgan vaqtda joriy etish maqsadga muvofiq bo'lib hisoblanadi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. МН Исмоилова, ЗШ Султонова. Требования к методике обучения// Ученый XXI века. № 3-2 (38). 2018 . С 84-88.
2. Исмоилова М.Н. THE ROLE OF MODERN TECHNOLOGY IN TEACHING FOREIGN LANGUAGES// Ученый XXI века. № 11 (46). 2018. С 55-58.
3. U Khalikova, M Ismoilova. Pedagogical technologies in teaching mathematics// Humanities in the 21st century: scientific problems and searching for effective humanist technologies. 2018. С.44-45
4. Исмоилова М.Н., Тураева Г.Х. Методы обучения на основе мобильных технологий для изложения новых учебных материалов // Вестник Науки и образования. 2021, №8(111), Стр. 65-67.
5. Ismoilova Mahsuma Narziqulovna, Barrayeva Sevara Shoim qizi, Samiyeva Gulshan Alisher qizi. THE USE OF INTEGRATED TECHNOLOGIES IN THE EDUCATIONAL PROCESS// International Conference BRIDGE TO SCIENCE: RESEARCH WORKS. September. 10 - December. 15. 2020. San Francisco, California, USA. 95-97 p

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11063657>

RAQAMLI IQTISODIYOT INNOVATSION BOSHQARUV SIFATIDA

Nozimova Irodaxon Sadikjanovna

Farg‘ona viloyati Quvasoy sanoat kolleji o‘qituvchisi

Baxronova Feruza Parmanovna - o‘qituvchi, Farg‘ona viloyati Quvasoy tumani

***Annotatsiya:** Raqamli iqtisodiyot tushunchasi keyingi yillarda rivojlanib borib, unga bo‘lgan qiziqish jamiyatda va iqtisodiyotda yuz bergan jiddiy o‘zgarishlar tufayli sezilarli darajada oshdi va u inson hayotida ko‘plab ijobiy imkoniyatlarni yuzaga keltiradi. Ushbu maqolada raqamli iqtisodiyotni innovatsion boshqaruv sifatida ko‘rib chiqiladi.*

***Kalit so‘zlar:** raqamli texnologiyalar, iqtisodiyot, imkoniyatlar, rivojlanish, harakat, faoliyat.*

Elektron hukumatga tegishli elementlarni joriy hayotga tatbiq etish va raqamli iqtisodiyotni qo‘llab-quvvatlash zamonaviy O‘zbekistonning yaqin istiqboldagi taraqqiyot rejasidan mustahkam o‘rin olgan bo‘lib, bu birinchi navbatda, elektron hujjat almashuv xizmati ulushini yanada oshirish va davlat xizmatlarining tegishli qismini Davlat xizmatlari markazlari orqali bosqichma-bosqich ravishda elektron shaklga o‘tkazish vazifalariga tegishli bo‘lib hisoblanadi. *Mamlakatimiz Prezidenti Sh.M. Mirziyoyev ta’kidlaganidek, „Taraqqiyotga erishish uchun raqamli bilimlar va zamonaviy axborot texnologiyalarini egallashimiz zarur va shart. Bu bizga yuksalishning eng qisqa yo‘lidan borish imkoniyatini beradi“.*

Raqamli iqtisodiyot — bu iqtisodiy, ijtimoiy va madaniy aloqalarni raqamli texnologiyalar yordamida amalga oshirish tizimi bo‘lib, u internet iqtisodiyoti, yangi iqtisodiyot yoki web-iqtisodiyot degan terminlar bilan ham ifodalanadi. Ushbu termini 1995 yilda amerikalik dasturchi Nikolas Negroponte amaliyotga kiritgan bo‘lib, hozirgi vaqtda bu tushunchani butun dunyodagi siyosatchilar, iqtisodchilar, jurnalistlar, tadbirkorlar — ya’ni barcha qo‘llayotgan tushunchaga aylandi. 2016-yilda Butunjahon banki dunyodagi raqamli iqtisodiyot haqida, uning o‘sha davrdagi ahvoli haqida birinchi marta ma’ruza e’lon qildi va bu “Raqamli dividendlar” deb nomlangan edi. Masalan, xaridor o‘ziga kerakli biror buyum, masalan kiyim sotib olmoqchi bo‘lsa, uni bozorga borib, kiyimni ko‘rib tanlasa va naqd pulga sotib olsa, bu an’anaviy iqtisod

bo‘lib hisoblanadi. Agar xaridor telegram ijtimoiy tarmog‘idagi biron savdo boti orqali o‘ziga ma‘qul tovarni tanlab, tovar egasiga pulni elektron to‘lov tizimi orqali to‘lasa va tovarni yetkazib berish xizmati orqali qabul qilib olsa, bu raqamli iqtisodiyotga misol bo‘ladi. Bu keltirilgan misol hozirgi zamonda eng keng tarqalgan sodda maishiy misol bo‘lib, aslida hammamiz allaqachon raqamli iqtisodiyotdan faol foydalanamiz va uning qulayliklaridan foydalanamiz. Raqamli iqtisodiyotga bo‘lgan qiziqish jamiyat va iqtisodiyotda ro‘y bergan jiddiy o‘zgarishlar tufayli sezilarli darajada o‘sdi. Zamonaviy texnologiyalar va platformalar mijozlar, hamkorlar va davlat tashkilotlari bilan shaxsiy muloqotni minimallashtirish hisobiga korxonalar va jismoniy shaxslarga xarajatlarni qisqartirishga yordam berdi, shuningdek, o‘zaro muloqotni yanada tez va oson yo‘lga qo‘yishga imkoniyat yaratdi. Natijada tarmoq resurslariga asoslangan, raqamli yoki elektron iqtisodiyot paydo bo‘ldi.

«Raqamlashtirish» so‘zi yangi atama bo‘lib, innovatsion boshqaruv va ish yuritish jarayoniga axborot texnologiyalari yechimlarining jalb etilishini, buning natijasi sifatida esa internet buyumlardan tortib, elektron hukumatgacha bo‘lgan barcha tizimlarda axborot texnologiyalarini qo‘llashni ko‘zda tutadi. Rivojlanayotgan zamonda butun dunyo bo‘ylab yangi xizmatlar va biznes modellarni yaratish uchun axborot texnologiyalari instrumentlardan foydalanadigan kompaniyalar aksariyat sohalarda yetakchi bo‘lgan kompaniyalarga kuchli raqobat tug‘dirmoqda.

Prognozlarga ko‘ra, yaqin yillarda makroiqtisodiyot «lean production», additiv, nano va biotexnologiya mezonlariga tayanadigan ishlab chiqaruvchilarga qattiq bog‘liq bo‘lishi kutilmoqda. Shu munosabat bilan oqilona boshqaruv uchun zarur hisoblangan axborot ko‘lami ham ortib boradi, ishlab chiqarish va fuqarolar muloqoti, biznes va davlat organlarini boshqarish tuzilmasi esa jiddiy o‘zgarishlarni boshdan kechiradi.

Quyidagilar ijtimoiy va iqtisodiy taraqqiyot yo‘liga bosqichma-bosqich chiqish uchun asosiy shart va omillar bo‘lib hisoblanadi:

- axborotlashtirish va davlat boshqaruvi organlari hamda munitsipal xizmatlarni integratsiyalash hisobiga elektron hukumat va raqamli shahar konsepsiyalarini tatbiq etish;
- yangi texnologik avloddagi mahsulotlarni yalpi ishlab chiqarish (pilotsiz avtomobillar va boshqalar singari);
- o‘ziga xos bezak va qurilish materiallari yordamida «aqlli» va ekologik uylarni barpo etishga oid g‘oyalarni amalga oshirish;
- outsorsing, o‘zini band etish va boshqalar orqali bandlikning muqobil shakllarini keng targ‘ib qilish;

- muayyan vazifalarni bajarish uchun ishchi-frilanserlarni izlashga xizmat qiladigan professional tarmoqlarni yaratish.

Yuqoridagilar barchasi biznesga ishlab chiqarish va boshqaruvda tovar va elektron xizmatlar integratsiyalanadigan zamonaviy platformalar yordamida xarajatlarni qisqartirishga imkoniyat beradi va bu birinchi galda xizmatlar buyurtmasi integratsiyasi, resurslardan birgalikda foydalanish, kontragentlarni tanlash, elektron savdoni yuritish, to'lovlar va boshqalarga tegishli bo'lib hisoblanadi. So'nggi yillarda iqtisodiyotning raqamli sektorini rivojlantirish borasida davlat tomonidan keng ko'lamli chora-tadbirlar amalga oshirish maqsadida Prezidentimiz Sh.M.Mirziyoyev tomonidan bir qator normativ-huquqiy hujjatlari imzolandi va raqamli iqtisodiyotni keng joriy etish, uni qo'llab-quvvatlash mamlakatimizning istiqboldagi taraqqiyot rejasidan muhim o'rin egallaganligi tufayli keng ko'lamli chora-tadbirlar belgilandi, mazkur vazifalar ijrosi sifatida mamlakatimizda yangi elektron hujjat aylanishi tizimlari joriy etilmoqda, elektron to'lovlar rivojlantirilmoqda va elektron tijorat sohasidagi normativ-huquqiy baza takomillashtirilmoqda, elektron infratuzilma va tijorat shakllantirilmoqda, iqtisodiyotning barcha jabhalarida raqamli transformatsiyaga o'tilishi qadamma- qadam amalga oshirilmoqda.

Raqamli transformatsiya realizatsiyasi bo'yicha so'nggi yillarda amalga oshirilgan ishlar qatorida aholi va tadbirkorlik subyektlarining davlat organlari bilan kontaktsiz aloqa shakllarini yanada rivojlantirish maqsadida Yagona interaktiv davlat xizmatlari portalining yangi versiyasi, Bosh vazirning tadbirkorlar murojaatlarini ko'rib chiqish virtual qabulxonasi "business.gov.uz" portali ishga tushirildi.

Raqamli iqtisodiyotni rivojlantirish bo'yicha eng istiqbolli va strategik muhim loyihalarni, shuningdek blokcheyn texnologiyalarini ishlab chiqish va joriy etish sohasida chora-tadbirlarni amalga oshirishga karatilgan "Raqamli ishonch" jamg'armasi tashkil etildi. Albatta, axborot-kommunikatsiya texnologiyalarining rivojlanishi, zamonaviy texnologiyalarning hayotimizga tadbiq etilishi har bir inson hayotida ko'plab ijobiy imkoniyatlar berishi mumkin. Raqamli texnologiyalar rivojlanishi ortidan inson, unga kerakli xizmatdan tezroq foydalanishi, internet orqali o'ziga kerakli mahsulotlarni arzon sotib olish bilan ko'plab pul mablag'larini tejashi mumkin. Masalan biron bir kitobning elektron ko'rinishda sotib olish shu kitobni chop etilgan ko'rinishini sotib olishga nisbatan ancha arzonga tushishi aniq yoki bo'lmasa oddiy iste'molchi o'zi ham tadbirkor bo'lishi, uyidan chiqmagan holda onlayn savdo-sotiq bilan shug'ullanishi mumkin.

Raqamli iqtisodiyotning rivojlanishining qo'shimcha afzalliklari quyidagilar:

- ishlab chiqarishda mehnat samadorligini oshishi;
- kompaniyalarning raqobatbardoshligini o'sishi;

- ishlab chiqarishdagi harajatlarning kamayishi;
- yangi ish o‘rinlari yaratilinishi;
- yangi zamonaviy kasblar paydo bo‘lishi;
- kambag‘allikni yengish va ijtimoiy tengsizlikni yuqolishi.

Bular raqamli iqtisodiyotning afzalliklari bo‘lib, uning rivojlanishi bizning kundalik hayotimizga o‘zining ijobiy ta‘sirini beradi, oddiy foydalanuvchiga ko‘plab qo‘shimcha imkoniyatlar beradi va qolaversa, bozorni o‘sishi va rivojlanishini ta‘minlab beradi.

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. Seitnazarov K. K. **TEXNOLOGIYA PROVEDENIYA VICHISLITELNIX EKSPERIMENTOV PO N DM KEGEYLIYSKOGO VPV NA GIS-OSNOVE** //Scienceweb akademik maqolalar to‘plami. – 2019 yil.
2. Seitnazarov K. K. va boshqalar. **O ‘QUVCHILARDA O ‘QUV–BILUV MOTIVLARINI SHAKLLANTIRISHDA AXBOROT–KOMMUNIKATSIYA TEXNOLOGIYALARIDAN FOYDALANISH IMKONIYATLARI.** – 2022 yil.
3. Seitnazarov K. K., Turemuratova B. K. **SUN’IY INTELLEKT TEXNOLOGIYANI MASOFAVIY TA’LIM TIZIMIDA QO‘LLANISH** // Ta’lim yangiliklari: XXI asr tadqiqotlari. - 2022. - 1-jild. - Yo‘q. 1. - S. 176-185.
4. Ismoilova M.N. **Possibilities of using Mobile Technologies in the Educational Process**// International Journal on Integrated Education. Volume 6, Issue 10. Oct -2023.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11032073>

ВОЗМОЖНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ В ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ

Исмоилова Махсума Нарзикуловна

старший преподаватель, факультет Информационных технологий, Бухарский
государственный университет

<https://orcid.org/0000-0003-0496-9217>

АННОТАЦИЯ

Использование мобильных приложений при обучении информатики открывает широкие возможности для преподавателей и учащихся. Организация образовательного процесса на базе мобильных приложений создает ряд инноваций, связанных с быстрым обновлением учебных материалов на основе последних достижений науки. Преподавание информатики на основе мобильных приложений приводит к индивидуализации образования. В результате самостоятельного поиска у ученика развивается способность к самостоятельной работе, развиваются самостоятельное мышление. Контрольные работы, включенные в мобильные приложения, имеют практическое значение, поскольку позволяют контролировать процесс обучения студента.

В данной статье рассматривается преподавание информатики с использованием мобильных приложений. При использовании мобильных приложений происходит повышение эффективности урока в результате повышения интереса учащихся к науке.

***Ключевые слова:** информационные технологии, электронный учебник, цифровые технологии, дистанционное обучение, мобильные приложения, онлайн конференция.*

POSSIBILITIES OF MODERN MOBILE DEVICES IN TEACHING COMPUTER SCIENCE

Ismoilova Mahsuma Narziqulovna

Senior Lecturer, Faculty of Information Technology,
Bukhara State University

ABSTRACT

The use of mobile applications in teaching computer science opens up wide opportunities for teachers and students. The organization of the educational process based on mobile applications creates a number of innovations related to the rapid updating of educational materials based on the latest scientific achievements. Teaching computer science based on mobile applications leads to the individualization of education. As a result of independent search, the student develops the ability to work independently and develop independent thinking. Tests included in mobile applications are of practical importance because they allow you to monitor the student's learning process.

This article discusses teaching computer science using mobile applications. When using mobile applications, the effectiveness of the lesson increases as a result of increased student interest in science.

Key words: *information technology, electronic textbook, digital technology, distance learning, mobile applications, online conference.*

Введение

С первых лет независимости Республики Узбекистан наше правительство уделяет особое внимание вопросу применения информационных технологий в образовательном процессе в нашей стране. Поэтому необходимо организовать использование информационных технологий в образовательном процессе в высших учебных заведениях республики с помощью новых методов и средств, добиться дистанционного обучения и онлайн конференций, создать электронные учебники и использовать их в учебных заведениях.

Определение приоритетов системного реформирования высшего образования в Республике Узбекистан, поднятие процесса подготовки высококвалифицированных кадров, обладающих современными знаниями и высокими морально-этическими качествами, на новый уровень качества, модернизация высшего образования, концепция В целях развития социальной сферы и отраслей экономики на основе передовых образовательных технологий принята программа развития системы высшего образования Республики Узбекистан до 2030 года. Он предусматривает реализацию следующих мер по внедрению цифровых технологий и современных методов в образовательный процесс:

➤ обеспечить прочную интеграцию современных информационно-коммуникационных технологий и образовательных технологий, в связи с этим

создать дополнительные условия для постоянного развития профессиональных навыков педагогов;

- индивидуализация образовательных процессов на основе цифровых технологий, развитие услуг дистанционного образования, широкое внедрение технологий вебинаров, онлайн, «смешанного обучения», «перевернутого класса»;

- организация программ дистанционного образования на основе современных информационных и коммуникационных технологий;

- внедрение платформы «E-MINBAR», позволяющей осуществлять онлайн-мониторинг и освоение лекций и практических занятий, семинаров, а также загружать их на электронные носители информации, используя «облачные технологии» в образовательных процессах.

Поэтому при их реализации возникла необходимость напрямую опираться на мировой опыт, основанный на высоких информационно-коммуникационных технологиях, внедрять его, развивать онлайн-образование в условиях пандемии и адаптировать его к узбекскому менталитету. .

Технические характеристики современных мобильных устройств, то есть с помощью специальных приложений и веб-сайтов, созданных для устройств, создают возможность дистанционного обучения обучающихся.

Методы.

Сегодня смартфоны и планшеты все больше входят в нашу жизнь. Мы общаемся с друзьями в социальных сетях, смотрим фильмы, играем в игры, читаем книги и т. д.

С переходом в мобильную сферу образование адаптируется к условиям этой среды, становится более компактным и интерактивным. На мобильном сайте важно втиснуть в ситуацию как можно меньше информации и в то же время сделать процесс взаимодействия с информацией приятным. Соответственно, меняются привычки пользователей: студенты все больше хотят, чтобы образование было простым, эффективным и интересным.

Заниматься стало возможно, где бы вы ни находились в любой момент: если у вас была минутка, у вас было хорошее настроение — вы могли открыть программу и потренироваться на любую тему. Поэтому учиться стало намного легче и появилась возможность заниматься немного, но часто, что очень важно в образовательном процессе.

Мобильные устройства уже давно стали отличным дополнением к существующим средствам обучения и в некоторых местах заменили компьютер. Если брать в качестве примера вебинары, то с мобильными устройствами вас

невозможно привязать к рабочему месту. Кроме того, теперь Интернет доступен практически везде (в метро, кафе, парках), а возможности для получения образования увеличились еще больше.

Развитие мобильных технологий постоянно меняет образование. Образование больше не ограничивается пространством или такими инструментами, как столы, компьютеры или дорогие учебники. Вместо этого сила обучения находится у каждого под рукой, с мгновенным доступом и неограниченными возможностями.

Сегодня миллионы людей имеют доступ к подключенному мобильному устройству, а также к компьютеру и мобильному устройству, которое может выходить в Интернет. Мобильные технологии меняют наш образ жизни и начинают менять способы обучения. Использование портативных вычислительных устройств (таких как iPADS, ноутбуки, планшеты, КПК и смартфоны) с беспроводными сетями обеспечивает мобильность и мобильное обучение, выходя за рамки традиционного обучения в классе.

Мобильное обучение, мобильные технологии для обучения в любое время и в любом месте включает использование его отдельно или вместе с другими информационными и коммуникационными технологиями (ИКТ). Обучение может принимать разные формы: люди могут использовать мобильные устройства для доступа к образовательным ресурсам, общения с другими людьми или создания контента в классе и за его пределами. Мобильное обучение также включает поддержку более широких образовательных целей, таких как эффективное управление школьными системами и улучшение связи между школами и семьями.

Мобильные устройства не будут очень полезны без специальных дополнений – мобильных приложений. Значимость мобильных приложений в образовании возрастает, и основной причиной этого являются возможности, которые они предоставляют:

- совместная работа учащихся над заданиями на уроке и во внеклассной деятельности;
- заменить файлы;
- организация дистанционного обучения и взаимодействия с родителями.

Мобильное приложение — это программа, устанавливаемая на определенную платформу и обладающая определенными функциями, позволяющими выполнять различные действия.

Значимость мобильных приложений для образования возрастает не только благодаря их общедоступности и привлекательности с точки зрения новых

технологий, но и благодаря возможностям, которые они предоставляют: ученики вместе выполняют задания, учатся вне школы, каждый может общаться, участвовать (например, поднимая руки).

Результаты.

Использование мобильных приложений для образовательных учреждений позволяет:

- осуществление единого контроля за уровнем знаний обучающихся;
- упрощение испытаний и тестов;
- ускорить обмен информацией между всеми участниками образовательного процесса, упростить процесс взаимодействия преподавателей и учащихся;
- ускорение и модернизация образовательного процесса;
- создание распределенного образовательного ресурса;
- обеспечение совместной деятельности обучающихся без предоставления информации о местонахождении участников образовательного процесса;
- использование мобильного устройства в качестве персональной медиатеки учебных, методических и справочных материалов;
- подключение мобильного устройства к устройствам в сети образовательного учреждения в образовательных и исследовательских целях;
- Использование мобильных приложений и встроенных датчиков для образования и научных исследований, сбора информации об окружающей среде.

Выводы и рекомендации.

Говоря о мобильных приложениях для образования, необходимо выделить возможности использования облачных сервисов, которые используются как единое информационное пространство для хранения информации об обучающихся и преподавателях, показателях образовательной деятельности.

В настоящее время существует множество видов мобильных приложений, которые можно использовать для детской азбуки, для самообучения, для общения, а также для мобильного обучения.

Использование мобильных устройств в образовательном процессе является одним из способов повышения учебной мотивации. Мобильные устройства помогают удовлетворить основные потребности человека – общение, образование, самосознание. Включение этих устройств в учебный процесс призвано повысить эффективность уроков, освободить учителя от рутинной работы, повысить привлекательность подачи материала, дифференцировать типы заданий и разнообразить формы обратной связи.

Список использованной литературы.

1. Исмоилова М.Н., Муродова Г.И. Физика фанидан виртуал лаборатория машгулотларининг вазифалари ва имкониятлари// Учёный XXI века международный научный журнал №4-3(17). 2016. С 21-24.
2. Махсума Нарзикуловна Исмоилова, Нилуфар Бахтиёровна Мавлонова. ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ОСВОЕНИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ НАВЫКОВ// Актуальные научные исследования в современном мире. 2016 - № 5-3. С. 143-145.
3. МН Исмоилова. The role of modern technology in teaching foreign languages// Ученый XXI века. № 11 (24), 2016 г. С 46.
4. *Исмоилова М.Н., Мавлонова Н.Б.* Касб-хунар коллежларида медиатаълимдан фойдаланиш имкониятлари// Ученый XXI века международный научный журнал № 1-1 (26). 2017. С 61-64.
5. Исмоилова М.Н., Тураева Г.Х. Методы обучения на основе мобильных технологий для изложения новых учебных материалов // Вестник Науки и образования. 2021, №8(111), Стр. 65-67.
6. 5. Teach Yourself Java™ 6 in 21 Days, Copyright © 2007 by Sams Publishing
7. Building Android Apps with HTML, CSS, and JavaScript, 2nd Edition, Jonathan Stark and Brian Jepson, 2012.
8. Android Cookbook, Author: Ian F. Darwin, 2013.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11063719>**O‘QITISHDA MEDIATA’LIMNING TUTGAN O‘RNI****D.Sultonov**Ajiniyoz nomidagi NDPI Kimyo o‘qitish metodikasi
kafedrası stajyor o‘qituvchisi**ANNOTATSIYA**

Ushbu maqolada sinf-dars ta’limi tizimida mediata’lim masalalari yoritilgan. Sinfga asoslangan o‘qitish tizimi bilan bog‘liq bo‘lgan fanga asoslangan o‘qitish tizimi o‘qituvchilarga ixtisoslashish imkonini beradi, bu esa o‘rganishning yuqori darajasini ta’minlaydi. Dars bilim va ko‘nikmalarni egallash jarayonining nisbiy to‘liqligining mustaqil birligi bo‘lib, o‘z funktsiyalarini butun o‘quv jarayonida yoki ushbu jarayonning katta bosqichlarida o‘z o‘rniga mos ravishda amalga oshiradi.

Kalit so‘zlar: mediata’lim, o‘qitish, yo‘naltirish, tarbiyaviy ish, sinf tizimi, natija, didaktika.

АННОТАЦИЯ

В данной статье освещены вопросы медиаобразования в классно-урочной системе обучения. С классно-урочной системой обучения связана система предметного обучения, которая дает возможность специализации учителей, что обеспечивает высокий уровень обучения. Урок, будучи самостоятельной единицей относительной завершенностью процесса усвоения знаний и умений, реализует свои функции в соответствии с его местом в процессе обучения в целом или на крупных этапах этого процесса.

Ключевые слова: медиаобразование, обучение, ориентация, учебная работа, классно-урочная система, результат, дидактика.

ANNOTATION

This article covers issues of media education in the classroom-lesson education system. Associated with the classroom-based teaching system is a subject-based teaching system, which allows teachers to specialize, which ensures a high level of learning. A lesson, being an independent unit of relative completeness of the process of acquiring knowledge and skills, realizes its functions in accordance with its place in the learning process as a whole or at large stages of this process.

Key words: media education, training, orientation, educational work, classroom system, result, didactics.

Zamonaviy axborotlarning shiddat bilan tarqalishi, ijtimoiy ahamiyatga molik (ilmiy, texnologiyaga oid, madaniy va boshqalar) axborotlarning nihoyatda oshib borishi har qanday jamiyatga o'z ta'sirini o'tkazmay qo'ymaydi. Axborot kommunikatsion texnologiyalari ishlab chiqarishdagi rivojlanish axborotlarni yaratish, uzatish, saqlash, ishlash, ko'paytirish va jarayonlarini avtomatlashtirishga bo'lgan talab, axborotni kitoblar, gazetalar, foto va kino ko'rinishida taqdim etishga asoslangan an'anaviy axborot texnologiyalari bilan bir qatorda yangi turdagi axborot texnologiyalari vujudga kelishiga sharoit yaratdi. Yangi axborot texnologiyalari an'anaviylarini siqib chiqarayotgani yo'q lekin shu bilan birga axborotlar miqdori kamayayotgani ham yo'q. Jamiyatda esa insonning axborotlarga moslashuvi yoki boshqacha aytadigan bo'lsak adaptatsiya muammosi yuzaga kelmoqda. Ko'p sonidagi belgili tizimlarni paydo bo'lishi va rivojlanishi, uning natijasi o'laroq ko'pkomponentli "axborot maydoni"ni tashkil topishi, insonning o'ziga xos axborotlar olamini tashkil etadi. Vizual va audiovizual axborotdan foydalanish ko'nikmasini shakllantirish muammolari bilan zamonaviy pedagogikada vizual savodxonlik deb nomlangan yo'nalish tadqiq qiladi. Vizual savodxonlik tushunchasi turli nuqtai nazardan qaralishi mumkin: idrok etuvchi ob'ekt va sub'ekt o'rtasida kommunikatsiya jarayoni sifatida; obrazlarni ko'rish, 2 uning elementlarini qabul qilish, sub'ekt bilan o'zaro ta'sirlashuvi va sub'ektning ko'rish obrazlarini mutanosib qabul qila olish qobiliyati sifatida Yurtimizda so'nggi yillarda yoshlar tarbiyasi, ularning o'sib ulg'ayishi va har tomonlama kamol topishi uchun barcha qulay shart-sharoitlar yaratib berilgan. Birgina maktab ta'lim tizimini takomillashtirish yuzasidan so'nggi besh yil ichida ko'plab qaror va farmonlar imzolandi. Bu borada O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 29 apreldagi "O'zbekiston Respublikasi xalq ta'limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida"gi PF5712-son farmoni qabul qilindi. Kontsepsiyada qayd etilishicha, o'quvchilarni intellektual, axloqiy, estetik va jismoniy jihatdan har tomonlama rivojlantirish uchun sharoitlarni yaratish maktablarda ta'lim-tarbiya jarayonini tashkil qilishning mavjud tartibini qayta ko'rib chiqishni hamda maktab ta'lim xizmatlarini ko'rsatishning zamonaviy usullarini joriy etishni talab qiladi [1].

Zamonaviy maktabda asosiy tashkiliy shakl dars hisoblanadi. Sinf-dars tizimi ko'p asrlar ilgari Y.A.Kamenskiy tomonidan ishlab chiqilgan. Gegel ham Kamenskiyning nuqtai nazariga amal qildi.[2]

R.V.Shilenkov darsning quyidagi afzalliklarini ta'kidlaydi:

1) har bir dars jadvalga kiritilgan, u o'quv materialining vaqtida va hajmida tartibga solinadi

2) darsdagi o'quvchilar tarkibi doimiy

3) darslarga qatnashish talabalar uchun majburiydir

4) dars o'quvchilarning o'quv mazmunini tizimli o'zlashtirishini ta'minlaydi

5) ta'limni tashkil etishning moslashuvchan shakli bo'lib, dars turli xil tarkibni o'z ichiga oladi, o'qitishning turli usullari va usullaridan foydalanishga imkon beradi, frontal, guruh va individual ishlarni optimal tarzda birlashtiradi.

6) o'qituvchi va talabalarning birgalikdagi faoliyati, talabalarning katta va doimiy guruhining mavjudligi etakchi o'quv faoliyati asosida jamoani shakllantirish imkoniyatini yaratadi.

7) dars shaxsning qimmatli fazilatlarini shakllantirishga yordam beradi - faollik, mustaqillik, bilimga qiziqish, aqliy rivojlanishga yordam beradi, jamoada ishlash qobiliyati.

8) darsda sinfda o'quvchilar bilan tarbiyaviy ishning aniq tashkil etilishi

9) dars o'qituvchiga o'quvchilar va ularning bir-birini bilish imkoniyatini beradi.

Sinfga asoslangan o'qitish tizimi bilan bog'liq bo'lgan fanga asoslangan o'qitish tizimi o'qituvchilarga ixtisoslashish imkonini beradi, bu esa o'rganishning yuqori darajasini ta'minlaydi. Sinf-dars tizimida o'qituvchilar doimo bir-birlari bilan muloqot qilishadi. Turli fanlar o'qituvchilarining birgalikdagi ishi maktab o'quvchilari uchun media-ta'limning umumiy muammosini hal qilishga qaratilgan bo'lib, uning davomida media-ta'lim vazifalari o'quv fanining xususiyatlariga qarab ajratiladi.[3]

Dars bilim va ko'nikmalarni egallash jarayonining nisbiy to'liqligiga ega bo'lgan mustaqil birlik bo'lib, o'z vazifalarini butun o'quv jarayonida yoki ushbu jarayonning katta bosqichlarida o'z o'rniga mos ravishda amalga oshiradi. O'quv jarayoni ochiq kompleks tizim bo'lgani uchun dars ham ochiq kompleks tizimdir. Darsning tuzilishi dasturning katta qismini o'rganish jarayonida yoki umuman o'quv jarayonidagi vazifasi bilan chambarchas bog'liq.

Darsning maqsadli qo'yilishi shaxsiy maqsadlarning ma'lum bir ierarxiyasini o'z ichiga oladi, ularning o'zaro bog'liqligini aks ettiradi va individual shaxsiy maqsadlarning alohida qiymatini va ularning umumiy maqsadli belgiga qo'shilish usulini ta'kidlaydi. Umumiy maqsadning qisman, oraliq maqsadlarga bo'linishi maktab o'quvchilari va o'qituvchilarning ta'lim ishlarining ketma-ketligi uchun muhim ko'rsatmalarni belgilaydi.

Darsning o'quv materialida o'zaro bog'liq bo'lgan turli xil elementlar mavjud bo'lib, ular jarayonga va ularni o'zlashtirish shartlariga turli talablar qo'yadi. O'quv materialini o'zlashtirish uni ma'lum ketma-ketlikda ishlashni, shu jumladan uning asosiy mazmunini tanlash va o'zlashtirishni o'z ichiga oladi. O'quv materialining tuzilishi darsning maqsadlari bilan chambarchas bog'liq bo'lib, o'quvchi va

o'qituvchining darsdagi faoliyatini tizimli tashkil etish va uyg'unlashtirish uchun asosdir.[4]

O'quv jarayonining qonuniyatlaridan maktab o'quvchilarining ta'lim faoliyatida ma'lum chiziqlarni ajratib ko'rsatish, muayyan urg'ularni joylashtirish talabi kelib chiqadi, bu esa assimilyatsiya jarayonining to'liqligini ta'minlashi kerak. Darsning ayrim qismlarida, qoida tariqasida, u yoki bu didaktik muammolarni hal qilish ustunlik qiladi. Ushbu vazifaga muvofiq o'qituvchi maktab o'quvchilarining ta'lim-tarbiya ishlarini ma'lum bir yo'nalish bo'yicha yo'naltirishi, ularning e'tiborini ushbu vazifadan kelib chiqadigan yo'nalishga qaratishi kerak. Darsning ma'lum qismlarida o'qituvchi o'rganishni tayyorlaydi, o'quvchilarni yangi material bilan tanishtiradi, o'rganishning boshlang'ich darajasini ta'minlaydi, yangi maqsad qo'yadi, ba'zan o'rganish kerak bo'lgan narsalar haqida umumiy ma'lumot beradi. Bu maktab o'quvchilarining yangi o'quv materialini ongli ravishda o'zlashtirishga tayyorligini oshiradi. Material qanchalik chuqurroq o'rganilsa, o'quv jarayoni shunchalik yaxshi bo'ladi, lekin o'quv jarayoni hali tugamaydi. O'quv materiali turli nuqtai nazardan o'rganiladi. Shu tarzda shakllangan bilimlar, masalan, axloqiy-mafkuraviy nuqtai nazardan ilm-fan taraqqiyoti, bu bilimlarning umumiy amaliyot uchun, xususan, har bir maktab o'quvchisi uchun ahamiyati jihatidan chuqurlashtiriladi. Muhim qoidalar, bilish usullari va e'tiqodlari mustahkamlanadi. Kuchli bilim va ko'nikmalarni shakllantirish uchun asosiy narsalar o'rganiladi, harakatlar tizimidagi ketma-ketlik ishlab chiqiladi. Olingan bilimlar yoki harakat tizimlari keng va rang-barang qo'llaniladi, kengroq jihatlarni hisobga olgan holda tizimlashtiriladi va yana sifat jihatidan yuqori darajada, axloqiy va mafkuraviy nuqtai nazardan chuqurlashtiriladi. Olingan oraliq natijalar markalash orqali nazorat qilinadi. Shunday qilib, doimiy va amalda qo'llaniladigan natijalarga bosqichma-bosqich erishiladi.[5]

Ko'pgina darslar, qoida tariqasida, ularning maqsadi yangi materialni o'rganish bo'lgan tarzda tuzilgan. Yangi material shunday tushuntiriladiki, dars davomida o'quvchilar asosiy, asosiy narsalarni mustahkam va ishonchli o'zlashtiradilar. Bunday darslarda ma'lum bir vaqtda ustunlik qiladigan didaktik vazifalar juda tez-tez o'zgarib turadi. Shu bilan birga, vaqtni ehtiyotkorlik bilan taqsimlash kerakki, o'quvchilar boshlang'ich darajani va qo'yilgan maqsadni mustahkamlash, yangi materialni o'rganish bilan birga, uni mustahkamlash, yodlash, qo'llash va umumlashtirishni tizimlashtirishni ham unutmasliklari kerak. O'quv materialining mazmuniga qarab, darsni shu tarzda qurishda, tuzilishi har xil bo'lishi mumkin. Lekin darslar shunday tuzilishi kerakki, ular birinchi navbatda yangi bilimlarni egallashga xizmat qiladi. Shu bilan birga, materialni birlashtirish va uning o'zlashtirilishini kuzatishni e'tibordan

chetda qoldirmaslik uchun yangi materialni diqqat bilan tayyorlash va dars uchun maqsadli belgini ishlab chiqish muhimdir.

Boshqa turdagi darslar ularda ma'lum didaktik vazifalar, mashqlar, takrorlashlar, tizimlashtirish, borishni tekshirish yoki tahlil qilish va o'quv natijalarini baholash ustunlik qilishi bilan tavsiflanadi. Har qanday dars turi har doim darslarning umumiy maqsadi bilan mantiqiy bog'langan bo'lishi kerak. O'rta maktabda muammoli muhokamalar olib boriladigan darslar yoki muayyan ta'lim mazmuni chuqurlashtirilgan yoki tizimlashtirilgan seminar darslari katta ahamiyatga ega. Maktab o'quvchilarining yakka tartibda yoki guruh bo'lib ijodiy masalalarni maqsadli hal etishlari ham katta ahamiyatga ega.[6]

Darslar turlarining xilma-xilligiga qaramay, ular boshlang'ich elementlaridan iborat:

1) Talabalar oldiga maqsadlar qo'yish va ularning faoliyatga tayyorligini yoki faoliyatga bevosita jalb etilishini tashkil etish

2) Talabalar tomonidan idrok etish, teginish va ularning xotirasida dastlabki ma'lumotlarni birlashtirishni tashkil etish, ya'ni. boshlang'ich bilimlarni o'zlashtirish

3) Olingan ma'lumotlarga asoslangan faoliyat usullarini o'zlashtirishni tashkil etish va amalga oshirish, uni ko'paytirish va uni qo'llashda, shu jumladan model bo'yicha o'zgaruvchan o'zgarishlarni amalga oshirish;

4) muammo va muammoli vazifalarni hal qilish orqali ijodiy faoliyat tajribasini o'zlashtirishni tashkil etish va amalga oshirish, bunda olingan bilim va ko'nikmalar ijodiy qo'llaniladi va shu bilan birga yangi bilim va ko'nikmalar mustaqil ravishda olinadi.

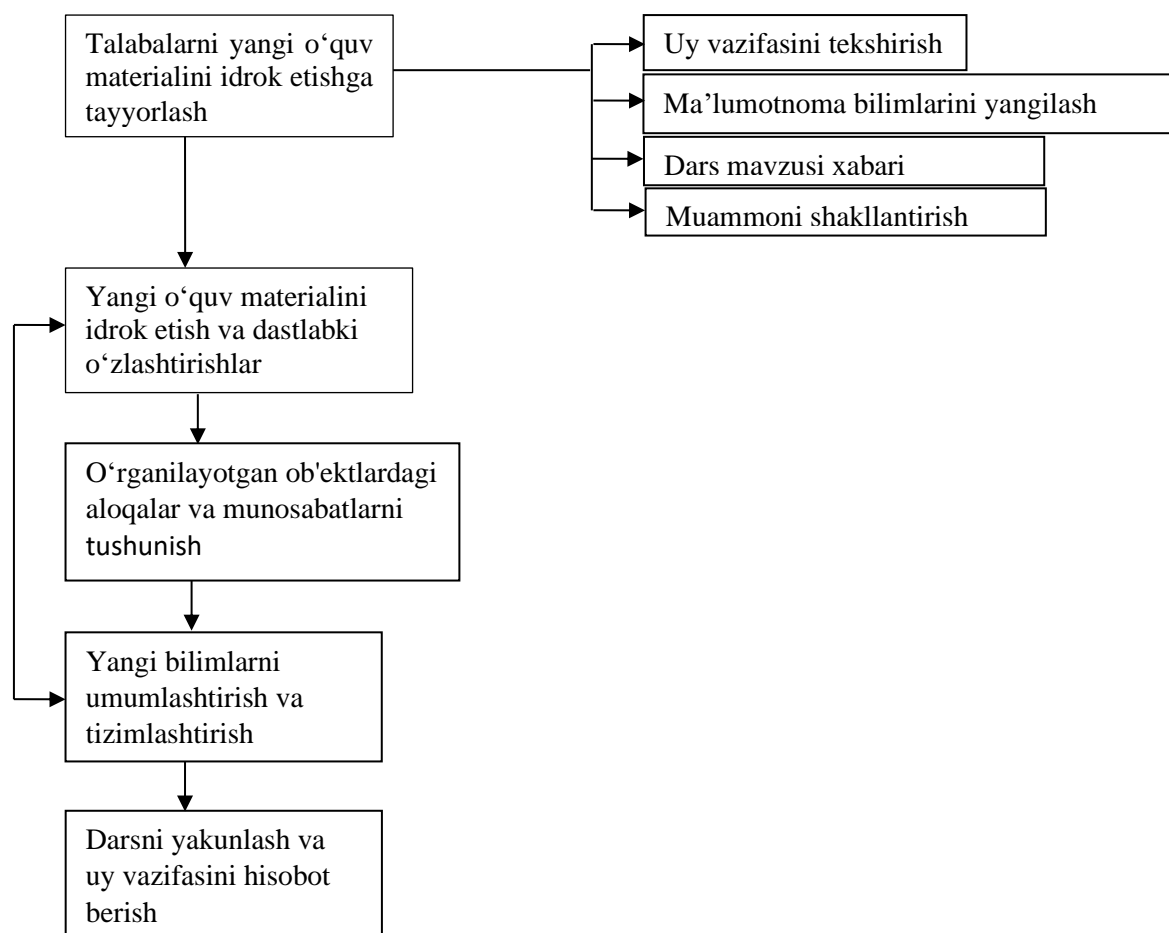
5) o'quv materialida, uning asosida va o'quvchilarga hissiy ta'sir qilish orqali o'qitishning barcha bosqichlarini amalga oshirish, ularning his-tuyg'ulari, qiziqishlari va ishtiyoqlarini ta'minlash orqali shaxs xususiyatlarini maqsadli tarbiyalash.

6) O'rganilganlarni umumlashtirish va uni ilgari o'rganilganlar tizimiga kiritish

7) O'qituvchi va talabalar tomonidan amalga oshirilgan faoliyat natijalarini nazorat qilish.

Bu elementlarning barchasi birgalikda ta'lim jarayonini ajralmas hodisa sifatida amalga oshirishni ta'minlaydi, ammo ularning turli kombinatsiyasi har xil turdagi darslarni keltirib chiqaradi.

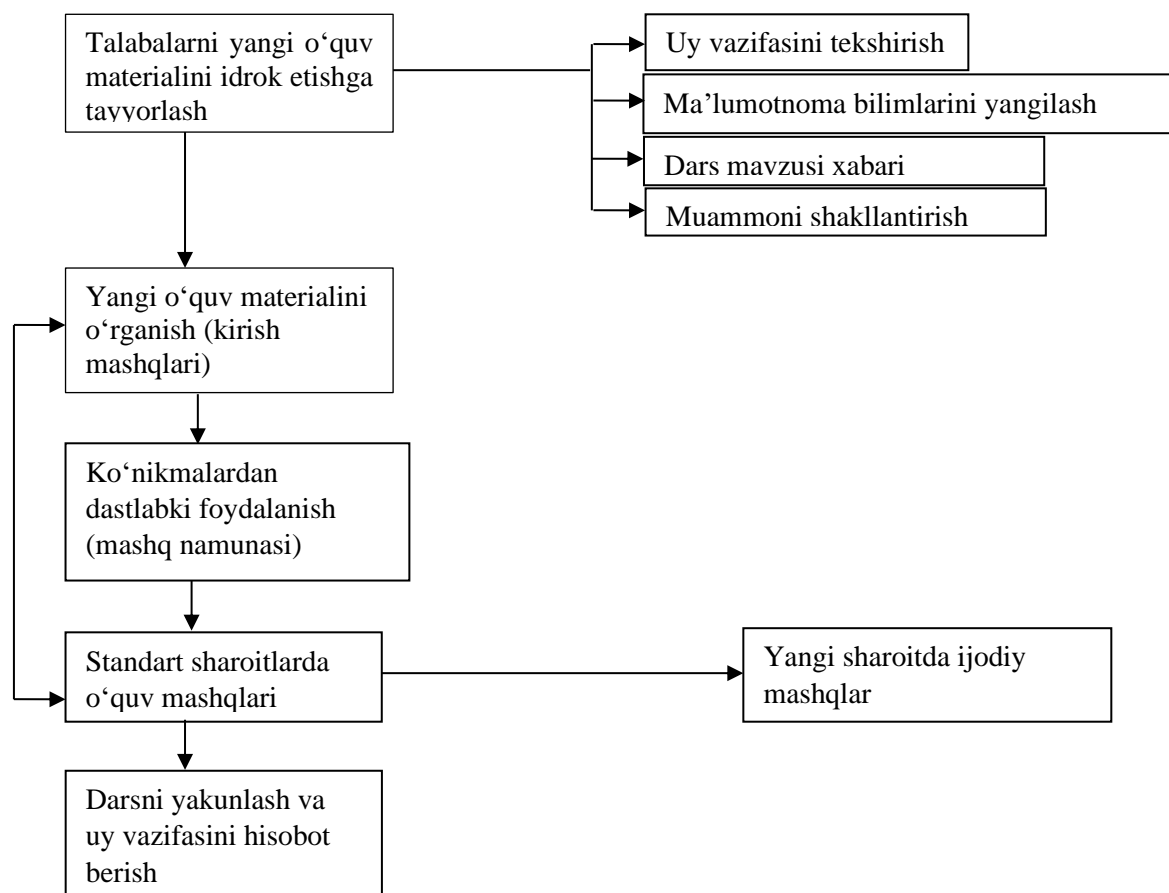
1.1.- rasmda ixtiyoriy komponentlar va komponentlar orasidagi bog'lanishlar nuqta chiziq bilan ta'kidlangan. Shunday qilib, fanning birinchi darsida uy vazifasini tekshirish mumkin emas va qoida tariqasida asosiy bilimlarni yangilash yo'q. Ta'tildan keyingi birinchi darslarda uy vazifasi ham tekshirilmaydi, lekin asosiy bilimlarni yangilash amalga oshiriladi. majburiy holga keladi.



1.1. - rasm. Yangi bilimlarni o'zlashtirish uchun darsning tuzilishini umumlashtirish

Yangi bilimlarni o'zlashtirish uchun darsga media-ta'lim elementlarini kiritish har qanday bosqichda mumkin. Shuni esda tutish kerakki, media ta'limning bilim komponentini integratsiyalashuvi faqat gumanitar fanlar va informatika kurslari uchun mumkin. Tabiiy-matematik tsiklning o'quv fanlari uchun umumiy o'rganish predmeti yo'q, media ta'lim faqat yangi materialni o'rganish amalga oshiriladigan o'ziga xos fon shaklida mumkin.

1.2.-rasmda huddi 1.1.-rasmdagi kabi ixtiyoriy elementlar va ulanishlar nuqtali chiziqlar bilan ko'rsatilgan. Ushbu turdagi darslarning mediata'lim nuqtai nazaridan yangi bilimlarni o'zlashtirish darslaridan farqi shundaki, bunday umumlashtirilgan tuzilmani asosiy o'quv rejasining istalgan mavzusidagi darsga qo'llash mumkin, chunki bu darslar bilimlarni shakllantirish va rivojlantirishga qaratilgan. ko'nikmalarni, ayrim hollarda esa maktab o'quvchilari o'rtasida ko'nikmalarni rivojlantirish.



1.2.-rasm. Ko'nikmalarni egallash darsining umumlashtirilgan tuzilishi

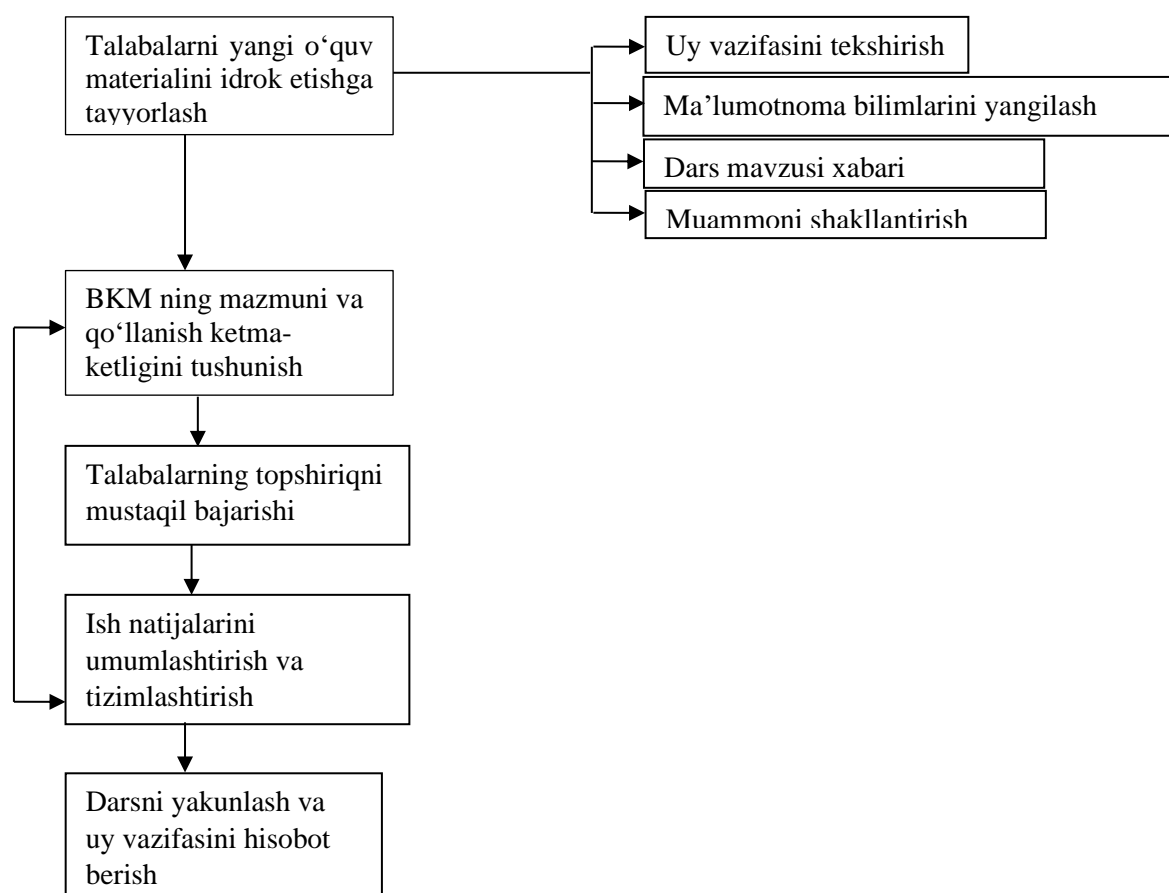
Bunday darsning tuzilishi har xil turdagi mashqlarni o'z ichiga oladi. Ular o'quvchilar uchun muammoli vaziyatni o'rganishni rag'batlantirish usuli sifatida yaratish, harakatlarni amalga oshirishning yangi usullarini mustaqil izlash uchun shart-sharoitlarni tayyorlash va o'quvchilarni qo'llab-quvvatlovchi nazariy materialni tushunishga yo'naltirish uchun ishlatiladi.

Sinov mashqlarining didaktik vazifasi yangi olingan bilimlarni ishlarni yangi usulda qo'llashdan iborat. Ushbu mashqlar bevosita o'qituvchining rahbarligi va nazorati ostida bajarilishi kerak, chunki noto'g'ri bajarilgan harakat xotirada to'g'ri deb osongina o'rnatiladi. Sinov mashqlari ularning harakatlarini og'zaki tushuntirish va ularni qisqacha asoslash bilan birga keladi.

Standart sharoitlarda o'quv mashqlari to'liq indikativ asosiy harakatga ega bo'lgan vazifalardir: talabalar uni qanday bajarish kerakligini va qanday natijalarga erishish kerakligini bilishadi.

Yangi sharoitdagi ijodiy mashqlar o'rnatilgan ko'nikmalarni rivojlantirish va takomillashtirishga, barqaror ko'nikmalarni shakllantirishga qaratilgan.

1.3-rasmda bir bosqich - talabalar tomonidan topshiriqni mustaqil bajarish ko'rsatilgan. Bunday darslarda o'quvchilarning mustaqillik darajasi har xil bo'lishi mumkin va ko'pgina omillarga bog'liq: nazariy bilim yoki amaliy harakatning murakkabligi, maktab o'quvchilarining mustaqillik darajasi, darsning maqsadi, bilim, ko'nikma va malakalarni qo'llash.



1.3.-rasm. Bilim, ko'nikma va malakalarni qo'llash bo'yicha darsning umumlashtirilgan tuzilishi

Yuqoridagilardan quyidagi xulosaga kelamiz: dars samaradorligini oshirish uchun o'qitishning tashkiliy shakllarini o'zgartirish katta ahamiyatga ega. Kombinatsiyalangan darslar o'qitishda keng tarqalgan bo'lib, ular ko'rib chiqiladigan turdagi darslardan biri emas, balki bir nechta didaktik vazifalarning mavjudligi bilan ajralib turadi.[7]

FOYDALANILGAN ADABIYOTLAR

1. O'zbekiston Respublikasi Prezidentining 2019 yil 29 apreldagi «O'zbekiston Respublikasi Xalq ta'limi tizimini 2030 yilgacha rivojlantirish konsepsiyasini tasdiqlash to'g'risida»gi PF-5712-son Farmoni. QHMMB: 06/19/5712/3034-son, 29.04.2019 y.
2. Коменский Я.А. Великая дидактика. / Избранные педагогические сочинения/ под редакцией проф. А.А.Красновского. М.: Учпедгиз, 1995.
3. Шиленков В.Г. «Предварительные диагнозы двенадцати новых таксонов из подрода» Иркутск: Изд-во ИГУ, 2000г.
4. Назарова Т.С., Полат Е.С. Средства обучения: технология создания и использования. – М.: Изд-во УРАО, 1998
5. Мунипов В.М., Зинченко В.П. Эргономика: человеко-ориентированное проектирование техники, программных средств и среды учебник. – М.: Логос, 2001
6. Mirkomilov SH.M., Omonov X., Rahmarullayev N.G ‘. Kimyo o‘qitish metodikasi. T.: “Moliya iqtisod”. 2013.
7. Брусенцова Т.Н. Оценка дидактической эффективности обучающих курсов. «Наставник» Вопросы психологии. – 1989.
8. Журин А.А. Интегрированное медиаобразование в средней школе. М.: БИНОМ. 2013г

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11063734>

BO‘LAJAK MAKTAB PSIXOLOGLARIDA TAFAKKURNI RIVOJLANTIRISHNIHG SHART-SHAROITLARI

Mirsidikova Aziza Mirvohidovna

Toshkent amaliy fanlar universiteti “Pedagogika” fakulteti “Psixologiya” kafedrası
assistent o‘qituvchisi

ANNOTATSIYA

Ushbu maqola bo‘lajak maktab psixologlarida tafakkurni rivojlantirishning shart-sharoitlari yoritib berilgan.

Kalit so‘zlari: *Tafakkur, pozitsionlik, fikrlash, sezgi, idrok, nutq, didaktika, funktsiya, faollik, qobiliyat, shaxs, rivojlanish.*

АБСТРАКТНЫЙ

В данной статье описаны условия развития мышления у будущих школьных психологов.

Ключевые слова: *Мышление, позиция, мышление, интуиция, восприятие, речь, дидактика, функция, деятельность, способности, личность, развитие.*

ABSTRACT

This article describes the conditions for the development of thinking in future school psychologists.

Key words: *Thinking, position, thinking, intuition, perception, speech, didactics, function, activity, ability, personality, development.*

Zamonaviy sharoitda mutaxassislarning tayyorgarligiga qo‘yiladigan talablar sezilarli darajada oshib bormoqda. Kasbiy faoliyatning eng muhim ko‘rsatkichlaridan biri kompetentsiya bilan bir qatorda mutaxassisning qobiliyatidir. Shoshilinch muammolarni aniqlash va samarali hal qilish qobiliyati bugungi kunda mutaxassisning eng muhim sifatiga aylanib bormoqda. Shu bois hozirda tinglovchilarning faol qobiliyatlarini, birinchi navbatda, ularning kasbiy tafakkurini rivojlantirish vazifasi birinchi o‘ringa qo‘yilmoqda. Professional fikrlash - bu muayyan kasbiy sohada qabul qilingan muammoli muammolarni hal qilish usullari, muammoli vaziyatlarni tahlil qilish usullaridan ustun foydalanish.

Bo'lajak psixologlarning tafakkurini rivojlantirish zarurati ularning kasbiy faoliyatining o'ziga xos xususiyatlari bilan bog'liq bo'lib, bu mutaxassis tomonidan hal qilinadigan vazifalarning o'ta murakkabligi va ko'p funktsionalligini aks ettiradi. O'ziga xos xususiyat Amaliy psixologga qo'yiladigan ob'ektiv talablar ularning yaqqol xilma-xilligidan iborat bo'lib, undan bilim, qobiliyat va ko'nikmalarning universalligini talab qiladi. U bir vaqtning o'zida ob'ektga ta'sir qilishning turli usullari va vositalariga ega bo'lgan malakali menejer sifatida ham, uning eng muhim xususiyatlarini aniqlay oladigan ekspert-tahlilchi sifatida ham, professional dizayn elementlarini qayta tiklashga qodir bo'lgan dizayner rovida ham harakat qilishi kerak. uni takomillashtirish maqsadida turli mutaxassislarning faoliyati. samaradorlik, odamlarning ruhiy salomatligini saqlash va ularning psixikasining turli sharoitlarda yanada samarali ishlashi. Psixologning boshqa sub'ektlar bilan o'zaro munosabatlarining xususiyatlarini, shuningdek, kasbiy faoliyatning predmeti mazmuniga reflektiv munosabat xususiyatlarini aks ettiruvchi pozitsiyalarining ko'pligini tan olish uning rivojlanishi muammosini to'liqroq tushunishga imkon beradi. "pozitsionlik" atamasini muomalaga kiritish uchun professional fikrlash. Mutaxassisning kasbiy pozitsiyasi uning kasbiy mentalitetining faoliyatga asoslangan namoyon bo'lishini ifodalaydi, ya'ni. Mutaxassisning kasbiy faoliyatning turli jihatlari va o'zini o'zi qadrlashi bilan bog'liqligi, ular kasbiy vazifalarni bajarish (kasbiy vazifalarni hal qilish), boshqa odamlar bilan munosabatlar va o'zaro munosabatlarining ma'lum bir uslubida amalga oshiriladi.

Psixologning kasbiy pozitsiyasi quyidagi jihatlarni hisobga olgan holda ochilishi mumkin:

- mutaxassisning faoliyat ob'ektiga bo'lgan "qiymatli" munosabati, uning dastlabki muhim parametrlarini olingan buyurtma (maqsad) va ushbu ob'ektni o'z-o'zini rivojlantirishning aniqlangan qonuniyatlariga muvofiq o'zgartirish imkoniyati va zarurati o'lchovini aks ettiradi;

- psixologning ob'ektning ushbu parametrlarini va uning o'rnini (funktsiyasini) boshqa mutaxassislar bilan professional hamkorlikda o'zgartirish bo'yicha kasbiy imkoniyatlari. Ikkita shunday bir-biriga o'xshamaydigan qarashlarni o'zaro bog'lash faqat maxsus kognitiv vositalar

- mezon va ko'rsatkichlardan foydalanish orqali mumkin. Obyektning muhim xususiyatlarini aks ettiruvchi mezon psixologning tafakkuri va uning ilmiy binolari o'rtasidagi bog'liqlikni ifodalaydi.

Natijada, psixologning aqliy vazifasining tuzilishini quyidagicha ifodalash mumkin: Shunday qilib, psixolog tafakkurining o'zi ob'ektni "normal" ishlashga olib keladigan "operator" rolini o'ynaydi va boshqariladigan tizimni normal holatga

qaytarish yo‘llari va vositalarini topishga qaratilgan fikrlash turi "kritik" tip deb ataladi. fikrlashdan. Mezonli fikrlash stajorning (psixologning) birinchi navbatda tizimning muhim parametrlarini aniqlash va agar kerak bo‘lsa, ularga mos ravishda uni me‘yorga qaytarishning adekvat vositalari va usullarini tanlash qobiliyati bilan tavsiflanadi. Shuni ta‘kidlash kerakki, boshqariladigan tizimni me‘yoriy ko‘rsatkichlarga qaytarish yoki normadan chetga chiqishning oldini olish yo‘llari, vositalari va vositalarini izlash psixologning kasbiy faoliyatining umumiy mazmunidir.

Bunda psixologning kasbiy tafakkurining asosiy mazmuni kasbiy faoliyat ob‘ekti va uni o‘rganish va ta‘sir qilish usullari haqidagi ilmiy bilimlardan iborat bo‘lib, uning faoliyat obyektiga nisbatan vazifalari quyidagilardan iborat:

- obyektning eng muhim parametrlarini (mezonlarini) ro‘yxatga olish orqali ob‘ektning haqiqiy holatini uning normativ talablarga muvofiqligini diagnostikasi (tafakkur faoliyatining tadqiqot turi);

- obyektga ta‘sir qilishning adekvat vositalari va usullarini tanlash, ob‘ektga bevosita ta‘sir qilish orqali o‘zgarishlarni amalga oshirish (tafakkur faoliyatining boshqaruv turi);

- ob‘ektning ishlashi va o‘zini-o‘zi rivojlanishini oldindan belgilab beruvchi mavjud me‘yoriy-huquqiy bazalarning etariligi va muvofiqligini baholash, ob‘ektning xususiyatlarini va uning ishlash shartlarini standartlashtirish va qayta normallashtirish (loyihalash) (fikrlash faoliyatining dizayn turi). Psixolog fikrlash faoliyatining belgilangan turlarini hammuallifi sifatida harakat qilib, oxir-oqibatda ob‘ektga kompleks ta‘sir ko‘rsatishga qodir va uning kasbiy, mezonga asoslangan fikrlashini rivojlantirish psixologik jihatdan to‘liq shakllanishning muhim shartidir.

Faoliyat yondashuvi bilan ta‘limning yetakchi elementi kelajakdagi kasbiy faoliyatdagi qiyinchiliklarni bartaraf etishning mezonga asoslangan usullari hisoblanadi. Bunday holda, ilmiy komponent amaliy muammolarni hal qilishni ta‘minlaydigan "texnologik" deb ataladigan bilimlarning katta hajmini jalb qilish tavsiflanadi. Talabalarning kasbiy fikrlashning turli turlarini egallashi ta‘lim mazmunini tizimlashtirishning yetakchi tamoyilini fan sifatida psixologiya tuzilishi asos qilib olingan mavzudan mavzuga izchil o‘zgartirish bilan birga keladi. Bitiruvchining kelajakdagi kasbiy faoliyati strukturasi va stajorning kasbiy va shaxsiy fazilatlarini o‘zgartirish "traektoriyasini" hisobga oladigan ob‘ekt. Shu bilan birga, talaba uchun psixologiyani (o‘zlashtirish ob‘ekti sifatida) o‘zgartirishga umumiy tendentsiyani o‘quv davrlari bilan solishtirganda shartli ravishda quyidagi vektor bilan ifodalash mumkin: 1-o‘quv yili – psixologiya ilmiy bilimlar tarmog‘i, ijtimoiy-tarixiy amaliyot sohasi va o‘z-o‘zini bilish vositasi sifatida; 2 va 3-o‘quv yillari - psixologiya psixologik tadqiqot va psixologik ta‘sir vositasi sifatida; 4 (5) o‘quv yili - kasb va

professional jamoa doirasidagi mutaxassislik sifatida psixologiya. Mutaxassislar tayyorlash tizimida psixologiyaning o'rnini va rolining o'zgarishi haqidagi ushbu tushunchaga muvofiq, asosiy e'tibor ilmiy bilimlarni o'zlashtirishning kognitiv darajasidan va assimilyatsiya natijalarining an'anaviy rasmiylashtirilgan ko'rsatkichlaridan bosqichma-bosqich o'tkaziladi. Amaliy va uslubiy bilimlar bo'lajak mutaxassisning kasbiy faoliyatidagi qiyinchiliklarni bartaraf etishning mezonli asoslangan yo'llari va shunga mos ravishda tinglovchilarning kasbiy tafakkurini rivojlantirish uchun asos bo'lib xizmat qiladigan yaxlit psixologik-pedagogik bilimlarni faol o'zlashtirish.

Ko'rib chiqilayotgan rivojlanish bo'yicha yetakchi bo'lgan ba'zi o'quvchilar buni eng yorqin tarzda tavsiflaydi. Ular "bularning hammasi oddiy, qiziq emas, jozibali emas, bay'at" va hokazolarni ochiq aytishgacha borishadi. Mavhum-tahliliy fikrlash imkoniyatlaridan zavqlanish, hayratlanish o'rnini hamma narsa ma'lum bo'lishi, zerikarli bo'lishi, va takrorlanadi. Hissiy baholash tafakkur rivojlanishini yangi yo'nalishga o'tkazishga xizmat qiladi. Rivojlanishdagi yangi qadam e'tiborni tafakkurga o'tkazish, ma'lum ob'ektlar va hodisalar atrofida umumlashtirilgan bilimlarni birlashtirish bo'lishi mumkin, bunga bilinçaltı zaxiralaridan foydalanadigan intuitiv fikrlash orqali erishiladi. Kuzatishlar, suhbatlar, so'rovlar shuni ko'rsatadiki, ko'pchilik bolalarda intuitiv-evristik tafakkurning ko'rinishlari bolalik davrida bo'ladi, ular vaqti-vaqti bilan o'smirlik, o'smirlik davrida sodir bo'ladi, ammo bu davrlarda uning to'liq rivojlanishi uchun sharoitlar hali mavjud emas. a) Sekin boshlash. Intuitiv-evristik fikrlashning rivojlanishi bilimlarni sintez qilish qobiliyatini rivojlantirish bilan bog'liq: birinchi navbatda, qiziqish hodisalarining obrazli-sensorli aksini va ularni mantiqiy va kontseptual tushunishni uyg'unlashtirish nuqtai nazaridan. U inkor etishdan so'ng, asosiy bo'lgan fikrlashning oldingi shakllarini yengib chiqqandan keyin paydo bo'ladi. Intuitiv-evristik fikrlashning rivojlanishining boshida, ruhning faollashtiruvchi harakatlariga ichki qarama-qarshilik juda katta, ular g'ayrioddiy. Qanchalik kam bo'lsa, shuncha katta bo'ladi. Olingan natijalar soni ma'lum darajada "ko'chki kabi" o'sishi mumkin. Shu bilan birga, "ijodkorlik doirasi" ko'pincha to'liq kuzatilmaydi: yangi natijalarni olish hayotda olingan natijalarni amalga oshirishdan, ba'zan esa uzoq vaqtdan ajralib turishi mumkin. Buning uchun subyektiv tushuntirishlar boshqacha bo'lishi mumkin: "Men natijalar to'g'ri ekanligiga ishonch hosil qilishni xohlayman", "Hamma narsaga vaqtim yo'q". Ular har xil bo'lishi mumkin, ammo shunga qaramay, bu ko'pincha shunday bo'ladi. c) sekinlashuv. Intuitiv-evristik fikrlash ko'p natijalar mavjudligi sababli sekinlashadi; ular ko'pincha bir-biri bilan bog'liq emas, "sintez sohalarini sintez qilish" vazifasi paydo bo'ladi (xuddi shunday: bir qator she'rlarni yozgandan so'ng she'r yaratish zarurati), odatda

natijalar soni o'rtasida qarama-qarshilik mavjud (g'oyalar, yangi g'oyalar) va ularning hayotga tadbiiq etilmayotganligi - yanada jadallik bilan yaratilishi borgan sari ko'proq yangi natijalar unchalik asoslanmaydi, hayotga yangi natijalarni joriy etish zarurati keskinlashadi. Agar ushbu amaliyot yaxshilansa, siz yangi natijalarga intishingiz mumkin. Hayot davomida psixologik funktsiyalarning rivojlanishi o'rtasidagi bog'liqlik rasmda ko'rsatilgan grafik yordamida tasvirlanishi mumkin. Olim dam olish maqsadida bo'sh vaqtlarida rasm chizadi. Uning uchun rasm chizish orqali dam olish samaradorlikni ta'minlash vositasidir, asosiy maqsadlar analitik ilmiy ishdadir. Vaqt o'tishi bilan, olim chizishga berilib, unda tobora kuchli ilhomlarni boshdan kechirib, tobora qimmatli natijalarga erishib, ehtimol atrofdagilarning bir qismi tomonidan qabul qilingan holda, olim vosita bo'lgan narsani aylantiradi. oxiri. Ratsional analitik fikrlashdan asosiy sifatida foydalanishni nazarda tutadigan oldingi ish, transformatsiyaning boshida o'zgarishsiz qolishi mumkin, chunki u xatti-harakatlarning yangi yo'nalishiga "xizmat qilishi" va unga sharoit yaratishi mumkin. Ixtiyoriy rassom rasmlarni sotishga ishonchsiz bo'lishi yoki ularni sotishni xohlamasligi mumkinligi sababli, davom etayotgan ilmiy ish rasm uchun zarur bo'lgan moddiy sharoitlarni saqlab qolishi mumkin. Subyektiv psixologik darajada sezilarli o'tish odatda xatti-harakatlarni tartibga solish tizimlarining o'zgarishini anglatadi. Sobiq xulq-atvorni oqilona tartibga solish, intuitiv-evristik fikrlash tomonidan boshqariladigan to'g'ri, tushunilgan, cheklaydigan va "oldinga yo'l qo'yadigan" xatti-harakatlar bilan bog'liq bo'lib, uning asosiy vazifasi butunni ko'rishning "epizodlarini" yaratishdir. Asosiy bo'lgan ratsional analitik fikrlash intuitiv-evristik tushunchalarni tayyorlash, qiziqish hodisalarining yaxlit tasavvurlarini yaratish bosqichiga aylanadi. Tafakkur rivojlanishining ikkinchi bosqichidan uchinchisiga o'tishda saqlanish bilan inkor etish so'z va harakatlarda asosiy, ya'ni oqilona, konseptual-mantiqiy bo'lib namoyon bo'lgan tafakkurning o'zini namoyon qilishida namoyon bo'ladi. faqat ijodkorlik bosqichi sifatida muhim, u intuitiv harakatlarni tayyorlaydi, bu esa o'z navbatida asosiy bo'lib, endi eng katta ahamiyatga ega va xatti-harakatni boshqarish uchun "huquq" beradi. Ratsional fikrlash, ta'bir joiz bo'lsa, "ongning markaziy qismidan chetga suriladi", u to'g'ridan-to'g'ri xulq-atvor huquqidan mahrum bo'ladi, bu uning inkoridir, lekin u intuitiv fikrlashni tayyorlashda zarur bo'g'in rolini o'ynashda davom etadi. harakatlar, bu uning saqlanishi. Psixologik funktsiyalar nisbatining o'zgarishi hissiyotlar yordamida amalga oshiriladi. Tuyg'ular yangi (intuitiv-evristik fikrlashni) ta'kidlaydi, uning inson uchun ahamiyatini ta'kidlaydi, shuningdek, boshqa fikrlash shakllarining "kuchini ag'daradi", ularni chetga surib qo'yadi, ularning ma'nosi va harakatini cheklaydi. Tuyg'ular o'zgaruvchan rolni bajaradi, fikrlash funktsiyalarining xulq-atvorga va umuman tanaga nisbatini

o'zgartiradi. Ushbu o'tish mohiyatan psixofiziologik xususiyatga ega. Shuning uchun, ijodkorlikni o'zlashtirishning dastlabki bosqichlarida his-tuyg'ular ko'pincha kuchli bo'ladi. Vaqt o'tishi bilan neytral so'zlar bilan ifodalangan "saqlanish bilan rad etish" shakllarini oladi.

Foydalanilgan adabiyotlar ro'yxati.

1. O'zbekiston Respublikasi "Ta'lim to'g'risida"gi qonuni. Toshkent, 1997.
2. M.V.Gamezo, I.A.Domashenko. Atlas po psixologii. Moskva, 1986.
3. P.I.Ivanov. Umumiy psixologiya. Toshkent, 1967
4. V.Karimova. Psixologiya. O'quv qo'llanma. Toshkent, 2002.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11063789>

SPECIFIC FEATURES OF LINGUACULTURAL UNITS IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES

Ermuhammadova Marjona Bobomurod qizi

O‘zbekiston Milliy universiteti

Xorijiy filologiya fakulteti

Tarjima nazariyasi va qiyosiy tilshunoslik kafedrası

Sinxron tarjima yo‘nalishi

2-kurs magistranti

E-mail: ermuhammadovamarjona@gmail.com

Abstract: *this article explores the intricate relationship between language and culture, focusing on specific linguistic features in English and Uzbek languages. It explores how greetings, proverbs, hospitality expressions, ceremonial language, humor, and sarcasm reflect cultural values and norms in each language. Additionally, it examines how communication styles, characterized as high-context in Uzbek culture and low-context in English culture, shape interpersonal interactions. While Uzbek language serves as a repository of cultural identities and fosters collectivism, English facilitates individual expression and global interconnectedness. Understanding these linguistic and cultural dynamics is essential for effective communication across diverse contexts.*

Key words: *Language and culture, linguacultural units, greetings, politeness, proverbs, idioms, hospitality expressions, ceremonial language, humor and sarcasm, communication styles, high-context communication, low-context communication, cultural identities, collectivism, individualism, global interconnectedness.*

Аннотация: *данная статья исследует сложную взаимосвязь между языком и культурой, уделяя особое внимание специфическим лингвистическим особенностям английского и узбекского языков. В нем исследуется, как приветствия, пословицы, выражения гостеприимства, церемониальный язык, юмор и сарказм отражают культурные ценности и нормы на каждом языке. Кроме того, в нем рассматривается, как стили общения, характеризующиеся как высококонтекстные в узбекской культуре и низкоконтекстные в английской культуре, формируют межличностное взаимодействие. В то время как*

узбекский язык служит хранилищем культурной самобытности и способствует коллективизму, английский способствует индивидуальному самовыражению и глобальной взаимосвязи. Понимание этой языковой и культурной динамики имеет важное значение для эффективного общения в различных контекстах.

Ключевые слова: Язык и культура, лингвокультурные единицы, приветствия, вежливость, пословицы, идиомы, выражения гостеприимства, церемониальный язык, юмор и сарказм, стили общения, высококонтекстное общение, низкоконтекстное общение, культурная идентичность, коллективизм, индивидуализм, глобальная взаимосвязь.

Annotatsiya: *ushbu maqola ingliz va o'zbek tillaridagi o'ziga xos lingvistik xususiyatlarga e'tibor qaratgan holda til va madaniyat o'rtasidagi murakkab munosabatlarni o'rganadi. Unda salomlashish, maqollar, mehmondo'stlik iboralari, marosim tili, hazil va kinoyalar har bir tilda madaniy qadriyatlar va me'yorlarni qanday aks ettirishi o'rganiladi. Bundan tashqari, u o'zbek madaniyatida yuqori kontekstli va ingliz madaniyatida past kontekst sifatida tavsiflangan muloqot uslublari shaxslararo o'zaro ta'sirlarni qanday shakllantirishini o'rganadi. O'zbek tili madaniy o'ziga xosliklarning ombori bo'lib xizmat qilsa va kollektivizmni rivojlantirsa, ingliz tili individual ifoda va global o'zaro bog'liqlikni osonlashtiradi. Ushbu lingvistik va madaniy dinamikalarni tushunish turli kontekstlarda samarali muloqot qilish uchun zarurdir.*

Kalit so'zlar: *Til va madaniyat, til madaniyati birliklari, salomlashish, xushmuomalalik, maqollar, idiomalar, mehmondo'stlik iboralari, marosim tili, hazil va kinoya, muloqot uslublari, yuqori kontekstli muloqot, past kontekstli muloqot, madaniy o'ziga xosliklar, kollektivizm, individualizm, global o'zaro bog'liqlik.*

“Human communication is currently one of the most critical topics on which linguists, anthropologists, psychologists, and philosophers are working. Since language is the most important means of communication among humans, the relationship between language and culture, as well as their mutual interactions, is extremely important”.¹

The intricate interplay between language and culture is manifested in linguistic units—distinct elements within a language that carry cultural nuances. This paragraph aims to unravel specific features of linguacultural units in English and Uzbek languages, shedding light on how these elements encapsulate the unique essence of each culture.

¹ Majitova A.T. Linguacultural features of phraseological units in English and Uzbek languages – Academic research in educational sciences – 2021

Greeting and Politeness: Greetings in English often feature a polite exchange, with common expressions like "Hello," "Hi," or "Good morning."

Politeness is embedded in expressions like "please," "thank you," and the use of honorifics when addressing individuals in formal settings.

Uzbek greetings "Assalomu alaykum" are imbued with a strong sense of politeness, reflecting hierarchical relationships. Specific honorifics and deferential forms are employed based on age, social status, and familiarity.

Proverbs and Idioms: English proverbs and idioms encapsulate cultural wisdom and reflect historical influences. Examples include "Don't count your chickens before they hatch" and "Every cloud has a silver lining."

Many English idioms have agricultural or nautical origins, mirroring the cultural context in which they evolved.

Uzbek proverbs and idioms convey traditional wisdom, often rooted in the agrarian lifestyle. For instance, "It xurar, karvon o'tar" translates to "If the dog barks here, the caravan is moving on."

Cultural metaphors in Uzbek idioms provide insights into the historical and social fabric of the society.

Hospitality Expressions: English expressions of hospitality often revolve around offering refreshments, such as "Would you like a cup of tea?" or "Make yourself at home." Politeness and friendliness are conveyed through phrases like "It's a pleasure to have you" or "Feel free to help yourself."

Uzbek hospitality expressions extend beyond refreshments, encompassing warm welcomes and gestures of generosity. Phrases like "Xush kelibsiz" (Welcome) and "Oq yo'l" (Have a lucky journey) convey the hospitable nature deeply ingrained in Uzbek culture.

Ceremonial Language: Ceremonial language in English often features formal expressions and conventional phrases during events like weddings, graduations, and official ceremonies. The use of elevated vocabulary and structured speeches contributes to the solemnity of such occasions.

Ceremonial language in Uzbek is characterized by a blend of formality and cultural significance. Expressions during ceremonies, weddings, or traditional events often include poetic elements and references to cultural symbols.

Humor and Sarcasm: English humor often employs sarcasm, irony, and wordplay for comedic effect. Playful banter and teasing are common forms of humor, reflecting the cultural appreciation for wit and clever language use.

Uzbek humor is often characterized by a more straightforward and earnest approach. Jokes and humorous anecdotes may involve cultural references and everyday situations, reflecting the down-to-earth nature of Uzbek humor.

Language is a powerful vehicle for the expression and preservation of cultural identities, serving as a dynamic mirror that reflects the values, traditions, and unique nuances of diverse societies.

In Uzbek culture, the language serves as a repository of cultural lexicons, encapsulating traditional practices, familial relationships, and historical events. The use of honorifics and specific kinship terms plays a pivotal role in shaping individual and group identities. Conversely, English culture, characterized by diverse dialects and accents, employs a broad vocabulary to express individualism and personal freedom of speech. Cultural references and idioms in English convey shared experiences, contributing to a sense of cultural identity. The Uzbek language often emphasizes collectivism through the use of inclusive pronouns and shared narratives, reinforcing a sense of interconnectedness within families and communities. In contrast, English, as a language, supports individual expression and personal identity. The emphasis on individualism within English allows speakers to articulate their unique identities through linguistic choices, including vocabulary, style, and tone. In addition, the Uzbek language plays a vital role in preserving oral traditions, including storytelling, poetry, and proverbs, which are integral to the transmission of cultural values. Rituals and ceremonies, conducted in the Uzbek language, reflect and reinforce cultural traditions. English, on the other hand, blends cultural references with a dynamic adaptability to modern expressions, showcasing a balance between tradition and modernity. Moreover, Uzbekistan's multilingual landscape contributes to the complexity of individual and group identities, where various languages coexist within the region. Despite linguistic diversity, the Uzbek language serves as a unifying force, fostering a shared national identity. In English-speaking regions, diverse dialects contribute to regional identities, reflecting the influence of local linguistic variations on cultural expressions.

The Uzbek language contributes to a shared national identity within the Central Asian region. Its influence extends to neighboring countries, fostering cultural interconnectedness. English, as a global lingua franca, transcends regional boundaries and influences individual and group identities on an international scale. The global impact of English allows for cultural hybridity, as individuals blend English language expressions with their cultural backgrounds.

Effective communication is not solely about the exchange of words; it is deeply rooted in cultural contexts that shape how messages are conveyed and interpreted. Two contrasting communication styles, high-context and low-context communication, play a crucial role in shaping interactions.

In Uzbek culture, communication is often characterized by a high-context approach. This means that much of the meaning is implicit, relying heavily on non-verbal cues, shared experiences, and the depth of relationships. Uzbek society places a premium on personal connections and mutual understanding. Within families and close-knit communities, unspoken cultural norms and shared history provide the context needed to interpret messages accurately.

High-context communication in Uzbekistan is deeply intertwined with the collectivist nature of the society. Trust, respect, and long-standing relationships form the foundation of effective communication. Non-verbal cues, such as facial expressions, gestures, and subtle nuances, carry significant weight in conveying meaning. The shared cultural background allows for a level of understanding that goes beyond explicit verbal expression. In Uzbek culture, the high-context approach fosters deep interpersonal connections within close relationships. Trust is built over time, and the implicit understanding allows for a seamless flow of communication. However, this may pose challenges when communicating with individuals from low-context cultures who may find the indirect nature of communication less transparent.

In English culture, the low-context approach promotes transparency and clarity, which is advantageous in many professional and diverse settings. However, it may be perceived as overly direct or even brusque in high-context cultures where communication is expected to be more nuanced.

Conclusion

In conclusion, this exploration of language and culture highlights the profound interconnection between linguistic expressions and societal norms. Through an examination of greetings, proverbs, hospitality expressions, ceremonial language, humor, and communication styles in English and Uzbek languages, it becomes evident that language serves as a vessel for the transmission and preservation of cultural identities. The contrast between high-context communication in Uzbek culture and low-context communication in English culture underscores the diverse approaches to interpersonal interaction. Ultimately, understanding and appreciating these linguistic and cultural nuances are imperative for fostering effective communication across diverse contexts and for promoting mutual understanding and respect in our interconnected world.

List of used literature:

1. Bennett, Milton J. Basic Concepts of Intercultural Communication: Paradigms, Principles, & Practices. – Intercultural Press, 1998.
2. Brown, Penelope, and Stephen Levinson. Politeness: Some Universals in Language Usage. – Cambridge University Press, 1987.
3. Chernov G.V. Fundamentals of simultaneous translation. 1987 – p. 256.
4. Chua, Roy Y. J., and Peter R. Rose. – Asian Management Systems: Chinese, Japanese, and Korean Styles of Business. Routledge, 2009.
5. Damen L. Culture Learning: The Fifth Dimension on the Language Classroom. Reading, - MA: Addison-Wesley, 1987.
6. Falbo, C. Interpretation consecutive et exercices préparatoires. The Interpreters' Newsletter, 1995, 6 - 87-91.
7. Gerver D. and Sinaiko, H.W. Language Interpretation and Communication. – New York: Plenum Press, 1978.
8. Gerver, D. Simultaneous listening and speaking and retention of prose. Quarterly Journal of Experimental Psychology, 1974.
9. Gile D. Conference interpreting as a Cognitive Management Problem. – In Danks, J. et al., 1996.
10. Gile D. Conference Interpreting: A Complete Course. – Amsterdam, 1995.
11. Gillies A. Conference interpreting – A student's practice book. – London and New York -10.
12. Gudykunst, William B. Bridging Differences: Effective Intergroup Communication. – Sage Publications, 2003.
13. Hall, Edward T. Beyond Culture. – Anchor Books, 1977.
14. Hall, Edward T., and Mildred Reed Hall. Understanding Cultural Differences: Germans, French, and Americans. – Intercultural Press, 1990.

DOI: <https://doi.org/10.5281/zenodo.11063800>

THE CHALLENGES IN DEVELOPING SPEAKING SKILL AND WAYS TO OVERCOME

Qodirova Shohsanam Alisher qizi

ANNOTATION

This article contains general information about the difficulties in speaking competence in simultaneous interpretation. There are given alternative exercises to enhance this skill.

Key words: *simultaneous, consecutive, short-term memory, interpreting, fear of speaking, limited vocabulary, pronunciation errors, deciphering handwriting*

Introduction

Interpreting, each simultaneous and consecutive, has its very own challenges. Analyzing what the speaker just stated and turning it in to the target language in their native language, while nonetheless listening to the subsequent phrases of the speaker requires a lot of interest and notable sensory and cognitive skills. In today's interconnected world, effective communication skills are more crucial than ever. Among these, the ability to speak confidently and articulately holds particular significance. Whether in professional settings, social interactions, or personal relationships, adept speaking skills can pave the way for success and fulfillment. However, mastering the art of speaking is no easy feat, as it requires overcoming various challenges and honing a range of abilities. In this article, we will explore the complexities of developing speaking skills and offer insights into strategies for overcoming these obstacles.

For a significant period in our country, translation services dominated the linguistic landscape. However, in recent years, there has been a notable shift towards interpretation, including synchronous and consecutive translations, driven by evolving societal needs. President Sh. Mirziyoyev of Uzbekistan has underscored the significance of education, ethics, and leading by example, emphasizing loyalty to the homeland, a passion for learning, and dedication to one's responsibilities. In today's globalized world, the demand for foreign language proficiency is on the rise.

Methods

Here are three primary challenges faced by way of interpreters:

One of the biggest challenges in interpreting is that multiple processes take place at once. You start with listening and analyzing the speech, putting in short term memory efforts and then reproducing it in the language of the audience. The fast pace of the speaker and unfamiliarity with the subject can make the process more difficult.

Another difficulty with interpreting is that while you are interpreting what the speaker has just said you are also listening to the speaker's next phrase and analyzing it to deliver it in the native language of your audience. This process continues until the speaker stops speaking. All this requires strict concentration.

Interpreters have to make sure that they deliver the speech in the same style and tone as that of the speaker to ensure that the message reaches the audience in the right form. They also have to maintain the same level of fluency in the target language.

The recommended workout routines listed here are primarily based on experiences received in the coaching of each conference and court interpreters. Since the quite a number modes of interpretation contain many of the same mental tasks, the workout routines advocated in the sight translation and consecutive interpreting sections will contribute to the improvement of simultaneous decoding (SI) competencies as well. The workout routines in the sight translation section that are designed to increase analytical techniques are particularly applicable to SI, as are the memory-building exercises outlined in the consecutive decoding section.

Developing speaking skills can present several challenges for language learners, but there are effective strategies to overcome these obstacles:

Fear of Speaking. Many learners feel anxious or self-conscious when speaking in a new language, leading to reluctance or avoidance of speaking activities.

Limited Vocabulary. Learners may struggle to find the right words or express themselves clearly due to a limited vocabulary or lack of familiarity with idiomatic expressions.

Difficulty with Pronunciation. Pronunciation errors can hinder communication and make it challenging for learners to be understood by native speakers.

Lack of Confidence. Low confidence in one's speaking abilities can result in hesitancy, errors, and a lack of fluency during conversations.

Limited Opportunities for Practice. Learners may have limited opportunities to practice speaking outside of the classroom, especially if they are not immersed in a language-rich environment.

Ways to Overcome:

Create a Supportive Environment. Encourage learners to feel comfortable and supported by creating a safe space for speaking activities where mistakes are seen as opportunities for learning rather than failures.

Use Scaffolded Activities. Start with simple speaking tasks and gradually increase the complexity as learners gain confidence and proficiency. Provide scaffolding such as sentence starters, role-plays, or guided discussions to support learners as they practice speaking.

Focus on Vocabulary Building. Integrate vocabulary-building activities into lessons to expand learners' word banks and help them articulate their thoughts more effectively. Encourage the use of context clues, word association games, and mnemonic devices to aid in vocabulary retention.

Provide Pronunciation Practice. Incorporate pronunciation drills, tongue twisters, and listening activities into lessons to help learners improve their pronunciation and develop clear speech patterns. Offer individualized feedback and model correct pronunciation to help learners refine their speaking skills.

Boost Confidence. Build learners' confidence by celebrating their progress, providing positive reinforcement, and acknowledging their efforts in speaking activities. Encourage learners to set realistic goals and celebrate small achievements along the way.

Create Opportunities for Practice. Offer ample opportunities for learners to practice speaking both inside and outside the classroom. Incorporate pair work, group discussions, debates, presentations, and speaking tasks into lessons to provide regular practice opportunities. Encourage learners to engage in language exchange programs, conversation clubs, or online language forums to further practice speaking skills in real-life situations.

Encourage Self-reflection. Encourage learners to reflect on their speaking skills, identify areas for improvement, and set goals for their language development. Provide opportunities for self-assessment and reflection through speaking journals, recorded presentations, or reflective writing tasks.

By addressing these challenges and implementing effective strategies, language learners can overcome obstacles and make significant progress in developing their speaking skills.

Results

The following exercises, designed specifically to build the skills involved in SI, are divided into those that emphasize dual-tasking and those that emphasize input analysis. These exercises should be done in all of the interpreter's working languages, beginning with the native or more dominant language. They should be practiced daily for about a half hour at a time, as SI skills must be acquired over time to allow for maximum routinization.

Exercises for speaking skill in simultaneous translation:

Reading loudly. Stand in front of a mirror and read passages aloud from any book, newspaper or magazine. A legal textbook, code book or other legal text is useful for familiarizing yourself with legal language. Record or videotape yourself and analyze the outcome critically. Pay attention to your voice, pitch, tone, hesitations, signs, projection, enunciation and posture.

Controlling emotions. Practice controlling your emotions while reading aloud texts with high emotional content, such as fear, anger or humor. Make sure you convey the author's intended emotions and not your personal reaction to the subject matter.

Public speaking. Practice speaking before a group of people at every opportunity. People you know will constitute a less threatening audience and will allow you to ease your way into public speaking and build your confidence. Court interpreting is an ongoing exercise in public speaking.

Extensive reading. Build up your reading speed and your vocabulary by reading as much as possible in many different fields.

Analyzing. Analyze the content of each text and practice picking out the subject and verb to determine the core meaning. Example: Although less influential than in Argentina, migration from Europe in the late nineteenth and early twentieth centuries affected the development of Chilean political culture. Subject: migration; Verb: affected.

Identifying sentences and embedded sentences. While reading a text aloud, break up long sentences into smaller, more manageable units. Example: Juvenile delinquency, which is seen most often among minority youths in urban ghettos, cannot be attributed to the urban environment alone, as it plagues the suburbs as well.

Three separate sentences are embedded in this complex sentence:

- Juvenile delinquency is seen most often among minority youths in urban ghettos.
- It cannot be attributed to the urban environment alone.
- It plagues the suburbs as well.

Deciphering handwriting. Obtain texts written by hand (such as letters) and practice deciphering the handwriting on the first oral reading.

Analytical skills

Reading for content. Read a text aloud to a friend and then have the person ask you questions about its content.

Chunking. Choose a text and mark off the units of meaning in it. Example: I was getting ready/ to go out to lunch with/ my mother-in-law/ when/ all of a sudden/ I felt sick to my stomach./ It occurred to me that/ it might be/ something psychosomatic,/ but I later found out that/ I was simply allergic to/the perfume she always wore.

Using transcripts. Perform chunking with transcripts of court proceedings (or any document with a question-and-answer format). Try to establish a hierarchy of importance of the units of meaning. Example: Now, Mr. Jones, in your earlier testimony you mentioned that you had seen the defendant in that bar prior to the date of the incident.

Discussion

Interpretation can be characterized as a conclusion of understanding between two opposing parts. Its value stems from the reality that a speaker's meaning is best communicated in his other local tongue but is best caught within the dialect of the audience members. An interpreter considers the communication in one language (that we call the "source language") and replication composed frame in another language (that one is "target language"). A translator goes into a talked message within the source language the same time, within the target dialect. Both the interpreter and the translator must have an intensive mastery of the target language, as well as a really great inactive understanding of language with which they work. These workout routines work out prepare the elucidation capacity and can be experienced by using all stages and degrees. They help to strengthen translational capabilities and increase the understanding about how to interpret without making big mistakes.

REFERENCES

1. Khazali I. Teaching of Practical Interpreting in Translation Teaching Methodology Conference, Iranian Centre for Translation Studies. – Tehran: Allameh Tabataba'i University, 2010.
2. Kornakov P. Five principles and five skills for training Interpreters. - Meta, 2000.
3. Lederer M. La Traduction simultanée. - Paris: Minard Lettres, 1981.
- Mikkelson H. Fundamentals of Court Interpretation. – Middlebury College, 1991, p100
4. Norkuziyeva D.J. Exercises for developing simultaneous translation (Department of Translation Theory and Practice Uzbekistan State World Languages University) p 75
5. Pöchhacker F. Simultandolmetschen als komplexes Handeln. (=Language in Performance 10). - Tübingen, Gunter Narr.1994.
6. Pöchhacker F. Writings and Research on Interpreting: A Bibliographical Analysis. // The Interpreters' Newsletter, 6, 1995, pp. 17-31.
7. Pöchhacker F. Teaching practices in simultaneous interpreting. // The Interpreters' Newsletter, 1999, p157-176.
8. Shlesinger M. Intonation in the Production and Perception of Simultaneous Interpretation. – New York. 1994.
9. Lambert S., Moser-Mercer B. Research on Simultaneous Interpretation. - Philadelphia, 1976. p225-236.
10. Runeau T., Wolvin A. Empathy and Listening. Perspectives on listening. // Alex Publishing Corporation. – Norwood, 1993. – p. 24
11. Seleskovitch D., Lederer M. Pedagogie raisonnee de l'interpretation. - Paris: Didier Erudition, 2002.
12. Smith F. Reading without Nonsense. - NY: Teacher's College Press, 1985.
13. Van Hoat H. How to Improve Short-Term Memory in Interpreting. - Vietnam: Hanoi University of Foreign Studies Press, 2006.

TABLE OF CONTENTS

Sr. No.	Paper/ Author
1	Xonto'rayeva, Y. K. qizi ., & Xolibekova, O. K. (2024). WORD-BUILDING AND STRUCTURAL FEATURES OF ENGLISH AND UZBEK DIPLOMATIC TERMINOLOGY. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 4–9. https://doi.org/10.5281/zenodo.10977481
2	Xaydarova, L. X. (2024). ILMIY-TEXNIK MATNLARNING LISONIY VA PRAGMATIK XUSUSIYATLARI. Innovative development in educational activities, 3(7), 10–13. https://doi.org/10.5281/zenodo.10977852
3	Jumayeva, G. S. qizi . (2024). KORPORATIV BOSHQARUVNI BAHOLASH USULLARI. Innovative development in educational activities, 3(7), 14–21. https://doi.org/10.5281/zenodo.10977946
4	Normatov, S. A. o'g'li . (2024). JAMIYATDA SHAXSLAR ARO MUNOSABATLARDA AXLOQNING O'RNI VA AHAMIYATI. Innovative development in educational activities, 3(7), 22–27. https://doi.org/10.5281/zenodo.10977988
5	Usmonov, D. Q. o'g'li . (2024). XALQARO HUQUQDA AYOLLAR HUQUQLARI. Innovative development in educational activities, 3(7), 28–34. https://doi.org/10.5281/zenodo.10978206
6	Yadgarov, B. S. (2024). I.M.MO'MINOV AMIR TEMUR FAOLIYATIGA BAG'ISHLANGAN RISOLASINING TARIXIY AHAMIYATI. Innovative development in educational activities, 3(7), 35–39. https://doi.org/10.5281/zenodo.10978403
7	Абдурахимова, Л. А., & Салаева, М. С. (2024). ТИББИЙ ТАЪЛИМ СИФАТИНИ ОШИРИШДА ЗАМОНАВИЙ ПЕДАГОГИК ТЕХНОЛОГИЯЛАРНИНГ ҚЎЛЛАНИЛИШИ. Innovative development in educational activities, 3(7), 40–46. https://doi.org/10.5281/zenodo.10978835

8

Hamidova, I. A. qizi . (2024). TA'LIM TIZIMIDA MENEJMENT VA PEDAGOGIK USLUBLAR MOHIYATI. Innovative development in educational activities, 3(7), 47–49. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10991171>

9

Ajieva, M. B., Dauekeeva, G. U., & Umrbekova, M. U. qizi . (2024). OLIY TA'LIM TIZIMIDA BO'LAJAK KIMYO O'QITUVCHILARINI TAYYORLASHNING METODIK TIZIMINI TAKOMILLASHTIRISH. Innovative development in educational activities, 3(7), 50–57. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992043>

10

Ёкубов, Р. (2024). СПЕЦИФИКА СЛАВЯНСКОГО ФЭНТЕЗИ В РОМАНЕ М.СЕМЕНОВОЙ «ВОЛКОДАВ». Innovative development in educational activities, 3(7), 58–60. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992057>

11

Ёкубов, Р. (2024). ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОСТРАНСТВА И ВРЕМЕНИ В РОМАНЕ М.СЕМЕНОВОЙ «ВОЛКОДАВ». Innovative development in educational activities, 3(7), 61–64. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992082>

12

Daniyarova, N. F. (2024). MOTIVATION AS A POSITIVE ATTITUDE FOR SUCCESSFUL LEARNING FOREIGN LANGUAGES. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 65–69. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992108>

13

Намозова, Д. Б., & Рашидова, М. Х. (2024). ЭФФЕКТИВНЫЕ МЕТОДИКИ ДЛЯ ГРУППОВЫХ БЕСЕД ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ. Innovative development in educational activities, 3(7), 70–75. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992134>

14

Mengliyeva, S. (2024). TEACHING FOREIGN LANGUAGES THROUGH INNOVATIVE METHODS. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 76–81. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992186>

15

Shirinova, N. D. (2024). ON INTERRELATIONS BETWEEN GRADUONYMY AND ANTONYMY. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 82–88. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992225>

16

Саодат, А. Н. (2024). ДРЕВНЕКИТАЙСКАЯ СИСТЕМА МУФУ (КАНЦЕЛЯРИЙ). Innovative development in educational activities, 3(7), 89–96. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992255>

17

Дарвишова, Г. К. (2024). СЎЗ БИРИКМАЛАРИНИНГ МАТН ШАКЛЛАНТИРИШДАГИ РОЛИ. Innovative development in educational activities, 3(7), 97–102. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10992862>

18

Булычёва, М. Ф. (2024). ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ – ВАЖНЕЙШАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОЦЕССА ОБРАЗОВАНИЯ. Innovative development in educational activities, 3(7), 103–108. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10994107>

19

Гайибназаров, О. (2024). ТРЕБОВАНИЯ К ПЕДАГОГИЧЕСКОМУ ОБЩЕНИЮ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ. Innovative development in educational activities, 3(7), 109–114. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10994538>

20

Маннопов, Ф. А. (2024). МАНОВАТЛИ RANGTASVIR ASARLARIDA KOMPOZITSIYA. Innovative development in educational activities, 3(7), 115–121. <https://doi.org/10.5281/zenodo.10994983>

21

Ametov, O. A. (2024). TASVIRIY SAN'AT DARSLARIDA O'QUVCHILARNING ESTETIK DID VA BADIY TAFAKKURINI SHAKLLANTIRISH. Innovative development in educational activities, 3(7), 122–124. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11022824>

22

Safarova, M. S. (2024). ZAMONAVIY MAKTABGACHA TA'LIM: MAQSAD VA IMKONIYATLAR. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 125–128. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11023929>

23

Narziyeva, M. S. (2024). BOSHLANG'ICH SINIF O'QUVCHILARIDA XXI ASR KO'NIKMALARINI RIVOJLANTIRISH MASALALARI. Innovative development in educational activities, 3(7), 129–132. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11024368>

24

Aslanova, N. X. (2024). O'QUVCHILARDA KOLLABORATIV KO'NIKMALARNI SHAKLLANTIRISH MUAMMOLARI. Innovative development in educational activities, 3(7), 133–136. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11025566>

25

Салимов, Р. Н. угли . (2024). ПРЕИМУЩЕСТВА ПРИМЕНЕНИЯ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА НА УРОКАХ ИНФОРМАТИКИ. Innovative development in educational activities, 3(7), 137–140.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11031007>

26

Ismoilova, M. N. (2024). AMALIY TOPSHIRIQLARNI BAJARISHDA MOBIL TEXNOLOGIYALARDAN FOYDALANISH METODIKASI. Innovative development in educational activities, 3(7), 141–146.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11031236>

27

Nozimova, I. S., & Baxronova, F. P. (2024). RAQAMLI IQTISODIYOT INNOVATSION BOSHQARUV SIFATIDA. Innovative development in educational activities, 3(7), 147–150. <https://doi.org/10.5281/zenodo.11063657>

28

Исмоилова, М. Н. (2024). ВОЗМОЖНОСТИ СОВРЕМЕННЫХ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ В ОБУЧЕНИИ ИНФОРМАТИКЕ. Innovative development in educational activities, 3(7), 151–156.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11032073>

29

Sultonov, D. (2024). O'QITISHDA MEDIATA'LIMNING TUTGAN O'RNI. Innovative development in educational activities, 3(7), 157–165.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11063719>

30

Mirsidikova, A. M. (2024). BO'LAJAK MAKTAB PSIXOLOGLARIDA TAFAKKURNI RIVOJLANTIRISHNIHG SHART-SHAROITLARI. Innovative development in educational activities, 3(7), 166–171.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11063734>

31

Ermuhammadova, M. B. qizi . (2024). SPECIFIC FEATURES OF LINGUACULTURAL UNITS IN ENGLISH AND UZBEK LANGUAGES. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 172–177.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11063789>

32

Qodirova, S. A. qizi . (2024). THE CHALLENGES IN DEVELOPING SPEAKING SKILL AND WAYS TO OVERCOME. Innovative Development in Educational Activities, 3(7), 178–183.
<https://doi.org/10.5281/zenodo.11063800>