

## QARAQALPAQ NAQIL-MAQALLARINDA «ER» HÁM «EL» KONCEPTLERI– MILLIYLIK TIMSALINDA

**Alimbayeva Aseliya Qayırjanovna**  
**Qoraqalpoq davlat universiteti 1-kurs magistranti**  
[Kairjanovna\\_01@mail.ru](mailto:Kairjanovna_01@mail.ru)

**Annotaciya:** Maqalada lingvofolkloristikaniň izertlew obyekti bolǵan qaraqalpaq naqıl-maqallarındaǵı er hám el sózleriniň konceptual analizi haqqında sóz etilgen.

**Tayanish sózler:** til hám mádeniyat, lingvofolkloristika, lingvokulturologiya, koncept, naqıl-maqal.

**Annotation:** В статье говорится о концептуальном анализе слов «ер» и «ел» в каракалпакских пословицах, которые являются объектом исследования в лингвофольклористике.

**Bese concepts:** Язык и культура, лингвофольклористика, лингвокультурология, концепт, пословицы.

Qaraqalpaq xalıq poeziyasınıň bir túri esaplanǵan naqıl-maqallar janırınıň tilin úyreniw, bir jaǵınan qaraqalpaq xalqınıň tiliniň tariyxı menen etnografiyasın t.b. másselelerin úyreniwge jeńillikler tuwdırıdı. Naqıl-maqallar óziniň tereń ideyalılığı, kórkemlik ózgesheligi menen kózge túsetuǵın xalıqlıq shıgarma. Olardıń tilin hártárepleme úyreniwdiń ózi, arnawlı izeretlewdi talap etedi. Sebebi, naqıl-maqallarda bir neshe júz jıllardıń tariyxı hám ata-babalarımızdıń tili menen dúzilgen sóz dúrdanaları bar. Filologiya ilimleri doktorı Q.Ayimbetov xalıq naqıl-maqalların izertley otırıp bilay degen edi: «Naqıl-maqallar turaqlı úlgige iye bolǵanlıqtan, xalıqlar tariyxında olardıń tutqan ornı úlken ... Mine, sonlıqtan xalıqtıń tariyxın, onıń til tariyxın izertlegende xalıqtıń naqıl-maqalları kóp material beredi» [1:7]. Haqıyqatında da, xalıqtıń ótkendegi ómirinde ushırasqan tań qalarlıq waqıyalardıń sol zamanlardaǵı sóylew tilinde qollanılǵan sózlerdi, naqıl-maqallarda ushıratamız. Jáne de, bul boyınsha dáslepki izertlewler sıpatında I.Saǵıtov, A.Pirnazarovlardıń da miyetleri úlken áhmiyetke iye.

Joqarıda aytıp ótkenimizdey, naqıl-maqallar kelip shıǵıwı, qollanılıw órisi úlken tariyxqa iye. Qaraqalpaq tili tariyxınan belgili bolǵanınday X – XI ásırdegi erte dáwır jazba esteliklerinde de naqıl-maqallardıń úlgilerin ushıratıwımızǵa boladı. Folkortanıwshı hám etnograf Maximud Qashqariydiń «Devanu luǵat-at túrk» miynetinde túrkiy xalıqlar arasında keń tarqalǵan 275 ke jaqın naqıl-maqallar keltirilgen. Olardıń

basım kóphiligi házirgi qaraqalpaq naqıl-maqalları menen mazmun hám formalıq jaqtan birdey bolıp keledi. Jáne de, Alpamış dástanında 100 den aslam naqıl-maqallardıń úlgileri bar bolıp: «Qus jańlıp torǵa túsedı, er jańlıp qolǵa túsedı», al «Qanshayım» dástanında bolsa «Qızıl júzli jigittiń qızarganı ólgeni», «Batırǵa iyt te jaraq» t.b. usı sıyaqlı naqıllar hesh ózgerissiz jetken [2:78].

Soniń menen bir qatarda, naqıl-maqallardıń izertleniliwi haqqında sóz júrgizgenimizde tuwısqan ózbek xalqınıń da bul jónindegi úyreniwlerin esapqa alıwımız zárür. Máselen, 1958 – 1960-jılları M.Afzalov basshılıǵındağı izertlew jumısına arnalǵan toplamǵa 2500 den artıq naqıl 34 tema sheńberinde bólip kórsetilgen bolsa, 1970-jılları R.Jumaniyazov 1040 naqıldı 22 temaǵa bólip sistemalastırǵan. Sh.Shomoqsudov tárepinen ózbek tilindegi naqıl-maqallar haqqında «Hikmatnoma» atlı kitap shıǵarılǵan hám «Ózbek xaliq maqollari» atı menen 2-kitabın da basپadan shıǵarǵan. 2009, 2012, 2013-jıllarda Sh.Shomaqsudov hám Sh.Shoraxmedovlar avtorlıǵındağı «Manolar xazinasi» toplamında bolsa 20 000 naqıl álipbe tártibinde klassifikasiya islengen.

Sonı de aytıp ótiw kerek, xalqımızdıń milliy miyrası bolǵan qaraqalpaq naqıl-maqalları da kóp tomlıq qaraqalpaq folklorınıń 88-100-tomlarında 4 tomǵa bólip berilgen:

1. Atamákán, el-jurt, shańaraq mashqalaları haqqındaǵı naqıl-maqallar.
2. İnsan hám insaniylıq haqqındaǵı naqıl-maqallar.
3. Turmislıq talaplar hám úrp-ádetler haqqındaǵı naqıl-maqallar.
4. Kásip-óner, waqt hám máwsimler haqqındaǵı naqıl-maqallar.

Biz bul maqalamızda házirgi künde lingvistikaliq baǵdardaǵı áhmiyetli mashqalalardıń biri bolıp kiyatırǵan naqıl-maqallarda ushırasatuǵın konceptlerdi óz ara sistemalastırıwǵa yaǵınıy konceptuallıq analiz islewge háreket ettik.

En dáslebinde «Koncept» atamasına qısqasha túsinik berip óteyik. Bul termin házirgi til bilimi izertlewlerinde kóp ushırasadı. Koncept túsinigine túrli jantasiwlar ulıwmalıq lingvofilosofialiq tiykarǵa súyenedi. Onıń tiykarında Sossyurdıń til hám sóylew dixotomiyası jatadı, yaǵníy «til – sóylew» túsinigi házirgi waqıtta «tilde ańlaw – kommunikativlik xarakter, minez-qulq» dep túsindirilmekte [3:98].

«Koncept» ataması latin tilindegi conceptus (toplaw, oylanıp qalıw, baslap jiberiw) sózinen alıngan. Bul sóz francuz tilinen inglés tiline «túsiniw» kórinisinde ózlestirilgen. Negizinde conceptus sóziniń terminge aylanıwı filosofiyada konceptualizm jónelisiniń payda bolıwı menen baylanıslı. Házirgi dáwirde concept túsinigi boyınsha hár qıylı túsinikler berilip atır. Máselen, izertlewshi D.U.Ashurova: «Dúnya hám mádeniyat tarawlarında ayriqsha áhmiyetke iye bolǵan túsinikler gana koncept dep atalıwı mümkin. Barlıq túsiniklerdi de koncept dárejesinde bahalaw qáte» [4:11].

Haqiyqatında da, konceptual analizdi barlıq jerde qollana almaymız. Yaǵníy, ol folklorlıq shıǵarmalarda, yaǵníy naqıl-maqallarda, jumbaqlarda hám frazeologizmlerde de ushırasadı. Qanday da bir waqıya-hádiyse, jumbaq yamasa naqıl-maqallarǵa tiykarǵı ózek bolatuǵın sóz – koncept esaplanadı.

Naqıl-maqallardı oqıy otırıp, kóp ushırasatuǵın «El» hám «Er» túsinigin koncept sıpatında alıwdı jón kórdik. Yaǵníy, bul sózler belgili bir tariyxıy sharayatta etnomádeniy konceptke aylandı desek boladı.

- Er qádirin el biler,
- Zer qádirin zerger biler.
- Erdiń sáni el bolar,
- Eldiń sáni jer bolar,
- Jerdiń sáni suw bolar.
- Erdiń sózi – eldiń sózi,
- Eldiń kózi – erdiń kózi

– sıyaqlı naqıl-maqallar foklorımızda jiyi ushırasadı. Yaǵníy, bul jerde kórinip turǵanınday xalqımızdıń ózine tán etnikalıq kózqarasına da tánlik belgiler jatır. Máselen, «er» jigit ulıwma er adam hárbir shańaraqta úlken húrmetke iye. Eldiń, shańaraqtıń tiregi sıpatında bahalanadı. Sonıń ushın da, ul perzenttiń tuwılıwı ázelden ózgeshe bir quwanısh desek boladı. Sebebi, ol shańaraq dawamshısı, keleshegi.

Hárbir úyde úken ya kishi jastaǵı er adam bolsın onı dástúrxan átirapında tórga (joqarıǵa) otırǵızıw, kiyimlerin ayaq-astına qaldırmaw, jolda aldın kespew sıyaqlı dástúrlar kishkeneliginen hárbir qız balanıń sanasına sińdirilip baradı. Usınıń nátiyjesinde, álbette, sol shańaraqta «ákege», «aǵaǵa» hám «ómırlik joldasqa» húrmet sezimleri ázelden mentalitetimizge sińip ketken desek qátelespeymiz.

Awa, joqarıdaǵı dáslepki naqılda keltirilgenindey-aq, «Er qádirin el biledi». Sebebi, ol sol eldiń azamatı, qorǵawshısı. «Eldiń ǵamı – erdiń ǵamı».

Jer suwsız, el jersiz, al er elsiz bolmaydı. Olar shınjır sıyaqlı bir-biri menen baylanıslı túsinikler. Sonlıqtan da, xalqımız arasında «Erdiń kúni el menen, eldiń kúni jer menen» degen de sóz biykarǵa aytılmaǵan.

Al, úshinshi misalımızdaǵı «Erdiń sózi – eldiń sózi, Eldiń kózi – erdiń kózi» degeni bolsa eldiń jırın jırlaytuǵın sol eldiń er azamatları, kórer kózleri ekenligin dálillep turǵanday.

Xalıq maqalları ata-babalarımızdıń kórkem oy-sanası nátiyjesi bolıp, belgili bir waqıyadan shıǵarılǵı juwmaqlardı bildiriwde túrli kórkem obrazlardan, usıl hám qurallardan paydalangan.

«El» – kindik qanımız tamǵan ata mákánımız. Tuwılıp-ósken muqaddes dárgay. Hárkimniń ózi eli – Mısırda jayı. El, jer túsinikleri bárhá barlıq xalıq poeziyasında, tariyxında jetekshi orındı iyeleydi.

- El eden qalsa, erge namıs.
- El kúsheyse, erler sultan bolar.
- El almasa eliw jıl jatar.
- Elin sıylaǵan er atanar

sıyaqlı naqıl-maqallarda bolsa «el» konceptine dıqqat kúsheykendey boladı.

Haqıyqatında da, elsiz er bolmaydı. «Ózge elde patsha bolǵansha, óz elinde shopan bol» degenindey er jigit eli menen kúshli, eli menen baxıtlı. «Erdi eli súyer». Eldiń qúdreti barlıq waqıtta – erdiń qúdireti. Sonıń ushın da, «Er úmitin el aqlar, Er abırayın el saqlar» dep biykarǵa aytılmaǵan.

Sonı da aytıp ótiw kerek, bul konceptler tek ǵana naqıl-maqallar quramında ǵana ushıraspaydı. Al, erte dáwirlerdegi terme-tolǵawlar da tiykargı túsinik wazıypasın atqarǵan desek boladı. Máslen, XV ásirde jasap ótken Asan qayǵı dóretiwshiligine názer taslayıq:

... Jer qádirin kim bilsin,  
Basınan dáwlet taymasa.  
El qádirin kim bilsin,  
Jawdan ayırıp almasa ...  
... Jaman adam jelókpe,  
Er qádirin ne bilsin.  
Kóship-qonıp kórmegen,  
Jer qádirin ne bilsin ...

(El qádirin ne bilsin)

Mine, kórinip turǵanınday, xalıq danalığınıń obrazlı kórinisi bolǵan – naqıl-maqallar quramalı poetik pútinlik bolıp, bir neshe komponentlerdiń baylanısqan birikpesinen turadı, maqalǵa tán obrazlardı xalıq átirapındaǵı barlıq hádiyseler, rela ómirlik waqıyalardan alıp jaratılǵanlıǵı tárepinen olar ózine tán milliylik esaplanadı. Bul materiallardı hár qıylı baǵdarda úyreniw arqalı áyyemgi ata-babalarımızdıń ózin qorshaǵan dўnyaǵa, jámiyetke kózqarası menen tanışamız hám ózimizdiń ózligimizdi tanıymız. Sonlıqtan, ata-babalarımızdıń ásirler boyı jiynaǵan ruwxıy hám materiallıq mádeniyatınıń jetiskenlikleri menen turmıs tájriybelerin, millet rawajlanıwına baylanıslı haqıyqat belgilerin kórsetetuǵın turaqlı tillik belgilerdi úyrenetuǵın lingvokulturologiya hám lingvofolkloristika tarawlari boyınsha izertlew júrgiziw búgingi kúnniń aktual máseleleriniń bir. Usı tiykarda qaraqalpaq naqıl-maqalların da konceptuallıq jaqtan analizlew, sistemalastırıw da aktual mashqalalardıń biri bolıp tabıladı.

### Paydalanylǵan ádebiyatlar:

1. Q.Ayimbetov,. Qaraqalpaq naqılları hám maqalları. Nókis, 1956. 7-bet.
2. T.Niyetullaev. Naqıl-maqallardıń til ózgesheligi tuwralı // Ózbekistan SSR Ilimler Akademiyası Qaraqalpaqstan filiali «Xabarshısı Vestnik», – 1971, №1. B-78.
3. Abdinazimov Sh., Tolibayev X. Lingvokulturologiya (oqıw qollanba) Nókis, 2020. B-98.
4. Ашуроева Д.У. Связь вузовских курсов современными направлениями лингвистики // Филологиянинг долзарв муоммолари. Маъруза тезислари. - Linguistics-II. - Т.: 2011. -Б. 11.